

RAPORT DE ACTIVITATE
în vederea evaluării managementului la
Școala Populară de Arte și Meserii Bacău, asigurat de doamna Olguța Pâțu,
în calitate de manager al acestei instituții publice de cultură aflate sub autoritatea
Consiliului Județean Bacău

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Bacău, denumit în continuare *autoritatea*, pentru Școala Populară de Arte și Meserii Bacău, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, denumită în continuare Ordonanța de Urgență, precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare.

Analiza și notarea raportului de activitate și a interviului se fac în baza următoarelor criterii de evaluare:

1. evoluția instituției, în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;
2. îmbunătățirea activității instituției;
3. organizarea/ sistemul organizațional al instituției;
4. situația economico-financiară a instituției;
5. strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate;
6. evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei 01.01.2022 – 31.12.2022, reprezentând a treia evaluare anuală.

Structura raportului de activitate

A) Evoluția instituției, în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău și-a desfășurat activitatea în municipiul Bacău, având ca arie de acoperire întregul teritoriu al județului Bacău. Bacăul este un important centru cultural și universitar, cu un număr mare de instituții culturale, cu unități de învățământ superior, ceea ce asigură o permanentă ofertă cultural-artistică. Sub aspect sociocultural, comunitatea se află într-o continuă evoluție, determinată de evoluția în sine a societății. Odată cu aceste transformări, cresc atât necesitățile, cât și cerințele comunității sub toate aspectele sociale ale vieții. Astfel, cultura reprezintă un factor important în dezvoltarea comunității și pentru aceasta instituția trebuie să fie pregătită sub toate aspectele, să facă față unor potențiale cerințe impuse la un moment dat de comunitatea în care își desfășoară activitatea.

În acest context, Școala Populară de Arte și Meserii Bacău a manifestat o atracție deosebită în ceea ce privește receptarea doleanțelor membrilor comunității, acționând pregnant în direcția satisfacerii acesteia.

a.1. colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități

La nivel local, Școala Populară de Arte și Meserii Bacău a dezvoltat în timp și întreține în permanență relații cu diferite instituții de cultură și învățământ atât la nivel local și județean, cât și la nivel național: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Bacău (șezători literar-artistic), Centrul de Cultură „George Apostu” Bacău („Salonul de primăvară al artei naive”), Complexul Muzeal de Științele Naturii „Ion Borcea” Bacău, Ansamblul Folcloric „Busuiocul” Bacău (colaboratori ai Ansamblului sunt și elevi ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău), Colegiul Național de Artă „George Apostu” Bacău, Palatul Copiilor Bacău, Casa de Cultură Slănic-Moldova (stagiune folclorică estivală), Asociația Folclorică „Florica” Bacău (colaboratori ai Asociației sunt și elevi ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău), școlile populare de arte și meserii din alte județe (festivaluri, expoziții, târguri), Casa de Cultură „Elisabeta Bostan” Buhuși, jud. Bacău, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Casa Corpului Didactic „Spiru Haret” Iași, Uniunea Artiștilor Plastici din România, filiala Iași, Școala Populară de Arte „Tudor Jarda” Cluj-Napoca, Școala Populară de Arte și Meserii „Vespasian Lungu” Brăila, Universitatea „Vasile Alecsandri” Bacău, Școala Populară de Artă „Ion Irimescu” Suceava, Grădinița „Crai Nou” Bacău.

a.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern; puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Puncte tari:

- imaginea bună a Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău și a activităților desfășurate în ultimii ani;
- existența unui sediu propriu;
- subordonare față de Consiliul Județean Bacău, ceea ce îi conferă prestigiu și vizibilitate;
- personal de specialitate cu o bună pregătire profesională;
- taxe mici de înscriere;
- aplicarea unei strategii manageriale care corespunde cerinței vieții culturale și care nu face rabat de la calitate și valoare;
- articole și cronici favorabile, din presa de specialitate;
- participarea elevilor Școlii la festivaluri, expoziții, târguri etc.;
- gratuitatea cursurilor pentru clasele externe;
- colaborarea cu diverși parteneri;
- realizarea de tabere de creație;
- existența elevilor talentați, cu aptitudini și dorință de perfecționare;
- site și pagină de Facebook;
- menținerea relațiilor cu mass-media;
- diversitatea ofertei de cursuri.

Puncte slabe:

- spațiu restrâns pentru activitățile didactice și administrative;
- nevoia continuării acordării de investiții pentru dezvoltarea infrastructurii;

Oportunități:

- existența unei relații foarte bune cu administrația locală;
- premisa atragerii unor parteneriate culturale eficiente cu alte instituții de cultură;
- nivelul optim al finanțării bugetare de către Consiliul Județean Bacău;
- selectarea celor mai performanți elevi, în vederea participării la festivalurile de gen;
- posibilitatea de a colabora cu instituții similare din țară și din străinătate;
- posibilitatea înființării unor formații artistice compuse în exclusivitate din elevii și profesorii de specialitate;
- participarea Școlii la proiecte interne sau internaționale.

Amenințări:

- timp redus alocat consumului cultural;
- birocrație excesivă;
- înființarea școlilor private;
- situația economică națională.

a.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

Proiectele proprii sunt mediatizate prin mass-media locală și națională, după cum urmează:

- site-ul de specialitate al Consiliului Județean Bacău;
- presa de specialitate: Buletin Informativ al Centrului Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Revista de Cultură „Ateneu”;
- cotidiene: „Deșteptarea” Bacău;
- radio: Radio-România Iași, Radio-România Actualități; Radio-România Antena Satelor;
- TV: TVR Iași, EURO TV Bacău.

