



## CONSILIUL JUDEȚEAN BACĂU



# RAPORT

privind activitatea desfășurată  
în perioada ianuarie-decembrie 2021

**Vicepreședinte**

**Gelu-Ionuț PANFIL**



## Cuprins

Error! Bookmark not defined.

<b>Partea I. Aparatul de specialitate al Consiliului Județean Bacău .....</b>	<b>4</b>
1. <i>Cabinetul vicepreședintelui Consiliului Județean Bacău .....</i>	<i>4</i>
<b>Partea a II-a. Instituții publice de cultură .....</b>	<b>5</b>
1. <i>Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” .....</i>	<i>5</i>
2. <i>Filarmonica „Mihail Jora” .....</i>	<i>21</i>
3. <i>Biblioteca Județeană „Costache Sturdza” .....</i>	<i>25</i>
<b>Partea a III-a. Servicii publice.....</b>	<b>35</b>
1. <i>Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont .....</i>	<i>35</i>
c) <i>Alte entități: Parc Industrial Hemeiuș - H.I.T. S.A. ....</i>	<i>54</i>



## Partea I. Aparatul de specialitate al Consiliului Județean Bacău

### 1. Cabinetul vicepreședintelui Consiliului Județean Bacău

Cabinetul vicepreședintelui este structură funcțională a Consiliului Județean care se află sub directa subordonare a vicepreședintelui Consiliului Județean Bacău. Personalul din cadrul Cabinetului este numit sau eliberat din funcție numai la propunerea vicepreședintelui și îndeplinește sarcinile stabilite de către acesta- drept urmare, poate fi considerat ca o interfață între vicepreședintele consiliului județean, pe de o parte, și opinia publică, aparatul de specialitate al Consiliului Județean, autoritățile publice locale și naționale, alte organisme, pe de altă parte.

Pe parcursul anului 2021, în cadrul Cabinetului vicepreședintelui și-au desfășurat activitatea doi consilieri, în baza unui contract individual de muncă pe durată determinată, încheiat în condițiile legii, pe durata mandatului vicepreședintelui Consiliului Județean Bacău.

**Principalele activități desfășurate** în anul 2021 au fost:

- redactarea răspunsurilor la interpelările adresate vicepreședintelui Consiliului Județean;
- rezolvarea problemelor semnalate în cadrul audiențelor, în colaborare cu structurile din cadrul aparatului de specialitate;
- participarea la ședințele Consiliului Județean;
- asigurarea transmisiunii video a ședințelor de Consiliu Județean și a conferințelor de presă;
- redactarea de știri, realizarea de conținut multimedia (foto, video, text) și transmiterea acestora către mass-media, postarea pe pagina oficială a Consiliului Județean Bacău sau pe pagina oficială a vicepreședintelui consiliului județean;
- participarea la organizarea conferințelor de presă;
- întocmirea și actualizarea agendei vicepreședintelui și pregătirea activităților conform programului de lucru săptămânal;
- organizarea vizitelor și întâlnirilor de lucru ale vicepreședintelui prin participarea, împreună cu acesta sau reprezentanți ai Consiliului Județean, la diferite acțiuni, evenimente publice;
- redactarea materialelor necesare participării vicepreședintelui C.J. Bacău la diferite întâlniri, vizite de lucru, dezbateri, respectiv rapoarte și informări realizate la solicitarea vicepreședintelui;
- stabilirea și menținerea relației cu mass-media locală și națională, în colaborare cu Serviciul comunicare, informații și relații publice;
- pe linia relației cu alte organisme, Cabinetul vicepreședintelui a asigurat legătura cu autoritățile publice locale și centrale precum și cu ambasade, Uniunea Națională a Consiliilor Județene din România, etc.
- colaborarea cu departamentele și instituțiile subordonate Consiliului Județean Bacău pentru organizarea unor evenimente și acțiuni de reprezentare a instituției;
- întocmirea unor rapoarte, materiale și informări, la solicitarea vicepreședintelui C.J. Bacău.



## Partea a II-a. Instituții publice de cultură

### 1. Complexul Muzeal „Iulian Antonescu”

Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” cu sediul central în str. 9 Mai, nr. 7 are în componența sa patru secții: Muzeul de Istorie-arheologie, Muzeul de Etnografie, Muzeul de Artă și Serviciul Logistică, relații publice, marketing cultural, editorial, cu cele patru expoziții permanente de arheologie, istorie, artă și etnografie; două case memorial - Casa „George Bacovia” și Casa „Nicu Enea”; un Muzeu de Istorie la Buhuși și o Colecție de etnografie “Preot Vasile Heisu” în comuna Răcăciuni.

Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” este membru al Rețelei Naționale a Muzeelor din România din anul 2013.

Activitățile din cadrul Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” s-au derulat în anul 2021, conform Programului managerial 2017-2021.

În contextul pandemiei de SARS-CoV-2 Complexul Muzeal ”Iulian Antonescu” Bacău și-a desfășurat activitatea în conformitate cu legislația specifică în vigoare.

#### **Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea**

Regiunea Nord-Est este cea mai mare regiune de dezvoltare a României sub aspectul numărului de locuitori și al suprafeței deținute (36.850 kmp).

Are în componența sa șase județe: Bacău, Vaslui, Iași, Botoșani, Suceava, Neamț. Regiunea dispune de un bogat patrimoniu istoric, cultural și religios, fiind însă deficitară încă la capitolele infrastructură de transport, infrastructură medicală și dezvoltare economică. Regiunea are 3.991 de monumente istorice (640 în categoria valorică „A” și 3.351 în „B”), 1.972 de biblioteci, 10 cinematografe, cinci teatre dramatice și trei de animație, o instituție de operă și trei filarmonici, 127 de muzee și colecții publice active (din 731 la nivel național).

#### **Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități**

Proiectele, programele și activitățile culturale, științifice și artistice, finalizate de Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” în anul 2021 s-au realizat în colaborare cu un număr redus de instituții de cultură și învățământ locale și naționale, asociații și fundații, cu autoritățile publice, uniuni de creație și alte categorii de creatori, cu mass-media și reprezentanți ai societății civile, în contextul pandemiei SARS-CoV-2.

**Pe plan local din rândul partenerilor constanți** au făcut parte, în acest an:

- Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I” – Filiala Bacău;
- Serviciul Județean Bacău al Arhivelor Naționale;
- Colegiul Național de Artă ”George Apostu” Bacău;
- Centrul de Cultură „George Apostu” Bacău;
- Inspectoratul Școlar Județean Bacău, Casa Corpului Didactic;
- Muzica militară a Garnizoanei Bacău;
- Cercul Militar Bacău; Bacău;
- Direcția Județeană pentru Cultură Bacău;
- Uniunea Artiștilor Plastici – filiala Bacău;
- Palatul Copiilor Buhuși.



