

## **RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2009**

Obiectivele ce le-am urmărit în anul 2009 s-au înscris în următoarele coordonate:

- Urmărirea modului cum sunt realizate bugetele instituțiilor de cultură și artă cât și a contractelor de management a conducătorilor acestora;
- Creșterea gradului de persuasiune a manifestărilor organizate, înscrise în programele anuale ale instituțiilor sau în parteneriat cu O.N.G.-uri;
- Prezența tot mai activă în comunitățile rurale și stimularea acestora în aplicarea proiectelor proprii cât și a celor cu participare europeană;
- Stimularea instituțiilor cu potențial artistic să inițieze și să participe la manifestări de înaltă ținută atât în țară cât și în străinătate;

Toate aceste obiective nu puteau fi realizate fără o activitate organizatorică bună și fără un minim de resurse financiare pentru susținerea lor.

Analizând cu obiectivitate participarea mea și a Comisiei de Cultură, Educație, Tineret și Sport la îndeplinirea obiectivelor menționate mai sus, pot aprecia că acestea s-au realizat în condiții normale, chiar dacă și cultura a trecut prin perioada de criză a întregii societăți românești și nu numai.

Îmi structurez raportul pe următoarele capitole:

### **Cap.I - Activitatea organizatorică**

În anul 2009 am participat la un număr de 18 ședințe ale Consiliului Județean, din care 6 ședințe extraordinare. Comisia noastră a avizat un număr mare de hotărâri care făceau referire la cele mai importante domenii ale activității Consiliului. Comisia a ținut un număr de 27 ședințe în care s-au prezentat materialele (expunerile de motive și proiecte de hotărâri) care urmau să fie prezentate în ședințele Consiliului. Am realizat un lucru important în cadrul Comisiei, reușind să stimulez pe fiecare membru să participe la dezbateri printr-o însușire temeinică a problematicii ședințelor. Trebuie spus că, Comisia de Cultură a analizat și alte activități care nu făceau obiectul ședințelor de

Consiliul județean dar care urmăreau informarea la zi asupra modului cum se îndeplinesc obiectivele stabilite în planul Comisiei.

Personal am luat cuvântul în cadrul Consiliului județean de 14 ori venind cu observații, propuneri și amendamente la proiectele de hotărâri.

La propunerea mea, Comisia și-a făcut un titlu de onoare din a susține unele personalități să obțină titlul și premiul de excelență a Consiliului Județean. Cu unanimitate de voturi au primit acest titlu în 2009, dramaturgul George Genoiu, caricaturistul Constantin Ciosu și scriitorul Ovidiu Genaru.

Personal am propus și consilierii au aprobat ca Simpozionul Internațional de Matematică găzduit de Universitatea “Vasile Alecsandri” Bacău să poarte numele academicianului Gheorghe Vrânceanu .

## Cap.II - Participarea la diferite manifestări

Țin să remarc faptul că programele instituțiilor de cultură au cuprins și în acest an (2009) două tipuri de manifestări devenite tradiționale.

a) Manifestări consacrate, cu rezonanță națională și chiar internațională:

- Festivalul “Enescu-Orfeul Moldav “, “Zilele muzicii contemporane” și “Vacantele Muzicale de la Piatra Neamț” - organizate sub egida filarmonicii Băcăuane;
- Festivalul “Ion Drăgoi” organizator ansamblul “Busuiocul”;
- Salonul Național al artei naive și Festivalul Județean de folclor și târgul meșteșugurilor artistice și tradiționale organizator- Școala Populară de Artă și Meserii și Centrul Județean de Conservare și Promovare a culturii tradiționale.
- Zilele culturii Călinesciene” la Onești, ediția a 41-a, sub egida fundației “G. Călinescu”, anuala artisticilor plastici cât și altele.

Singura manifestare cuprinsă în programul nostru cu impact important în lumea artei, “Saloanele Moldovei” nu a mai avut amploarea edițiilor precedente, datorită unor evenimente politice ce au avut loc în Republica Moldova. Credem că în acest an, datorită clarificărilor diplomatice între cele două țări vom relua această manifestare ridicând-o la cote și mai înalte .