Promovarea se mai realizează prin:

- comunicate de presă;
- pliante;
- organizarea protocolului pentru fiecare proiect în parte (invitarea oficialităților, partenerilor și a oamenilor de cultură la aceste evenimente);
- revista Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău „Armonii în timp”, nr. 2;
- site-ul oficial al Școlii: www.scoalapopularadeartebacau.ro .

a.4 Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

Cunoașterea categoriilor de beneficiari s-a făcut prin dialogul părinte-elev-profesor-conducerea Școlii, cu scopul de a îmbunătăți activitatea în domeniu.

Beneficiarii-țintă au fost aproximativ 200 de cursanți la disciplinele artistice frecventate. Comparativ cu ultimul raport, numărul beneficiarilor a rămas același.

a.5. Grupurile-țintă ale activităților instituției

Publicul-țintă căruia ne adresăm este format din:

- cursanții Școlii;
- elevi ai școlilor gimnaziale și ai liceelor din Bacău;

- copii din comunele județului Bacău. În fiecare an evaluăm posibilitatea de a înființa în localitățile județului Bacău secții externe ale Școlii, venind astfel în întâmpinarea dorințelor tinerilor din comunitățile cu potențial artistic ale județului;
- absolvenții Școlii;
- copiii din școlile speciale subordonate Consiliului Județean Bacău;
- comunitatea băcăuană (prin spectacole) etc.

a.6. Profilul beneficiarului actual

- analiza cifrelor estimate, comparativ cu cele realizate;
- estimări pentru atingerea altor categorii de beneficiari.

Rezultatele dialogurilor purtate cu elevii și părinții din oraș și ale studiilor efectuate, prin observarea directă și indirect, arată că beneficiarii programelor și proiectelor Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău aparțin tuturor categoriilor socioprofesionale și de vârstă.

Atât pe termen scurt, cât și pe termen lung, s-a conturat o politică culturală care să răspundă solicitărilor și preferințelor mai multor categorii de vârstă, cu prioritate tineri.

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia

b.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău, în cei peste 69 de ani de existență, și-a dezvoltat activitatea în mod considerabil, instituția făcând un salt uriaș și transformându-se într-un reper cultural și educațional în orașul și județul Bacău.

b.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari

Pe termen scurt, beneficiarul este persoana dornică de a studia în domeniul artistic fie pentru dezvoltarea profesională, fie prin accederea către niveluri ridicate de învățământ artistic specializat.

Pe termen lung, misiunea Școlii trebuie să fie apropierea de comunitate, ridicarea nivelului de cultură artistică și estetică al populației, astfel încât beneficiarii să reprezinte un număr cât mai mare de persoane, din cele mai diverse categorii sociale.

Conducerea Școlii manifestă permanent un interes deosebit în direcția extinderii activității, prin înființarea de secții externe în mediul rural, și a cooptării cât mai multor elevi din afara orașului Bacău, din comunele și orașele județului, pentru a justifica importanța de nivel județean a Școlii Populare de Arte și Meserii, cât și pentru a permite accesul la cultură cât mai multor cetățeni ai județului nostru.

b.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse

Perioada raportată: 01.01.2022 – 31.12.2022

În luna ianuarie 2022, s-au organizat întruniri atât în școli, cât și în instituții, pentru a evidenția beneficiile artei în scop terapeutic și a găsi noi talente din rândul elevilor, cât și în rândul oamenilor maturi (Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău, Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Bacău, Școala Gimnazială „Alexandru

Piru” Mărgineni, Colegiul Național „Vasile Alecsandri” Bacău, Colegiul Național de Artă „George Apostu” Bacău, Grădinița „Crai nou” Bacău, Grădinița Nr. 29 Bacău, Colegiul „Nicolae Vasilescu-Karpen” Bacău, Școala Gimnazială „Mihai Drăgan” Bacău, Școala Gimnazială Letea Veche, Școala Gimnazială „Constantin Platon” Bacău, Colegiul Economic „Ion Ghica” Bacău, Colegiul Național de Artă „George Apostu” Bacău, Palatul Copiilor Bacău).

În calitate de director/manager al Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău, am făcut parte din comisia de evaluare la Salonul Național „Primăvara artei naive” – ediția a XXXI-a, în data de **25 martie 2022**, în colaborare cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Bacău, elevii Școlii obținând premii importante.

15 ianuarie 2022: Ziua Culturii Naționale; expoziție de pictură dedicată zilei de naștere a marelui poet Mihai Eminescu, care a avut loc la sediul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

24 ianuarie 2022: Expoziție de pictură „Unirea Principatelor Române”, care a avut loc la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

28 februarie 2022: ședința Consiliului de administrație și a salariaților din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

Ședința s-a desfășurat în siguranță, cu respectarea măsurilor privind prevenirea și combaterea infectării cu virusul SARS-COV2;

29 ianuarie 2022 – 19 martie 2022: Expoziție de pictură „Maestri și discipoli”, care a avut loc la Iulius Mall din Iași. Vernisajul a avut loc pe data de 29 ianuarie 2022. Au expus elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

24 februarie – 31 martie 2022: Expoziție de artă vizuală *Dragobete Art. ro*, ediția a X-a, desfășurată online;

Au expus elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău.