**Pe plan național:**

- Ministerul Culturii;
- Muzeul Național de Istorie a României;
- Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui;
- Complexul Muzeal Neamț;
- Muzeul Județean Buzău;
- Muzeul Național de Artă al României, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București;
- Centrul de Istorie și Civilizație Europeană Iași;
- Institutul de Arheologie Iași;
- Complexul Muzeal Național ”Moldova” Iași;
- Comisia de Heraldică, Genealogie și Sigilografie (filiala Iași);
- Secția „Dumitru și Alice Rosetti Tescanu” a Muzeului ”George Enescu” București;
- Muzeul Militar Național „Ferdinand I” București;
- Rețeaua Națională a Muzeelor din România;
- Institutul Polonez din București;
- Institutul Național pentru Studiarea Holocaustului din România ”Elie Wiesel”;
- Biblioteca Centrală Militară ”Mareșal Joseph Pilsudski”; Contingentul militar polonez din

Craiova.

**Pe plan extern:**

- Ambasada Republicii Polone din România;
- Ministerul Culturii din Republica Moldova;
- Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova;
- Muzeul Național de Artă al Moldovei din Chișinău;
- Museo Arqueologico Nacional, Madrid-Spania;
- Ministerul Apărării Naționale al Republicii Polone.

În calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) am participat la programe/proiecte europene/internaționale:

- expoziția internațională ”Tesoros arqueologicos de Rumania. Las raices dacias y romanas”, organizată de Muzeul Național de Istorie a României, la Museo Arqueologico Nacional, Madrid-Spania; evenimentul a fost organizat sub egida manifestărilor care au marcat împlinirea a 140 de ani de relații diplomatice între România și Regatul Spaniei, perioada de expunere 01.10.2021 - 27.02.2022;

- expoziția foto-documentară ”Aliații. Polonia-România 1918-1939”, organizată de Ministerul Apărării Naționale al Republicii Polone; Biblioteca Centrală Militară ”Mareșal Joseph Pilsudski”; Muzeul Militar Național ”Regele Ferdinand I” – Filiala Bacău; Garnizoana Bacău, 22.11.2021 – 22.12.2021;

- Saloanele Moldovei - ediția a XXXI-a ; expoziție-concurs de artă românească contemporană, itinerată Bacău – Chișinău. Perioada proiectului din acest an a fost între 20.03. - 15.12.2021, perioada expoziției 28.10. - 23.11.2021.

- Noaptea Muzeelor - ediția a XVII-a - manifestare de succes inițiată de Ministerul Culturii și Comunicării din Franța a fost sprijinită și anul acesta de Consiliul Europei, UNESCO, Consiliul Internațional al Muzeelor (ICOM) și Rețeaua Națională a Muzeelor din România (R.N.M.R.). Data desfășurării: 12 iunie 2021.

**Asociații, Cluburi, Fundații colaboratoare:**

- Fundația Cultural-Științifică ”Iulian Antonescu”: Grupul de Inițiativă Basarabeană Bacău;
- Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria” – Filiala Județeană „Col. Corneliu Chiries” Bacău;
- Asociația de Tradiții Militare Românești „Regimentul 3 Artilerie 1877”;



- Asociația Refugiaților din Basarabia, Nordul Bucovinei și Ținutul Herța;
- Asociația Națională a Arhiviștilor din România – filiala Bacău;
- Chromatique Photo Studio & Art Gallery;
- Asociația Brickenburg;
- Clubul Elevilor Buhuși

**Autoritățile locale:** Consiliul Județean Bacău, Prefectura Bacău; Consiliul Local Bacău, Primăria Bacău; Primăria Buhuși; Consiliul Local Buhuși.

**Activitățile culturale, științifice și artistice, finalizate de Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” în anul 2021, s-au realizat pe structura a opt programe:**

#### I. Cercetare

##### • Muzeul de Arheologie-Istorie:

- a fost realizat Raportul de cercetare arheologică preventivă pentru proiectul „Dezvoltări ale SNT în zona de nord-est a României în scopul îmbunătățirii aprovizionării cu gaze naturale a zonei precum și a asigurării capacităților de transport pe teritoriul Moldovei”; locație - situl arheologic de la Bălăneasa (zona de Nord și zona de Sud), județul Bacău - 4.053 mp. (ianuarie 2021);

- supraveghere arheologică pentru Proiectul „Dezvoltări ale SNT în zona de nord-est a României în scopul îmbunătățirii aprovizionării cu gaze naturale a zonei precum și a asigurării capacităților de transport spre Republica Moldova”, beneficiar SNTGN TRANSGAZ S.A. Mediaș, pentru tronsonul ce străbate județul Bacău. (martie 2020 -octombrie 2021). Contractul de supraveghere arheologică a fost încheiat cu Institutul de Arheologie “Vasile Pârvan” București, în valoare de 50.000 lei. A fost realizat Raportul de supraveghere arheologică pentru proiect;

- cercetări arheologice preventive pentru Proiectul de infrastructură rutieră „Autostrada Centura București Sud”, lotul 2, situl 2 (km 76+430-76+770), din localitatea Dărăști-Ilfov, com. Dărăști-Ilfov, jud. Ilfov, beneficiar Compania Națională de Administrare a Infrastructurii Rutiere SA, prin firma constructoare Alsim Alarko Sanayi Tesisleri ve Ticaret Aş. (februarie-mai 2021). A fost realizat Raportul de cercetare arheologică preventivă pentru proiect (aprilie-iunie 2021);

- cercetări arheologice preventive pentru Proiectul de infrastructură rutieră „Autostrada Centura București Sud”, lotul 2, Situl 3 (km 77+290-77+370), din localitatea Dărăști-Ilfov, com. Dărăști-Ilfov, jud. Ilfov, beneficiar Compania Națională de Administrare a Infrastructurii Rutiere SA, prin firma constructoare Alsim Alarko Sanayi Tesisleri ve Ticaret Aş. (februarie-mai 2021) (aprilie-mai 2021);

- cercetări arheologice preventive pentru Proiectul de infrastructură rutieră „Autostrada Centura București Sud”, lotul 2, Situl 4 (km 79+780-80+050), din localitatea Dumitrana, oraș Măgurele, jud. Ilfov, beneficiar Compania Națională de Administrare a Infrastructurii Rutiere SA, prin firma constructoare Alsim Alarko Sanayi Tesisleri ve Ticaret Aş. (mai-iunie 2021). A fost realizat Raportul de cercetare arheologică preventivă pentru proiect (iunie-iulie 2021);

- cercetări arheologice preventive pentru Proiectul de infrastructură rutieră „Autostrada Centura București Sud”, lotul 2, Situl 5 (km 80+770-81+030), din localitatea Pruni, oraș Măgurele, jud. Ilfov, beneficiar Compania Națională de Administrare a Infrastructurii Rutiere SA, prin firma constructoare Alsim Alarko Sanayi Tesisleri ve Ticaret Aş. (mai-iunie 2021). A fost realizat Raportul de cercetare arheologică preventivă pentru proiect (iunie-iulie 2021);

- supraveghere arheologică pentru proiectul “Dezvoltarea infrastructurii de apă și apă uzată în municipiul Onești, în perioada 2014-2020”, Onești, jud. Bacău, beneficiar SC RAJA Constanța SA. (mai-iulie 2021). A fost realizat Raportul de supraveghere arheologică pentru proiect (iulie-august 2021);