Implicarea mea directă în majoritatea manifestărilor organizate a determinat, cred eu înlăturarea pe cât posibil a improvizației la anumite capitole

ale acțiunilor cât și mobilizarea mai activă a celor implicați în derularea acestora.

b) Manifestări prilejuite de diverse evenimente importante prin istoria noastră națională:

Participarea la o serie de simpozioane, lansări de cărți, vernisaje, întâlniri cu diverse categorii socio-profesionale, mi-au întărit convingerea că instituțiile bugetare de cultură, filialele uniunilor de creație, dar și liber-profesioniștii au desfășurat activități cu un impact mai mare la public. Instituțiile muzeale au fost mai mult prezente în rândul copiilor și tinerilor. De o apreciere aparte se bucură Conferințele Bibliotecii Județene, prin prezența unor personalități importante cât și a unui numeros public. Participarea mea și a altor membri ai Comisiei de Cultură la aceste activități au determinat o exigență mai mare din partea organizatorilor în gestionarea acestora .

### Cap.III - Audiențe la sediu și în județ

Primirea în audiență, rezolvarea unor petiții sunt atribuții permanente în activitatea mea de consilier județean. Această activitate la Bacău le țin la “Casa Cancicov” iar în județ la Sediul Primăriilor sau în diverse locații. Problemele ce le ridică oamenii sunt din cele mai diverse: rezolvarea problemelor proprietăților asupra terenurilor, plata la termen a diverselor ajutoare sociale, achitarea de către fondul PROPRIETATEA a despăgubirilor, lipsa locurilor de muncă pentru tineri și altele. Pot aprecia că în medie aceste probleme nu au crescut față de anul 2008, unele se repetă de la an la an, uneori chiar de aceeași petenți, pentru că problemele lor nu au fost rezolvate. În 2009 am primit în audiență 56 cetățeni cărora le-am răspuns direct sau în scris la solicitările lor.

### Cap.IV - Unele aprecieri asupra activităților membrilor comisiei

În decursul acestei perioade de raport, membrii comisiei au participat efectiv la dezbaterile problemelor, au făcut propuneri de îmbunătățire a unor hotărâri, validând în acest timp materialele ce au fost puse pentru dezbateri și aprobare. Față de componența Comisiei aprobată după alegerile locale din 2008, în prezent comisia este formată din: Enasoae Petru - presedinte, Cojocaru Ovidiu - secretar, iar ca membri: Burghilea Iulian, Biri Daniela, Pricopie Gheorghe, Marchiș Ana, Huiban Nicolae. Fac observația că au fost operate modificări în componența comisiei datorită unor cereri personale a domnului Cautiș Vasile și a domnului Amagde Robert sau ca urmare a modificării majorității în Consiliul

judetean. Cred că greșit s-a procedat când majoritatea membrilor Comisiei de cultură, educație, tineret și sport, nu mai fac parte din Consiliile de administrație la unitățile de cultură, consilieri care puteau să-și aducă un aport mai important în desfășurarea activității acestor organisme democratice.

### Concluzii Generale

Consider activitatea mea, în calitate de consilier județean și de președinte de comisie, ca pozitivă, activitate ce s-a înscris pe coordonatele îndeplinirii obligațiilor ce-mi revin din Legea 215/2001 cu modificările și completările ulterioare cât și în concordanță cu Regulamentul de Organizare și Funcționare a Consiliului Județean. Consider, de asemenea, că au existat și unele neîmpliniri, în special legate de conlucrarea cu Instituțiile de cultură și Uniunile de creație nebugetare, activitate ce va fi remediată în acest an. În cele mai multe cazuri ne-am bucurat de confirmarea activității noastre, atât în Consiliul Județean, cât și în întâlnirile și colocviile organizate cu oamenii de cultură din județ.

Petru Enasoaie