1 martie 2022: Cercul de artă plastică Terapie prin artă „Nu e-n lumea asta zâmbet ca al mamei”, cu prilejul Zilei Internaționale a Femeii, care a avut loc la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

4 martie 2022: Activitate de Ziua măștișorului la Magic Garden, în colaborare cu C.J.C.P.C.T. Bacău și Primăria comunei Filipeni;

4 martie 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind spectacolul „Vine, vine primăvara!”; spectacol dedicat Zilei Internaționale a Femeii;

12 martie 2022: Festivalul „Armonii în timp”/„Vine, vine primăvara!”, ediția a V-a; spectacol dedicat Zilei Internaționale a Femeii, care a avut loc la Casa de Cultură „Elisabeta Bostan” din Buhuși, în colaborare cu școlile și liceele din Bacău și Buhuși;

14 martie 2022: Anunț în cotidianul „Deșteptarea” privind Festivalul „Armonii în timp”/„Vine, vine primăvara!”, ediția a V-a; spectacol dedicat Zilei Internaționale a Femeii;

27 martie – 30 martie 2022: Încondeierea ouălor de către elevii de la clasa externă Dărmănești (profesor, Viorica Florian);

6 aprilie 2022: Încondeierea ouălor, la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

11 aprilie 2022: Încondeierea ouălor de către elevii de la clasa externă Luncani (profesor, Nicușor Văcaru);

20 aprilie 2022: Expoziție-concurs „Sărbători pascale”. Au participat elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău, în colaborare cu Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Bacău și Grădinița „Crai nou” Bacău;

Expoziția a avut loc la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău.

21 aprilie 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind activitatea „Sărbători pascale”;

21 aprilie 2022: Expoziție de pictură „Drumul Crucii. Popasuri în grădina Maicii Domnului”. Au expus elevi ai Școlii Populare de Arte și Meserii și elevi de la Școala Gimnazială Luncani, Bacău, sub îndrumarea prof. Ioan Măric;

15 mai 2022: Expoziție de Ziua Internațională a Familiei, care s-a desfășurat la Insula de Agreement;

1 iunie 2022: Festivalul „Armonii în timp”/ „De ziua ta, copile drag”, ediția a V-a, spectacol dedicat Zilei Internaționale a Copilului, care a avut loc la Casa de Cultură „Elisabeta Bostan” din Buhuși, în colaborare cu școli și licee din Bacău și Buhuși;

24 iunie 2022: Expoziție dedicată Zilei Internaționale a Iei, care a avut loc la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

4 iulie 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind începerea cursurilor Școlii de vară la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

4 iulie 2022 – 29 iulie 2022: Școala de vară, ediția a VI-a – cursuri pentru elevi și invitați, la toate secțiunile;

Școala de vară s-a desfășurat în siguranță, cu respectarea măsurilor privind prevenirea și combaterea infectării cu virusul SARS-COV2.

4 iulie 2022 – 8 iulie 2022: Școala de vară și tabăra de creație, organizate la Centrul Misionar „Sfântul Ștefan cel Mare” Bacău;

11 iulie 2022 - 15 iulie 2022: Școala de vară și tabăra de creație „Iisus în sufletul copiilor”, desfășurată la Parohia Ortodoxă Luncani, comuna Mărgineni, jud. Bacău, unde au participat elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău (profesori, Ioan Măric, Nicușor Văcaru și Mihai Popa);

Școala de vară și tabăra s-au desfășurat în siguranță, cu respectarea măsurilor privind prevenirea și combaterea infectării cu virusul SARS-COV2.

18 iulie 2022 – 29 iulie 2022: Școala de vară, organizată de Școala Populară de Arte și Meserii Bacău, la Club 60+;

16 iulie 2022 – 17 iulie 2022: Festivalul Județean de Foclor și Târgul Meșterilor Populari, Slănic-Moldova, ediția a XXX-a. Au participat elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

21 iulie 2022: Tabăra de pictură în memoria profesoarei Dorina Blănaru; ediția I, Dărmănești;

24 august 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind desfășurarea testărilor și a înscrierilor pentru anul școlar 2022-2023;

01 septembrie 2022 - 16 septembrie 2022: Demararea înscrierilor de elevi în anul școlar 2022-2023;

8 septembrie 2021: Tabăra de toamnă, organizată de Școala Populară de Arte și Meserii Bacău, închinată Nașterii Maicii Domnului, desfășurată la Centrul Misionar „Sfântul Ștefan cel Mare” Bacău;

Tabăra de toamnă s-a desfășurat în siguranță, cu respectarea măsurilor privind prevenirea și combaterea infectării cu virusul SARS-COV2.

19 septembrie 2022 - 30 septembrie 2022: Examen pentru elevii din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

30 septembrie 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind începerea noului an școlar 2022-2023;

3 octombrie 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind locurile rămase disponibile;

3 octombrie 2022: Deschiderea anului școlar 2022-2023. Au fost prezenți elevii și profesorii Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău și reprezentanți ai Consiliului Județean Bacău;

13 octombrie 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind desfășurarea Festivalului „Armonii în timp”, concurs de interpretare vocală (canto muzică populară, canto muzică ușoară);

14 octombrie 2022: Expoziție de artă plastică contemporană „Generații, generații”, prezentată de prof. univ. dr. Constantin Tofan, artist plastic, care s-a desfășurat la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

Au expus elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău.

14 septembrie 2022: Expoziție de pictură, grafică, sculptură și design vestimentar „Generații, generații”, ediția I, care s-a desfășurat la Galeria *Alfa* Bacău;

22 octombrie 2022 – 23 octombrie 2022: Festivalul Național „Armonii în timp”, concurs de interpretare vocală, ediția a V-a, care s-a desfășurat la Sala *Ateneu*, Filarmonica „Mihail Jora” Bacău;

S-au oferit premii în bani, diplome, trofee și medalii;

24 octombrie 2022: Anunț în cotidianul „Deșteptarea” privind Festivalul Național „Armonii în timp”, concurs de interpretare vocală, ediția a V-a;

3 noiembrie 2022: ședința Consiliului de administrație și a salariaților din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău.