- cercetare arheologică preventivă pentru proiectul “Dezvoltarea infrastructurii de apă și apă uzată în municipiul Onești, în perioada 2014-2020”, Onești, jud. Bacău – în punctul “Descoperire întâmplătoare în zona de protecție a monumentului istoric



Biserica "Adormirea Maicii Domnului" din Borzești, cod. LMI: BC-II-m-A-00797", beneficiar SC RAJA Constanța SA. (iunie-iulie 2021). A fost realizat Raportul de cercetare arheologică preventivă (iulie 2021);

- cercetări arheologice sistematice în situl cucutenian de la Fulgeriș - La 3 cireși, com. Pâncești, jud. Bacău, în perioada 11-28 august 2021; s-au trasat două casete (S XVIII și S XIX) prin care s-au verificat o serie de anomalii depistate prin scanarea arheomagnetică din 2015;

- diagnostic arheologic intruziv din cadrul Proiectului de infrastructură rutieră „Autostrada Centura București Nord”, lotul 2, km 20+000-39+000, beneficiar Compania Națională de Administrare a Infrastructurii Rutiere SA, prin firma constructoare S.C. SA&PE Construct S.R.L. – S.C. S UMB S.R.L. – S.C. Tehnostrade S.R.L., pe teritoriul județului Ilfov, comunele: Corbeanca, Balotești, Tunari, Dascălu, Ștefăneștii de Jos, (septembrie-octombrie 2021). Contractul de diagnostic arheologic a fost încheiat cu firma constructoare, în valoare de 41.375 lei. A fost realizat Raportul de diagnostic arheologic intruziv pentru Autostrada Centura București Nord”, lotul 2, km 20+000-39+000. (octombrie 2021);

- supraveghere arheologică pentru obiectivul investiției "Lucrări asupra terenului pentru proiectul de intervenție la pavilionul A din Cazarma 647 Bacău, monument istoric Casa Dr. Marcovici, azi Cercul Militar Bacău", 1927, Cod LMI: Bc-II-m-B-00776, beneficiar Ministerul Apărării Naționale - Statul Major al Forțelor Aeriene, U.M. 02015 Bacău și Centrul de domenii și infrastructuri nr. 5 Iași, în perioada mai-august 2021, valoare contract 2.000 lei. A fost realizat Raportul de supraveghere arheologică pentru obiectivul investiției (decembrie 2021);

- au fost realizate evaluări de teren în vederea stabilirii necesității supravegherii arheologice/diagnostic arheologic pentru un număr de 41 de obiective din județul Bacău, aflate în zona de protecție a monumentelor istorice, la solicitarea Direcției Județene pentru Cultură Bacău, 25 fiind proprietăți particulare și 16 de interes public din care enumerăm:

- Proiectul "Amenajare grupuri sanitare în Școala Gimnazială Răcăciuni, corp B, comuna Răcăciuni, județul Bacău", în localitatea Răcăciuni, jud. Bacău, monument istoric Școală, cod LMI: BC-II-m-B-00889, beneficiar U.A.T. Răcăciuni, județul Bacău, 11.01.2021;
- Obiectivul "Modernizarea coridorului de mobilitate urbană pentru zona centrală a municipiului Moinești în municipiul Moinești, jud. Bacău", beneficiar U.A.T. Moinești, județul Bacău, aflat în zona de protecție a monumentelor istorice Monumentul eroilor din Războiul pentru Independență, cod LMI: BC-IV-m-B00937 și fosta Școală primară de băieți, azi Atelierul Școlii „Ștefan Luchian”, cod LMI: BC-II-m-B-00859, 11.01.2021;
- Proiectul "Construire sistem de protecție catodică și bransament electric pentru rețeaua de distribuție gaze din oțel presiune medie, în municipiul Bacău, str. Spiru Haret, jud. Bacău", beneficiar S.C. DELGAZ GRID S.A. localitatea Târgu Mureș, județul Mureș, proprietate aflată în zona de protecție a monumentului istoric Școala Normală de Fete "Ștefan cel Mare", azi Colegiul Național Pedagogic "Ștefan cel Mare", cod LMI: BC-II-m-B-00771, 19.02.2021;
- Proiectul "Construire proiect tip – sală sport cu tribună 180 locuri, în localitatea Blăgești, nr. 830 C, comuna Blăgești, jud. Bacău", în zona de protecție a monumentului istoric Placă memorială 1907, cod LMI: BC-IV-m-B-00934, beneficiar U.A.T. Blăgești, județul Bacău, 16.03.2021;
- Proiectul "Restaurare, reparații, construire grup sanitar și centrală termică la Școala Gimnazială Pietricica, com. Strugari", monument istoric Conacul Veninoia, azi Școală, cod LMI: BC-II-m-B-00873, beneficiar U.A.T. Strugari, jud. Bacău, în perioada martie-mai 2021;
- Proiectul "Sistem de management al traficului pentru prioritizarea coridoarelor de transport public local și a deplasărilor cu bicicleta în municipiul Bacău", 79 străzi





- din municipiul Bacău, jud. Bacău, beneficiar Pprimăria municipiului Bacău, în zona de protecție a monumentelor istorice, conform P.U.G. municipiul Bacău (aviz 396/U/2010 eliberat de Ministerul Culturii), 07.06.2021;
- Obiectivul "Realizare studiu geotehnic pentru proiectul de consolidare-restaurare și punere în valoare a Palatului Dimitrie Ghika Comănești", parte componentă a monumentului istoric Ansamblul palatului Ghika-Comănești, azi Muzeul de etnografie și artă „Dimitrie Ghika-Comănești”, cod LMI: BC-II-m-A-00816.01, 07.07.2021;
  - Obiectivul "Desființare grădiniță sat Drăgești, comuna Dămieniști, județul Bacău", în satul Drăgești, comuna Dămieniști, jud. Bacău, str. Ion Ionescu de la Brad, nr. 51, beneficiar comuna Dămieniști, județul Bacău, aflat în zona de protecție a monumentului istoric Școală, cod LMI BC-II-m-B-00820, sat Drăgești, 06.10.2021;
  - Obiectivul "Dezvoltarea pieței de energie termică et. III – racordarea la SACET Bacău a Spitalului Județean Bacău", în localitatea Bacău, str. Spiru Haret, nr. 2, numere cadastrale 86094, 62387, 83227, 83228 și 68066, jud. Bacău, beneficiar Primăria Municipiului Bacău, aflat în zona de protecție a monumentului istoric Școala Normală de Fete "Ștefan cel Mare", azi Colegiul Național Pedagogic "Ștefan cel Mare", cod LMI: BC-II-m-B-00771, 21.10.2021;
  - Obiectivul "Construire cămin studentesc – S + P + 3 în municipiul Bacău, jud. Bacău", str. Spiru Haret nr. 8, număr cadastral 80655, Carte Funciară 80655, municipiul Bacău, județul Bacău, beneficiar Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, aflat în zona de protecție a monumentului istoric Școala normală de fete „Ștefan cel Mare” azi Colegiul Național Pedagogic „Ștefan cel Mare”, cod LMI BC-II-m-B-00771, strada Spiru Haret, nr. 6, municipiul Bacău, județul Bacău, 25.10.2021;
  - Obiectivul "Extindere și dotare serviciul de anatomie patologică în localitatea Bacău, str. Spiru Haret, nr. 2, jud. Bacău", beneficiar Spitalul Județean de Urgență Bacău, aflat în zona de protecție a monumentului istoric Școala Normală de Fete "Ștefan cel Mare", azi Colegiul Național Pedagogic "Ștefan cel Mare", cod LMI: BC-II-m-B-00771 09.11.2021;
  - Obiectivul "Autorizarea executării lucrărilor de construire stație mixtă de distribuție carburanți, instalare SKID GPL, totem, bransamente utilități, împrejmuire, amenajare acces la drum public în localitatea Dofteana, str. Principală, nr. 150, com. Dofteana, jud. Bacău", proprietar S.C. Octano Downstream S.R.L., aflat în zona de protecție a monumentului istoric Ansamblul castelului Ghika, sat Dofteana, cod LMI BC-II-a-A-00825, 16.11.2021;
  - Obiectivul "Reabilitare și schimbare destinație din școală corp B în centru comunitar integrat în sat Pâncești, comuna Pâncești, jud. Bacău", Cărți Funciare 60789 și 61503, numere cadastrale 60789, 60789-C1 și 61503, beneficiar comuna Pâncești, județul Bacău, aflată în zona de protecție a monumentului istoric Școală, cod LMI: BC-II-m-B-00871, 19.11.2021.