Sedința s-a desfășurat în siguranță, cu respectarea măsurilor privind prevenirea și combaterea infectării cu virusul SARS-COV2.

1 decembrie 2022: Spectacol organizat de Ziua Națională a României; prof. Maria Șalaru a participat la evenimentul ce a avut loc la Palatul Municipal din municipiul Bălți. Au participat elevi ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

Expoziție de pictură dedicată Zilei Naționale a României, organizată la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

3 decembrie 2022: Salina Tg. Ocna, jud. Bacău – Expoziție de Artă Naivă „Lumea satului românesc”, ediția a V-a; au expus elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău: Ioan Măric, Olguța Pățu (manager);

8 decembrie 2022: Expoziția profesorului Ioan Măric „Citadela naivilor”, care a avut loc la Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău;

18 decembrie 2022 – 31 ianuarie 2023: Expoziția „Zis și făcut”, ediția a II-a, eveniment organizat de Uniunea Artiștilor Plastici din România, filiala Iași. Evenimentul a fost organizat online. Au participat elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

18 decembrie 2022: Anunț pe site-ul Școlii privind Concursul județean de pictură, grafică, iconografie, ceramică, cusut-țesut, design vestimentar și sculptură „Maestri și discipoli”, ediția a VIII-a;

19 decembrie 2022: Festivalul Artelor „Armonii în timp” – Concurs județean de pictură, grafică, iconografie, ceramică, cusut-țesut, design vestimentar și sculptură „Maestri și discipoli”, ediția a VIII-a, și un concert de colinde, eveniment care s-a desfășurat la sediul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău;

S-au oferit premii în bani, diplome, trofee și medalii;

20 decembrie 2022: Concert de Crăciun, care s-a desfășurat la Oratoriul *Don Bosco* din Bacău; recital susținut de elevi ai clasei de canto muzică ușoară ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău, coordonați de profesoara Ana-Maria Băcioană-Mac. În cadrul acestui eveniment a avut loc și o expoziție de costume populare, organizată de profesoara de cusut-țesut Felicitas Farcaș-Lohan;

22 decembrie 2022: Recital de iarnă susținut de elevii clasei de canto muzică ușoară ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău, coordonați de profesoara Andra Gavrilă. Evenimentul a avut loc la *Teatru Fain* din Bacău.

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău este o instituție cu profil de învățământ artistic și de însușire a meșteșugurilor tradiționale, care organizează cursuri de lungă și scurtă durată pentru toate categoriile de vârstă.

C) Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz

c.1. Măsuri de organizare internă

În anul 2022, funcționarea instituției a fost asigurată printr-un număr de 19 posturi, dintre care:

- funcții de conducere: 1 (manager);
- funcții de execuție: 18 posturi, dintre care:
 - 14 ½ posturi la Compartimentul didactic;
 - 3 ½ posturi la Compartimentul contabilitate și deservire generală.

Principalele măsuri de reglementare internă au fost:

- actualizarea fișelor postului, pentru personalul care a cunoscut schimbări și completări de atribuții;
- completarea fișelor de SSM și PSI, conform tematicii periodice de instruire;
- verificarea cunoștințelor din cadrul instruirii periodice;
- urmărirea actualizării planului de avertizare, a planului de protecție și prevenire și a planului de evacuare;
- emiterea de dispoziții interne privind continuarea implementării sistemului intern de control managerial, conform legislației în vigoare.

c.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne

Reglementările interne ale instituției sunt:

- Regulamentul de Organizare și Funcționare, aprobat prin H.C.J. nr. 117, din 14.06.2019;
- Organigrama și statul de funcții, aprobate de Consiliul Județean Bacău, în urma propunerilor făcute de conducerea instituției;
- Hotărârea Consiliului Județean Bacău nr. 274 din 21.12.2022 privind aprobarea taxelor de frecvență a cursurilor Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău.

c.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere

În cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău, funcționează Consiliul de administrație, care se întrunește ori de câte ori este cazul.

Ultima întâlnire a Consiliului de administrație a avut loc înainte de perioada raportată, respectiv în data de 3 noiembrie 2022.

c.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/ sancționare)

În perioada 01.01.2022 – 31.12.2022, în cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău au fost făcute următoarele cursuri:

- Cursul de formare profesională „Regulamentul general pentru protecția datelor” (GDPR), efectuat de doamna Aionesei Andreea Maria, referent de specialitate în cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău, care s-a desfășurat în perioada 24.02.2022 – 25.02.2022, organizat on-line de Training Company Diplomat S.R.L.

În cursul anului 2022, la Școala Populară de Arte și Meserii au fost puse în aplicare, în special, următoarele acte normative:

- Legea 153/2017, legea-cadru pentru salarizarea personalului plătit din fonduri publice;
- O.U.G. nr. 57/2019 – Codul administrativ;
- Legea 53/2003 – Codul muncii, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea de Guvern nr. 286/ 2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant, corespunzător funcțiilor contractuale și criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;
- Hotărârea de Guvern nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;
- Hotărârea de Guvern nr. 1.336 din 28 octombrie 2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;
- Hotărârea Consiliului Județean Bacău nr. 78/2019 privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul din aparatul de specialitate al Consiliului Județean Bacău și din instituțiile și serviciile publice aflate în subordinea acestuia;
- O.U.G. nr. 115/2022 pentru completarea art.1 din O.U.G. nr. 130/2021 privind unele măsuri fiscal-bugetare, prorogarea unor termene, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative;
- O.U.G. nr. 168/2022 privind unele măsuri fiscal-bugetare, prorogarea unor termene, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative.
- Hotărârea de Guvern nr. 1447/2022 pentru stabilirea salariului de bază brut pe țară garantat.

În anul 2022 au avut loc următoarele activități:

- evaluarea performanțelor profesionale individuale ale salariaților pentru activitatea desfășurată în perioada 01.01.2021-31.12.2021;
- programarea concediului de odihnă pentru anul 2022 și monitorizarea efectuării acestuia de către toți salariații;
- pregătirea și întocmirea graficului de formare profesională pentru anul 2022;
- elaborarea unor proceduri operaționale și proceduri de sistem.

Au fost întocmite decizii având ca obiect:

- numirea unor persoane de a îndeplini diferite atribuții în gestionarea procedurii operaționale privind continuarea implementării sistemului intern de control managerial;
- stabilirea unor noi salarii, ca urmare a aplicării unor acte normative;
- trecerea la gradații superioare;
- numirea în diferite comisii pentru elaborarea de proceduri operaționale privind pantouflage, control financiar preventiv, gestionarea documentelor, delegarea, recrutarea și angajarea personalului contractual, semnalarea neregulilor sau fraudelor;

În perioada raportată nu au existat sancțiuni, având în vedere că fiecare salariat și-a îndeplinit obligațiile din fișa postului.

c.5. Măsurile luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționări ale spațiilor

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău are locația în Bacău, Strada Caișilor, nr. 7.

Toate spațiile existente în școală destinate atât activității didactice, cât și celei administrative corespund normelor de protecție și sănătate la locul de muncă.

Având în vedere situația epidemiologică, în anul 2022 am asigurat permanent spații optime pentru desfășurarea activității, prin:

- igienizarea sălilor de clasă, a birourilor, a holurilor și a toaletelor;
- achiziționarea de materiale de curățenie și igienizare.

c.6. Măsurile luate în urma controalelor, verificării/ auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată

Controlul efectuat de auditul intern din cadrul Consiliului Județean Bacău a avut loc în perioada 24.05.2021-16.07.2021. Pentru perioada raportată s-au luat toate măsurile necesare.

Controlul efectuat de Serviciul de Corp Control, Managementul Calității din cadrul Consiliului Județean Bacău a avut loc în perioada 04.04.2022-29.04.2022. Pentru perioada raportată s-au luat toate măsurile necesare.

Controlul Curții de Conturi a avut loc în perioada 16.05.2022-20.05.2022 prin care s-au solicitat documente privind evaluarea SCIM și SNA. Pentru perioada raportată s-au luat toate măsurile necesare.

D. Evoluția situației economico-financiare a instituției

d.1. Analiza datelor financiare din proiectul de management, corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate

Situația economico-financiară a instituției în perioada 01.01.2022-31.12.2022

Indicatori	Planificat în perioada 01.01.2022-31.12.2022	Realizat în perioada 01.01.2022- 31.12.2022
I. Numărul de personal contractual, conform statului de funcții aprobat, din care:	19	19
- Personal de conducere	1	1
- Personal de specialitate	18	18
- Personal tehnic	-	-
II. Cheltuieli totale, din care:	1.398.000	1.396.000
- cheltuieli de personal	1.303.000	1.301.000
- cheltuieli de întreținere	95.000	95.000
- cheltuieli programe culturale	-	-
- cheltuieli pentru reparații capitale	-	-

- cheltuieli de capital	-	-
III. Venituri totale , din care:	1.398.000	1.396.000
- subvenții	1.365.000	1.363.000
- venituri proprii	33.000	33.000

d.2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției, din următorul tabel:

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Perioada evaluată 01.01.2022-31.12.2022
(0)	(1)	(2)
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari	6.980
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	-
3.	Număr de activități educaționale	13
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	5
5.	Număr de beneficiari neplătitori	96
6.	Număr de beneficiari plătitori	104
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/Frecvența medie zilnică	13
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	5
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	33.000
10.	Venituri proprii din alte activități	-

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management, prin raportare la:

e.1. Viziune

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău asigură condițiile materiale optime pentru furnizarea unor servicii de calitate în cadrul comunității locale, pe plan național și internațional.

e.2. Misiunea

Misiunea Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău este de a asigura accesul neîngrădit la educație și cultură a cât mai mulți cetățeni ai județului Bacău, prin oferirea de cursuri de educație permanentă în domeniul artelor, care să valorifice potențialul creativ și artistic și care să ridice gradul de civilizație și educație al oamenilor, de a oferi cursuri de educație permanentă, de a păstra cultura tradițională și creația populară, asigurând cetățenilor județului posibilitatea de a învăța la orice vârstă în cadrul unei forme de educație organizate în alte forme decât cele specifice sistemului național de învățământ.

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău este văzută în prezent ca o „trambulină” spre cariere artistice, mulți dintre marii interpreți și creatori de artă începându-și cariera urmând cursurile școlii populare de arte, instituție de cultură de inițiere, perfecționare și excelență, încununându-se în învățământul superior artistic. Vechimea școlii populare de arte îi aduce o notorietate în plus, deoarece puțini sunt oamenii care să nu fi auzit de acest gen de instituții.

e.3. Obiective (generale și specifice)

Activitatea Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău urmărește:

a) oferirea de produse și servicii culturale diverse, pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală;

b) conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial, prin activități cultural-artistice (spectacole, expoziții, tabere de creație, festivaluri, schimburi culturale etc.);

c) păstrarea prin programele de școlarizare a specificului zonal și a cerințelor populației deservite;

d) educația permanentă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație;

e) stimularea creativității și talentului cursanților de diferite vârste;

f) dezvoltarea proiectelor bazate pe schimburi culturale la nivel județean, național și internațional.

e.4. Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management

Principalele atuuri ale Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău le reprezintă paleta largă de categorii sociale cărora li se adresează și, în acest sens, notorietatea crescută în rândul comunității, care duce la creșterea gradului de școlarizare, cu rezultate vizibile ulterior pe scena culturală băcăuană. Școala vine, astfel, să completeze aria de opțiuni oferită comunității pe plan cultural.