Au fost realizat cercetări arheologice de suprafață și documentar-istorice pentru comuna Bârsănești, jud. Bacău, ianuarie-februarie 2021 și pentru comuna Pâncești, jud. Bacău, iulie 2021, pentru care s-au întocmit Studii arheologico-istorice în vederea completării informațiilor necesare pentru Planul Urbanistic General al comunei Bârsănești, martie-iunie 2021, Contract încheiat cu primăria, în valoare de 6.505 lei și al comunei Pâncești, iulie 2021-ianuarie 2022, Contract încheiat cu primăria, în valoare de 6.800 lei.



### **Muzeul de Artă:**

- documentare științifică în vederea pregătirii și organizării expozițiilor temporare (Artă comparată, Portret Bacovia-140, Irina Dascălu), întocmirea de fișe de evidență și a dosarelor de clasare.

### **Muzeul de Etnografie:**

- fotodocumentare la biserica pe stil vechi și la troițele, porțile și fântânile din Pănțești-Sascut, pentru tema de cercetare Etnografie pe teritoriul protoieriei Sascut;
- documentare etnografică în comuna Măgura, județul Bacău, pentru participarea la atelierul pedagogic CU tema "Floarea Darurilor";
- cercetare și fotodocumentare a mai multor obiecte și obiective cu semnificație etnografică din următoarele localități: Cârliți-Filipești, Onești, Frumoasa-Balcani, Burdusaci-Răchitoasa, Săucești, Rosiori, în vederea îmbogățirii patrimoniului, a îmbogățirii arhivei de imagini și pentru tema de cercetare "Catapetesme";
- fotodocumentare asupra obiectivelor cu semnificație etnografică din următoarele localități: Negușeni-Roșiori, Pănțești-Sascut, pentru tema de cercetare "Elemente de arhitectură tradițională în județul Bacău".

## **II. Administrarea patrimoniului muzeal**

### **1. Conservare și restaurare :**

#### **Muzeul de Arheologie-Istorie**

- Continuarea amenajării depozitelor pentru amplasarea pieselor noi intrate în patrimoniu;
- Observarea și înregistrarea permanentă a condițiilor de microclimat în depozite și sălile de expunere.

#### **Muzeul de Artă**

- S-au elaborat 60 de fișe de conservare

#### **Muzeul de Etnografie**

- Au fost întocmite 42 fișe de conservare

#### **Secția Logistică, Relații publice, Marketing cultural, Editorial**

- S-au întocmit 25 de fișe de conservare pentru piese din expoziția permanentă "Iulian Antonescu".

Au fost restaurate obiecte de patrimoniu după cum urmează:

- 86 de piese la laboratorul de restaurare ceramică și metal (Muzeul de Arheologie-Istorie);
- 20 piese la laboratorul de restaurare textile (Muzeul de Etnografie);
- 6 piese la laboratorul de restaurare lemn și 4 piese din alte materiale (Muzeul de Etnografie);
- 4 opere de pictură, 9 sculpturi și 6 rame (laboratorul de restaurare Muzeul de Artă);
- S-a prelucrat materialul arheologic provenit de pe șantierul "Varianta Ocolitoare Bacău", 2019, respectiv siturile 2, 3, 4 și 5 (Muzeul de Arheologie-Istorie).

### **2. Evidență și inventariere:**

#### **Muzeul de Arheologie Istorie:**

- Conform Deciziei nr. 44/12.06.2018, actualizată prin Decizia nr. 47/02.11.2021 angajații din secție au desfășurat activități în cadrul Comisiei de evaluare și achiziții;
- S-au întocmit acte de evaluare și documente pentru piesele intrate în patrimoniul secției prin cercetare, donații și achiziții;
- S-au întocmit 21 de fișe analitice de evidență pentru 21 de monede;
- S-au prelucrat 42 de fotografii (avers/revers) aferente celor 21 de monede;
- Au fost introduse în Registrul unic de evidență și în Registrul electronic de patrimoniu un număr de 113 de piese;



- S-au marcat descoperirile arheologice provenite de pe siturile arheologice preventive în vederea trierii bunurilor pe complexe arheologice, pentru a fi restaurate.

#### **Muzeul de Artă:**

- s-au elaborat 250 de fișe analitice de evidență pentru lucrările – Lucia Cosmescu;
- s-au înregistrat în Registrul unic de evidență și în format electronic și s-au completat fișe de conservare pentru lucrările intrate în patrimoniu în anul 2021 (20 de lucrări);
- s-a colaborat cu muzee și instituții din țară pentru identificarea și transmiterea fotodocumentelor privind lucrări aflate în patrimoniul instituției în vederea organizării unor expoziții, după cum urmează:

- expoziția "România în cel de-al Doilea Război Mondial", organizată de Muzeul de Arheologie-Istorie Bacău - lucrarea "Război", autor Nicu Enea;

- colaborare cu Prof. dr. habilit. dr. h. c. Tudor Dinu, Universitatea București pentru foto-documentare a 11 lucrări de artă din perioada 1700-1850;

- s-au întocmit actele de împrumut pentru lucrarea "Portret de familie. Anica și Iancu Manu pe terasă", autor Niccolo Livaditti, pentru expoziția "Periplu istoric de la Tudor Vladimirescu la renașterea națională", organizată de Complexul Muzeal Național Neamț;

- s-au întocmit actele de împrumut pentru lucrarea "Nud de femeie", autor Constantin Medrea, pentru Expoziția retrospectivă organizată de Muzeul Municipiului București;

- colaborare cu Eugenia Antonescu la editarea volumului II al cărții Eugenia Antonescu – "Din trecutul Muzeului de Artă Bacău".