Festivalurile, concursurile organizate de Școala Populară de Arte și Meserii Bacău și colaborările cu celelalte școli populare de arte pot constitui un vector de promovare prin materialele de calitate prezentate publicului în timpul manifestărilor și, de asemenea, un punct de reper și de comparație în relația cu celelalte instituții de profil din țară și străinătate.

e.5. Strategie și plan de marketing

În cazul instituției noastre, strategia de marketing presupune:

- analiza de piață;
- stabilirea obiectivelor de marketing;
- proiectarea planului de marketing și implementarea acestuia;
- stabilirea bugetului;
- evaluarea rezultatelor.
- publicitatea pe pagina de Facebook și pe site-ul instituției;
- promovarea întregii activități a Școlii, permanent, prin utilizarea unei palete cuprinzătoare de metode și suporturi de comunicare tradiționale și on-line;
- afișarea la sediul instituției, la avizier, a informațiilor care țin de activitatea internă.

e.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management

În cadrul activităților Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău se va desfășura programul „Armonii în timp”, având următoarele proiecte:

- „Vine, vine primăvara!”;
- „De ziua ta, copile drag!”;
- Școala de vară;
- Tabăra de creație „Voicu Alexandrescu”;
- Festivalul artelor „Armonii în timp” – Concurs Național - Internațional de Muzică Ușoară și Muzică Populară;
- Festivalul artelor „Armonii în timp” – Concurs de pictură, grafică, ceramică, sculptură, iconografie, cusut-țesut și design vestimentar.

Programul de educație permanentă „Școală pentru timpul liber” sau „Arta ca terapie” constă în organizarea și desfășurarea de cursuri pe specialități în orașul și județul Bacău și se adresează cursanților:

- canto: muzică ușoară, populară, clasică, jazz, corală (durata: trei ani)
- pian (durata: cinci ani);
- vioară, violoncel, violă (durata: cinci ani);
- acordeon (durata: trei ani);
- chitară (durata: trei ani);
- orgă electronică (durata: trei ani);
- instrumente de suflat (durata: trei ani);
- pictură (durata: trei ani);
- sculptură (durata: trei ani);
- grafică și artă fotografică (durata: trei ani);
- design vestimentar (durata: trei ani);
- instrumente de percuție (durata: doi ani);
- țesut-cusut (durata: doi ani);
- dans popular (durata: doi ani);
- dans modern (durata: doi ani);
- ceramică (durata: doi ani);
- actorie (durata: doi ani);
- teorie muzicală (durata: doi ani).

Vor fi încurajate cursurile de meșteșuguri tradiționale prin gratuitatea acestora, cu precădere în mediul rural.

e.7. Proiecte din cadrul programelor

Programul de educație permanentă „Școală pentru timpul liber” sau „Arta ca terapie” este programul de bază al Școlii, care se concretizează în organizarea și desfășurarea de cursuri de natură artistică, aflate în oferta educațională, atât în orașul Bacău, cât și în județ. Am desfășurat la sediul central 12 cursuri, cu o paletă diversă, răspunzând necesităților și cererilor cursanților. Am asigurat necesarul de cadre de specialitate pentru toate disciplinele.

În cadrul programului propus, avem parteneriate cu:

- școlile din oraș și județ;
- muzee și biblioteci.

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău se adresează publicului din oraș, județ, țară, alte țări, prin colaborare culturală cu instituții, organizații neguvernamentale, pentru realizarea unor activități și proiecte.

În perioada 01.01.2022-31.12.2022 s-au desfășurat o serie de proiecte culturale sub forma unor spectacole din cadrul programului „Armonii în timp”:

12 martie 2022: „Vine, vine primăvara!” – ediția a V-a; spectacol dedicat Zilei Internaționale a Femeii, care a avut loc la Casa de Cultură „Elisabeta Bostan” din Buhuși, în colaborare cu școlile și liceele din Bacău și Buhuși;

1 iunie 2022: Festivalul „Armonii în timp”/ „De ziua ta, copile drag”, ediția a V-a, spectacol dedicat Zilei Internaționale a Copilului, care a avut loc la Casa de Cultură „Elisabeta Bostan” din Buhuși, în colaborare cu școli și licee din Bacău și Buhuși;

24 iunie 2022: Expoziție și șezătoare dedicată Zilei Internaționale a Iei, care a avut loc la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău;

4 iulie 2022 – 29 iulie 2022: Școala de vară, ediția a VI-a; cursuri pentru elevi și invitați, la toate secțiunile;

11 iulie 2022 – 15 iulie 2022: Școala de vară și tabăra de creație „Iisus în sufletul copiilor”, desfășurată la Parohia Ortodoxă Lunca, comuna Mărgineni, jud. Bacău, unde au participat elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii Bacău (prof. Ioan Măric, prof. Nicușor Văcaru și prof. Mihai Popa).