- S-au reînnoit contractele de custodie cu: Muzeul de Etnografie și Artă „D. Ghica” Comănești, Aeroportul Internațional „George Enescu” Bacău, Primăria Răcăciuni, Muzeul de Arheologie Istorie - Buhuși, Muzeul de Etnografie și Muzeul de Arheologie - Istorie din cadrul Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău.

#### **Muzeul de Etnografie:**

- s-au completat: 76 de fișe FAE și 377 de fișe în DOCPAT;

- au fost realizate și procesate fotografiile pentru un număr de 782 obiecte de patrimoniu din colecțiile "Ocupații-Obiceiuri", "Ceramică", colecția Textile-Port popular, necesare fișelor de evidență și arhivei foto a secției și pentru foto-documentarea etapelor de restaurare la obiecte textile din patrimoniul secției.

#### **Secția Logistică, Relații publice, Marketing cultural, Editorial:**

- au fost scanate în vederea digitalizării 11.150 de clișee și filme foto;

- au fost scanate 115 documente pentru realizarea arhivei informatizate a bibliotecii.

#### **Inventariere:**

- a fost realizat inventarul anual al gestiunilor (faptic și scriptic) în perioada 18.11.2021-20.12.2021. La finalizarea operațiunilor de inventariere s-au întocmit Procese-verbale la care s-au atașat Listele de inventariere și Declarația de inventar a gestionarului.

- în aceeași perioadă s-a efectuat și inventarierea mijloacelor fixe și a obiectelor de inventar.

### **III. Dezvoltarea patrimoniului**

#### **Muzeul de Arheologie-Istorie:**

În cursul anului 2021 au fost inventariate un număr de 113 bunuri culturale (în valoare de 6.16 lei), după cum urmează:

- 31 de obiecte ce au intrat în gestiunea Arheologie-Istorie Monede medievale din argint (în valoare de 905 lei), descoperiri întâmplătoare din jud. Bacău;

- 16 obiecte (în valoare de 2.290 lei), descoperite prin cercetări arheologice sau descoperiri întâmplătoare;

- 66 obiecte (în valoare de 2.965 lei), provenite din donații sau descoperiri întâmplătoare.

Pe parcursul anului 2021 în cadrul secției au intrat și descoperirile arheologice provenite din cercetările arheologice preventive din cadrul proiectelor de infrastructură, după cum



urmează: Siturile 2, 3, 4 și 5 de pe Centura București sud, lot 2; descoperirile din zona de protecție a Bisericii "Adormirea Maicii Domnului" din Borzești, mun. Onești, jud. Bacău; acestea sunt în curs de restaurare, cercetare și inventariere.

De asemenea, în cadrul secției au intrat și descoperirile arheologice întâmplătoare, care sunt în curs de prelucrare și inventariere.

#### **Muzeul de Artă:**

- s-au întocmit actele de evaluare pentru lucrările intrate/în curs de intrare în patrimoniul muzeal prin donații, precum și a lucrărilor premiate la Saloanele Moldovei, ediția a XXXI-a, după cum urmează:

- donații: Christian Paraschiv - 1 lucrări; Lucica Filimon - 5 lucrări; Hofman Garbis Adrian (Spania) - 2 lucrări; Costică Cucuș (donația familiei) - 56 de lucrări;

- premii Saloanele Moldovei - ediția a XXXI-a - 3 lucrări.

#### **Muzeul de Etnografie:**

În anul 2021 patrimoniul Muzeului de Etnografie s-a îmbogățit cu 20 de piese. Toate au intrat în colecția "Textile" după cum urmează:

- 1 piesă de port (donație - Oituz);
- 2 piese, textile de interior (donație - Chetriș);
- 17 piese, textile de interior (donație – Frumoasa, Balcani).

#### **Secția Logistică, Relații publice, Marketing cultural, Editorial:**

- 66 de piese noi intrate în patrimoniu;
- 160 de volume carte nouă intrate în patrimoniul Bibliotecii.

### **IV. Valorificarea științifică a patrimoniului muzeal**

#### **A. Expoziții permanente:**

- Expoziția permanentă a Muzeului de Artă Bacău - expoziția cuprinde aproximativ 400 de lucrări de pictură, sculptură și grafică din patrimoniul muzeal. Redeschiderea muzeului a avut loc în data de 27.04. 2021;

- "Noi și ceilalți" - segment din expoziția permanentă a Muzeului de Etnografie referitor la comunitățile religioase din județul Bacău și "De la Ignat la Bobotează", segment despre obiceiurile de iarnă. Segmentele expoziției permanente au fost reconfigurate și vernisate în cadrul evenimentului "Noaptea Muzeelor";

- Donația "Vasile Heisu" - s-a realizat un panou omagial referitor la preotul Vasile Heisu în expoziția permanentă de la muzeul din Răcăciuni, cu prilejul comemorării a 50 de ani de la trecerea în neființă a preotului colecționar, 16 .08.2021.

În condițiile de carantină din 2021 s-au realizat 25 de conținuturi (texte etnografice și fotografii din arhive) publicate pe platformele social-media, cu un număr mare de vizualizări.

#### **B. Expoziții temporare:**

##### **Muzeul de Arheologie-Istorie:**

- Expoziția "România în cel de-al doilea război mondial", vernisată la sediul central, sala 13, organizată în colaborare cu Muzeul Militar Național "Regele Ferdinand I" – Filiala Bacău, Arhivele Naționale Bacău, 09.05 – 30.06. 2021.

##### **Muzeul de Artă:**

- Expoziția de lucrări restaurate din patrimoniul muzeal, Muzeul de Artă, 27.04 - 20.06.2021;

- Artă Comparată – artă plastică și etnografie, artefacte din zestrea Muzeului de Etnografie și opere din patrimoniul Muzeului de Artă, lucrări ale artiștilor contemporani băcăuani, 20.03. - 21.05.2021;

- Retrospectiva Costică Cucuș, Muzeul de Artă, 24.06. - 30.08.2021;

- Expoziție de tapiserie din patrimoniul muzeal, Muzeul de Artă, 05.08. - 31.12.2021;

##### **Muzeul de Etnografie:**



- "Dragi de Dragobete", expoziție foto-documentară din fototeca Muzeului de Etnografie și din fototeca Muzeului de Istorie și Arheologie din Bacău. Documentele fotografice au prezentat publicului perechi de soți, logodnici, iubiți, din prima jumătate a secolului al XX-lea. 24.02. – 04.06.2021.

- "Obârșii", instantanee cu portul popular, arhitectura tradițională, ocupațiile și meșteșugurile, obiceiurile strămoșești și eroismul bunicilor pentru apărarea gliei, din patrimoniul Muzeului de Etnografie, 03.08. - 31.10.2021;

- "Din an în an" - expoziție foto-documentară cu imagini din arhiva Muzeului de Etnografie (urători, urși, capre și căiuți) prezentați în paradele datinilor de iarnă, la Bacău. 27.12.2021 – 30.01.2022;

#### **Secția Logistică, Relații publice, Marketing cultural, Editorial:**

- "Concediile de altădată", expoziție fotografică din fototeca Complexului Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău, provenită din donația fotografului Vasile Cepar, vernisată în cadrul evenimentului "Noaptea Muzeelor", 12 iunie 2021;

- "Bacău – decembrie 1989". Imagini din fototeca Muzeului de Istorie Bacău (foto Vasile Cepar), prezentare online – decembrie 2021.

### **C. Participări ale specialiștilor la sesiuni cultural-științifice locale și naționale Muzeul de Arheologie-Istorie:**

- Dr. Istina Elena-Lăcrămioara:

- A prezentat volumul Varianta Ocolitoare Bacău. Situl 5, 2020, la sediul central din str. 9 Mai, nr. 7, în data de 24.02.2021;

- A participat la Sesiunea Națională a Simpozionului "Vasile Pârvan" (online), organizată de Complexul Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău, în perioada 07 - 08.10.2021, cu tema: Cercetările arheologice în siturile de la Enăchești și Bălăneasa, jud. Bacău.

- Dr. Coșa Anton:

- Comunicarea "Obiecte din patrimoniul Muzeului de Istorie Bacău privind Unirea Principatelor", (online), în cadrul Simpozionului „Unirea Principatelor Române din 1859”, pe pagina de facebook a Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, în ziua de 23 ianuarie 2021;

- LAUDATIO domnului prof. Vilică Munteanu cu ocazia acordării Diplomei de Recunoștință din partea Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, în cadrul manifestării culturale „Un prieten al muzeului la ceas aniversar. Vilică Munteanu – 70, organizată de Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 24 februarie 2021;

- Comunicarea "Cuvinte alese despre Basarabia", (online), în cadrul Simpozionului „Unirea Basarabiei cu România” pe pagina de facebook a Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 26 martie 2021;

- Comunicarea "Onoare și respect veteranilor de război", (online), cu ocazia "Zilei Veteranilor de Război", pe pagina de facebook a Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 29 aprilie 2021;

- Comunicarea "Și totuși România este independent", (online), cu ocazia "Zilei de 9 Mai, Ziua Independenței României", pe pagina de facebook a Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 9 mai 2021;

- Comunicarea științifică "Simbol heraldic – identitate națională. Românii și stema Transilvaniei", prezentată (prin videoconferință) la Comisia Națională de Heraldică, Genealogie și Sigilografie a Academiei Române (filiala Iași), ședința din 8 iunie 2021;

- Comunicarea "Glorie Eroilor Patriei!", prezentată în cadrul Simpozionului organizat de "Ziua Eroilor", de Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, în colaborare cu Garnizoana Bacău și Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria” (filiala Bacău), 9 iunie 2021.



- Alocuțiune, de „Ziua Eroilor”, la ceremonialul public organizat de Școala Gimnazială Cleja și Primăria comunei Cleja, în ziua de 10 iunie 2021;
- Comunicarea științifică ”Transilvania din inima lui Nicolae Iorga”, prezentată la Simpozionul cu tema: ”Transilvania în opera marelui istoric Nicolae Iorga” (manifestare cultural-științifică în cadrul Zilelor „Andrei Șaguna”, Sf. Gheorghe, județul Covasna), organizat de Centrul European de Studii Covasna-Harghita al Academiei Române, Centrul Ecleziastic de Documentare „Mitropolit Nicolae Colan” din cadrul Episcopiei Ortodoxe a Covasnei și Harghitei, Liga Cultural-Creștină „Andrei Șaguna”, Asociația „Ștefadina” București, 25 iunie 2021;
- Alocuțiunea ”Ziua Imnului Național” – istorie și semnificații, prezentată de ”Ziua Imnului Național al României”, în cadrul ceremonialului public oficial, militar și religios, organizat de Garnizoana Bacău, 29 iulie 2021;
- Comunicarea ”Centenarul adoptării stemei României Mari”, (online), cu ocazia ”Zilei Naționale a României”, pe pagina de facebook a Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 30 noiembrie 2021;
- Alocuțiune de „Ziua Națională a României”, la ceremonialul public organizat de Școala Gimnazială Cleja și Primăria comunei Cleja, în ziua de 1 decembrie 2021.

#### **Muzeul de Etnografie:**

- Iulian Bucur:
  - Vernisarea expoziției ”Între lumini și lumi”, autor Mihai Nechita Burculeț, Biblioteca Municipală Onești, 25 februarie;
  - Alocuțiunea ”Marginalia”, la ”Salonul de Primăvară al Artei Naive”, ediția a XXX-a, Centrul de Cultură ”George Apostu” Bacău, 26 martie;
  - Comunicarea ”Naiv și pitoresc pe catapetesmele bisericilor de lemn din județul Bacău”, în cadrul Simpozionului Național „PETRODAVA”, ediția a II-a, Piatra Neamt, 23 iunie;
  - Comunicarea ”Icoane în bisericile de lemn din județul Bacău”, în cadrul Simpozionului Național ”Pelerin prin orașul liturgic”, Muzeul de Istorie Roman, 4 septembrie.

#### **Secția Logistică, Relații publice, Marketing cultural, Editorial:**

- Marius-Alexandru Istina:
  - Comunicarea cu tema ”Unirea Basarabiei cu România”, la simpozionul cu același nume organizat la Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 23 ianuarie 2021;
  - Comunicarea ”Pași spre independență”, la Simpozionul ”Semnificația zilei de 9 Mai”, la Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 9 mai 2021;
  - Cuvânt de întâmpinare (LAUDATIO), la Conferința științifică ”România în a Doua Conflagrație Mondială”, susținută de cercetător dr. Corneliu Ciucanu de la Centrul de Istorie și Civilizație Europeană – Filiala Iași a Academiei Române, 16 iulie 2021;
  - Comunicarea ”Episcopul Melchisedec și Episcopia Romanului”, în cadrul Simpozionului Național ”Pelerin prin orașul liturgic”, la Muzeul de Istorie Roman, 4-5 septembrie 2021.
- Mihaela Băbușanu:
  - Comunicarea ”Rolul Muzeelor în muzeografia românească”, (online), la Sesiunea de comunicări științifice, ediția a XV-a, de la Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova – Secția Muzeul Memorial „Nicolae Iorga” Vălenii de Munte, 27 mai 2021;
  - Comunicarea cu titlul ”Remorare Vasile Alecsandri, personalitate marcantă a sec. al XIX-lea”, la Sesiunea științifică „Țara Bârsei”, ediția a XIX, Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov, 23-24 iunie;



- Comunicarea "Bacău, personalități ale locului. Remember Miltiade Filipescu, Gheorghe Platon, Nadia Comănești la 120, 95 respectiv 60 de ani de la naștere", în cadrul Simpozionului Național „Vasile Pârvan”, 7-8 octombrie.