18 iulie 2022 – 29 iulie 2022: Școala de vară, organizată de Școala Populară de Arte și Meserii Bacău, la Club 60+;

22 octombrie 2022 – 23 octombrie 2022: Festivalul Național „Armonii în timp”, ediția a V-a, care a avut loc la Filarmonica „Mihail Jora” Bacău . S-au oferit premii în bani, diplome, trofee și medalii;

19 decembrie 2022: Festivalul Artelor „Armonii în timp” – Concurs județean de artă plastică (pictură, grafică, iconografie, ceramică, cusut-țesut, design vestimentar și sculptură) „Maeștri și discipoli”, ediția a VIII-a, și un Concert de colinde, care s-a desfășurat la Școala Populară de Arte și Meserii Bacău.

e.8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău va organiza și va susține diverse evenimente și activități care se încadrează între preocupările sale, contribuind la promovarea culturii de calitate atât pe plan local, cât și în țară.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției, care pot fi atrase din alte surse

f.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare:

Nr. crt.	Denumire indicator	Cod	Plan 2023
0	1	2	3
I.	TOTAL CHELTUIELI SF+SD		1.431,00

SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE

1	TOTAL CHELTUIELI-SF (10+20+30+50+51+55+57+59+81+85)	1	1.431,00
1.1	Cheltuieli de personal	10	1.336,00
1.1.1	<i>Cheltuieli salariale în bani</i>	10.01	1.278,00
1.1.1.1	Salarii de bază	01.01	1.204,00
1.1.1.2	Sporuri pentru condiții de muncă	01.05	0.00
1.1.1.3	Alte sporuri	01.06	0.00
1.1.1.4	Fond pt. posturi ocupate prin cumul	01.10	0.00
1.1.1.5	Fond aferent plății cu ora	01.11	0.00
1.1.1.6	Indemn. plătite pers.din afara unității	01.12	0.00
1.1.1.7	Indemnizații de delegare	01.13	0.00
1.1.1.8	Indemnizație de hrană	01.17	74.00
1.1.1.9	Alte drepturi salariale în bani	01.30	0.00
1.1.2	<i>Cheltuieli salariale în natură</i>	10.02	0.00
1.1.2.1	Tichete de masă	02.01	0.00
1.1.2.2	Vouchere de vacanță	02.06	31.00
1.1.3	<i>Contribuții</i>	10.03	27.00
1.1.3.1	Contribuții de asigurări sociale de stat	03.01	0.00
1.1.3.2	Contribuții de asigurări de șomaj	03.02	0.00
1.1.3.3	Contribuții de asig. soc. de sănătate	03.03	0.00
1.1.3.4	Contribuții de asig. pt. accid. muncă și boli profes.	03.04	0.00
1.1.3.5	Prime de asigurare de viață plătite de angajator pentru angajați	03.05	0.00
1.1.3.6	Contribuție asiguratorie pt. muncă	03.07	27.00
1.2	Bunuri și servicii	20	95.00
1.2.1	<i>Bunuri și servicii</i>	20.01	70.00
1.2.1.1	Furnituri de birou	01.01	2.00
1.2.1.2	Materiale pentru curățenie	01.02	2.00
1.2.1.3	Încălzit, iluminat și forță motrică	01.03	26.00
1.2.1.4	Apă, canal și salubritate	01.04	2.00
1.2.1.5	Carburanți și lubrifianți	01.05	0.00
1.2.1.6	Piese de schimb	01.06	0.00

1.2.1.7	Transport	01.07	0.00
1.2.1.8	Poștă, telecomunicații, radio, TV, internet	01.08	12.00
1.2.1.9	Materiale și prest. serv. cu caract. funcț.	01.09	0.00
1.2.1.10	Alte bunuri și servicii pt. întreț. și funcț.	01.30	26.00
1.2.2	<i>Reparații curente</i>	20.02	0.00
1.2.3	<i>Hrană</i>	20.03	0.00
1.2.3.1	Hrană pentru oameni	03.01	0.00
1.2.4	Medicamente și mat. sanitare	20.04	0.00
1.2.4.1	Medicamente	04.01	0.00
1.2.4.2	Materiale sanitare	04.02	0.00
1.2.5	Bunuri de natura obiectelor de inventar	20.05	0.00
1.2.5.1	Uniforme și echipamente	05.01	0.00
1.2.5.2	Lenjerie și accesorii de pat	05.03	0.00
1.2.5.3	Alte obiecte de inventar	05.30	0.00
1.2.6	Deplasări, detașări, transferări	20.06	4.00
1.2.6.1	Deplasări interne, detașări, transferări	06.01	4.00
1.2.6.2	Deplasări în străinătate	06.02	0.00
1.2.7	<i>Materiale de laborator</i>	20.09	0.00
1.2.8	<i>Cercetare-dezvoltare</i>	20.10	0.00
1.2.9	<i>Cărți, publicații și materiale documentare</i>	20.11	0.00
1.2.10	<i>Consultanță și expertiză</i>	20.12	0.00
1.2.11	Pregătire profesională	20.13	6.00
1.2.12	Protecția muncii	20.14	0.00
1.2.13	<i>Contrib. ale adm. p. l. la realiz. lucr.-contr. asoc.</i>	20.19	0.00
1.2.14	<i>Comis. și alte costuri afer. împrumuturilor</i>	20.24	0.00
1.2.14.1	Comis. și alte costuri aferente împr. interne	24.02	0.00
1.2.15	<i>Chelt. judiciare și extrajud.</i>	20.25	0.00
1.2.16	Alte cheltuieli	20.30	15.00
1.2.16.1	Protocol și reprezentare	30.02	0.00
1.2.16.2	Prime de asigurare non-viață	30.03	0.00
1.2.16.3	Chirii	30.04	0.00
1.2.16.4	Executarea silită a creanțelor bugetare	30.09	0.00
1.2.16.5	Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	30.30	15.00
1.3	Dobânzi	30	0.00
1.3.1	<i>Dobânzi aferente datoriei publice interne</i>	30.01	0.00
1.3.1.1	Dobânzi aferente datoriei publice interne directe	01.01	0.00
1.4	Fond de rezervă	50	0.00
1.4.1	Fond de rezervă bugetară la dispoziția autorităților locale	50.04	0.00
1.5	Transferuri între unit. ale adm. publice SF	51	0.00
1.5.1	<i>Transferuri curente</i>	51.01	0.00
1.5.1.1	Transferuri către instituții publice	01.01	0.00