**Volume, studii, articole, recenzii:**

- Dr. Istina Elena-Lăcrămioara:
  - Lucian Munteanu, Lăcrămioara-Elena Istina, O monedă de tip "Adâncata-Mânăstirea" descoperită în situl de la Letea Veche (județul Bacău, România), în "Revista de Arheologie, Antropologie și Studii interdisciplinare", nr. 3, Chișinău, 2021, p. 273-282;
  - Andrei Măgureanu, Lăcrămioara-Elena Istina, Dănuț Prisecaru, Tiberiu-Theodor Plăcintă, Simina-Mihaela Ilaș, Marius-Alexandru Istina, Dragoș Mănescu-Bogdan, Enăchești, com. Berești-Tazlău, jud. Bacău, punct Livada Școlii, în "Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2020", București/ Sibiu, 2021, nr. 76, p. 408-410;
  - Lăcrămioara-Elena Istina, Dănuț Prisecaru, Tiberiu-Theodor Plăcintă, Petre Colțeanu, Laura Gheorghiu, Claudiu Lăzărică, Sintești, com. Vidra, jud. Ilfov, Sit 1, Autostrada A0, București Sud, lot 2, km 69+880-70+160, în "Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2020", București/ Sibiu, 2021, nr. 88, p. 475-480;
  - Andrei Măgureanu, Lăcrămioara-Elena Istina, Dănuț Prisecaru, Tiberiu-Theodor Plăcintă, Simina-Mihaela Ilaș, Marius-Alexandru Istina, Dragoș Mănescu-Bogdan, Bălăneasa, com. Livezi, jud. Bacău, punct La sud-vest de sat / Siliște, în "Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2020", București/ Sibiu, 2021, nr. 105, p. 556-560.

- Dr. Coșa Anton:

**În volum:**

- "Comunitățile catolice din Moldova. Repertoriu enciclopedic ilustrat", Onești, Editura „Magic Print”, 2021, 526 p.
- Anton Coșa, Daniel Frâncu (coordonatori), "Asociația romano-catolicilor „Dumitru Mărtinaș” la 20 de ani, Onești, Editura „Magic Print”, 2021, 248 p.
- Anton Coșa, Lupta catolicilor din Moldova pentru drepturi civile și politice (1859-1918), în volumul "Emancipare socială și politică în România modernă. Noi perspective și interpretări" (coordonatori: Venera Achim și Viorel Achim), București, Editura Academiei Române, 2021, p. 175-192.
- Anton Coșa, "Profesorului Vasile Stancu în semn de respect", în volumul "Profesorul, istoricul și publicistul Vasile Stancu la 75 de ani", ediție îngrijită de Ioan Lăcătușu, Sfântu Gheorghe, Editura Eurocarpatica, 2021, p. 36-37.

**Studii și articole:**

- "Omagiu profesorului Ion H. Ciubotaru la împlinirea vârstei de 80 de ani", în „Acta Carpatica” (Anuarul românilor din sud-estul Transilvaniei), VII, Sfântu Gheorghe, Editura Eurocarpatica, 2020, p. 523-555 (anuarul a fost tipărit în 2021);
- "Heraldică ecleziastică. Stema episcopală a Mons. Benoni Ambăruș” (episcop auxiliar de Roma), în „Cercetări istorice”, serie nouă, XXXX, Iași, 2021;
- "Simbol heraldic – identitate națională. Românii și stema Transilvaniei”, în „Carpica”, XLX, Bacău, 2021, p. 344-365.
- "Despre Unirea Basarabiei cu România după un veac de istorie”, în „Bacăul Eroic” (Revistă de cultură, educație patriotică și de cinstire a eroilor), anul XII, nr. 21, Bacău, 2021;
- "In honorem professoris Ion H. Ciubotaru octogenarii”, în „Buletin istoric” (Revista Departamentului de Cercetare istorică al Episcopiei Romano-Catolice de Iași), nr. 21 (2020), Iași, Editura „Presa Bună”, 2020, passim (anuarul a fost tipărit în 2021);
- "Rezistența catolicilor din Moldova prin credință”, în „Buletin istoric” (Revista Departamentului de Cercetare istorică al Episcopiei Romano-Catolice de Iași), nr. 22 (2021), Iași, Editura „Presa Bună”, 2021;



- "În amintirea unui preot care nu mai este: pr. Cornel Cadar – așa cum l-am cunoscut", în „Buletin istoric” (Revista Departamentului de Cercetare istorică al Episcopiei Romano-Catolice de Iași), nr. 22 (2021), Iași, Editura „Presa Bună”, 2021;

- "Muzeul de Etnografie din Bacău la semicentenar", în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, XXI, Iași, 2021, p. 293-316.

• Dr. Prisecaru Dănuț:

**În volum:**

- În căutarea Penelopei. Prelucrarea fibrelor și textilelor în epoca bronzului în spațiul est-carpatic al României, Onești, Editura Magic Print, 2021, 318 p.

**Studii și articole:**

- Andrei Măgureanu, Lăcrămioara-Elena Istina, Dănuț Prisecaru, Tiberiu-Theodor Plăcintă, Simina-Mihaela Ilaș, Marius-Alexandru Istina, Dragoș Mănescu-Bogdan, Enăchești, com. Berești-Tazlău, jud. Bacău, punct Livada Școlii, în "Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2020", București/ Sibiu, 2021, nr. 76, p. 408-410.

- Lăcrămioara-Elena Istina, Dănuț Prisecaru, Tiberiu-Theodor Plăcintă, Petre Colțeanu, Laura Gheorghiu, Claudiu Lăzărică, Sintești, com. Vidra, jud. Ilfov, Sit 1, Autostrada A0, București Sud, lot 2, km 69+880-70+160, în "Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2020", București/ Sibiu, 2021, nr. 88, p. 475-480.

- Andrei Măgureanu, Lăcrămioara-Elena Istina, Dănuț Prisecaru, Tiberiu-Theodor Plăcintă, Simina-Mihaela Ilaș, Marius-Alexandru Istina, Dragoș Mănescu-Bogdan, Bălăneasa, com. Livezi, jud. Bacău, punct La sud-vest de sat / Siliște, în "Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2020", București/ Sibiu, 2021, nr. 105, p. 556-560.

• Marcela Gavrilă:

- artistă: Irina Dascălu, în revista "Ateneu", nr. 7/ 2021;

- Expoziția - concurs „Saloanele Moldovei - ediția a XXXI-a”, în revista "Ateneu", noiembrie - decembrie 2021.

• Bucur Iulian:

- Despre a XXX-a ediție a Salonului de Primăvară al Artei Naive, în revista "Vitrailiu", nr. 54, p. 108-109;

- "Un dar, Lucia Pușcașu, Miraculosul palpit al unui fir de lână", la RomanArt Gallery din Roman, în revista "Crai nou", nr. 8603, 24 septembrie, p. 4;

- Feodosia Rotaru și Olguța Pâțu, "Arta Naivă bacăuană, Recenzie", în anuarul "Carpica", nr. L, ed. Magic Print Onești, 2021, p. 387-391.