1.5.1.2	Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru acordarea unor ajutoare către unitățile administrativ-teritoriale în situații de extremă dificultate	01.24	0.00
1.5.1.3	Transferuri din bugetele locale pentru finanțarea cheltuielilor curente în domeniul sănătății	01.46	0.00
1.5.1.4	Transferuri din bugetele locale pentru finanțarea camerelor agricole	01.49	0.00
1.6	Asistență socială	57	0.00
1.6.1	<i>Ajutoare sociale</i>	57.02	0.00
1.6.1.1	Ajutoare sociale în natură	02.02	0.00
1.7.	Alte cheltuieli	59	0.00
1.7.1.	<i>Asociații și fundații</i>	59.11	0.00
1.7.2.	<i>Susținerea cultelor</i>	59.12	0.00
1.8.	Rambursări de credite	81	0.00
1.8.1.	<i>Rambursări de credite interne</i>	81.02	0.00
1.8.1.1.	Rambursări de credite aferente datoriei publice interne locale	02.05	0.00
1.9.	Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent SF	85	0.00
1.9.1.	<i>Plăți efectuate în anii pr. și recup. în anul curent</i>	85.01	0.00
1.9.1.1.	Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent (SF)	01.01	0.00

SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE

2	TOTAL CHELTUIELI-SD (51+56+70+81+85)		0.00
2.1	Transferuri între unit. ale adm. publice SD	51	0.00
2.1.1	<i>Transferuri de capital</i>	51.02	0.00
2.1.1.1	Transferuri pentru finanțarea investițiilor la spitale	02.12	0.00
2.1.1.2	Alte transferuri de capital pentru instituții publice	02.29	0.00
2.2	Alte transferuri SD	55	0.00
2.2.1	Transferuri interne	55.01	0.00
2.2.1.1.	Programe de dezvoltare	01.13	0.00
2.3.	Alte transferuri de capital pentru instituții publice	56	0.00
2.3.1	<i>Programe din FEDR</i>	56.01	0.00
2.3.1.1	Finanțare națională	01.01	0.00
2.3.1.2	Finanțarea externă nerambursabilă	01.02	0.00
2.3.1.3	Cheltuieli neeligibile	01.03	0.00
2.3.2	<i>Programe FSE</i>	56.02	0.00
2.3.2.1	Finanțare națională	02.01	0.00
2.3.2.2	Finanțarea externă nerambursabilă	02.02	0.00

2.3.2.3	Cheltuieli neeligibile	02.03	0.00
2.4.	Cheltuieli de capital (71+72)		
2.4.1.	Active nefinanciare (71.01+71.02+71.03)		0.00
2.4.1.1	Active fixe		0.00
2.4.1.1.1	Construcții	01.01	0.00
2.4.1.1.2	Mașini, echipamente și mijl. transport	01.02	0.00
2.4.1.1.3	Mobilier, ap. birotică și alte active corp.	01.03	0.00
2.4.1.1.4	Alte active fixe	01.30	0.00
2.4.2	Stocuri	71.02	0.00
2.4.3	Reparații capitale aferente activelor fixe	71.03	0.00
2.4.2.	Active financiare	72	0.00
2.4.2.1	Active financiare	72.01	0.00
2.4.2.1.1	Participare la capitalul social al societăților com.	01.01	0.00
2.5.	Rambursări de credite	81	0.00
2.5.1	Rambursarea împrumuturilor contractate pentru finanțarea proiectelor cu finanțare UE	81.04	0.00

f.2. Numărul de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management

Perioada: 2020-2025

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău prevede o evoluție a numărului de beneficiari după cum se menționează în tabelul următor:

Previziune	Perioada proiectului de management					
	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Beneficiari	200	200	200	200	200	200

Numărul de cursanți poate suferi modificări substanțiale din cauza schimbărilor dinamice venite din rândul membrilor comunității și datorate evoluției pe termen scurt a contextului economico-social.

f.3. Analiza programului minimal realizat

Realizarea prevederilor incluse în programul minimal al instituției reprezintă un deziderat permanent al conducerii acesteia, managementul fiind preocupat să ofere beneficiarilor direcți și publicului larg cât mai multe motive de a accesa oferta Școlii.

Pentru buna desfășurare a programului minimal, se au în vedere în continuare:

- realizarea celui de-al patrulea număr al publicației anuale „Armonii în timp”;
- desfășurarea spectacolului dedicat Zilei Internaționale a Femeii „Vine, vine primăvara!”, ediția a VI-a;
- desfășurarea spectacolului dedicat Zilei Internaționale a Copilului „De ziua ta, copile drag!”, ediția a VI-a;
- organizarea Școlii de vară, ediția a VII-a;
- organizarea Taberei de Creație Pictură-Grafică, ediția a IX-a;
- actualizarea permanentă a Sistemului de Control Intern Managerial, conform schimbărilor legislative și necesităților interne apărute;

- organizarea concursului de muzică ușoară, populară, instrumentală, dansuri populare, ediția a VII-a;
- continuarea derulării Concursului Județean de Pictură, Grafică, Design Vestimentar, Ceramică și Sculptură, ediția a IX-a.

Școala Populară de Arte și Meserii Bacău, fiind deja un punct central al culturii locale, poate deveni un important pol cultural pe harta României, coagulând în jurul său valorile culturale autohtone din domeniile muzică, coregrafie, arte plastice, artă dramatică, cusut-țesut etc.

Manager,

Olguța Pâțu