• Mihaela Băbușanu:

- Recenzie la volumul "Tezaurul monetar de aur" (sec. XIX) din colecția Muzeului de Istorie Bacău, în „Memoria Antiquitatis”, nr. XXXVI/2021, Piatra Neamț;

- "Japonia departe-aproape de Bacău", în revista „Plumb”, nr. 172-173, iulie-august 2021;

- "Vasile Alecsandri rememorat la Vălenii de Munte și Brașov", în revista „Ateneu”, nr. 623-624, iulie-august 2021;

- "Istoria oracolelor" – în curs de apariție într-un volum editat de Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov.

## V. Promovarea și dezvoltarea culturii, artei și civilizației românești:

• Simpozioane, saloane, colocvii

• Expoziții personale și de grup

• Lansări de carte, târguri, festivaluri, spectacole





- Expoziția "Decembrie 1989: între Revoluție și Crăciun". Expoziție itinerată de la Muzeul Județean Buzău, vernisată la sediul central în data de 10.07.2020; perioada de expunere iulie 2020 - aprilie 2021;

- 5 – 15 ianuarie - Expoziția de pictură Colecția Vrâncean. Expoziția a fost deschisă la sfârșitul anului 2020 la Galeria „Alfa”;

- 15 ianuarie 2021 - Ziua Culturii Naționale. Recital de poezie susținut de actorii Eliza Noemi Judeu și Viorel Baltag, realizat în parteneriat cu Teatrul Municipal Bacovia;

- Expoziția de pictură „Personalități ale culturii românești”;

- Montaj fotografic „Ce a mai putut vedea pe 29 aprilie 1879, aproape de Școala din Lipova, revizorul Mihai Eminescu: Biserica "Adormirea Maicii Domnului"". Activitatea a fost transmisă online pe paginile de facebook: Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, Muzeul de Artă Băcău și Muzeul de Etnografie Bacău;

- 23 ianuarie 2021 - Simpozionul Unirea Principatelor Române din 1859. Organizat în colaborare cu Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I” – Filiala Bacău, Arhivele Naționale Bacău, Fundația Cultural-Științifică „Iulian Antonescu”;

- 30 ianuarie – 12 martie – "Umorul în artă", ediția a III-a. Expoziție de caricatură expusă la Galeria „Alfa”. Proiectul a fost reluat la distanță de 40 de ani de la prima ediție a acestei expoziții realizată în anul 1979. Au expus 12 caricaturiști din România, printre cei mai premiați artiști români la nivel internațional al genului caricatură: Constantin Ciosu (Bacău), Vasile Crăiță-Mândra (Bacău), Constantin Pavel (Focșani), Liviu Stănilă (Deva), Horia Crișan (Deva), Bogdan Petry (București), Cristian Topan (București), Gabriel Rusu (Târgu Mureș), Costel Pătrășcan (Brăila), Cristinel Vecerdea-CRIV (Lugoș), Victor Eugen Mihai-VEM (Bacău), precum și doi artiști băcăuani plecați dintre noi, Costică Cucoș și Irina Dascălu. Expoziția a cuprins 200 de lucrări;

- 24 februarie 2021 - Expoziția "Istorie în medalistica din colecția personală Vilică Munteanu" și "Un prieten al muzeului la ceas aniversar: Vilică Munteanu – 70 ani". Au colaborat Filiala Bacău a Asociației Arhiviștilor din România și Fundația Cultural Științifică „Iulian Antonescu”;

- 8 martie 2021 - Simpozion "Femeile lumii". La ediția online "Femeia – cuvânt", au fost invitate nouă poete băcăuane care au recitat din lirica proprie, pe tema aleasă, rezultând un montaj video, realizat în interiorul Casei Memoriale „George Bacovia”;

- 27 martie - Simpozionul "Unirea Unirea Basarabiei cu România", realizat în colaborare cu Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I” – Filiala Bacău, Arhivele Naționale Bacău;

- 29 aprilie – "Ziua Veteranilor", în parteneriat cu Garnizoana Bacău, Muzeul Militar Național „Ferdinand I” – Filiala Bacău;

- 9 mai - Simpozionul "Semnificația zilei de 9 mai", în parteneriat cu Garnizoana Bacău și Muzeul Militar Național "Regele Ferdinand I" – Filiala Bacău, Arhivele Naționale Bacău;

- 22 mai 2021 – "Te Deum", în memoria poetului George Bacovia, cu ocazia împlinirii a 64 de ani de la moarte.

- 11 iunie 2021 - Culorile ortodoxiei în Polonia. Activitate organizată în colaborare cu Institutul Polonez din București. Expoziție foto-documentară (de la sărbători, de la înmormântări, nunți și botezuri, poze cu biserici de lemn sau de piatră, cu troițe și capele ridicate în vârf de munte sau mijloc de câmpie) despre cei aproximativ 500.000 de ortodocși din această țară cu majoritate catolică.

- 12 iunie 2021 - Noaptea Muzeelor, ediția a XVII-a Parteneri și sponsori ai evenimentului: Institutul Polonez din București; Muzeul Național de Istorie a României; Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I” Filiala Bacău; Arhivele Naționale Bacău; Brickenburg Expo;

**Sediul central din str. 9 Mai, nr. 7:**



- Concert de jazz – Sorin Zlat Quintet;
- Vizitarea expozițiilor permanente ale Muzeului de Arheologie-Istorie, Muzeului de Etnografie;
- Vizitarea expoziției temporare „România în cel de-al Doilea Război Mondial” (corp B, Sala 13);
- Vizitarea expoziției temporare de fotografie „Culorile ortodoxiei în Polonia” (Galeria “Hol”, corp A)
- Expoziție fotografică din arhiva Complexului Muzeal “Iulian Antonescu Babău – “Concediile de altă dată” (donație Vasile Cepar – hol corp B)
- “Noi și ceilalți. Religii și confesiuni”, reorganizarea unui segment în expoziția permanentă a Muzeului de Etnografie
- „Sărbători de iarnă” reorganizarea unui segment în expoziția permanentă a Muzeului de Etnografie.

**Muzeul de Artă, str. Nicolae Titulescu, nr. 23:**

- Vizitarea expoziției permanente

**Galeriile „Alfa”, str. Mărășești, nr. 12:**

- Expoziția “Noaptea fanilor LEGO”

**Casa memorială „George Bacovia”, str. George Bacovia, nr. 13:**

- Vizitarea expoziției permanente;

**Casa memorială „Nicu Enea”, str. Nicu Enea, nr. 31:**

- Vizitarea expoziției permanente.
- 15 - 16 iunie 2021 - Japonia departe aproape de Bacău - atelier de haiku pentru copii. Scurt documentar video despre Japonia, destinat copiilor școlari, prezentat claselor invitate la eveniment. Atelier de creație haiku, la Casa Memorială “George Bacovia”.
- 10 iunie – 31 iulie - Retrospectiva Irina Dascălu. Simpozion - expoziție - lansare album - proiecție film, la Galeriile „Alfa”. Proiectul a vizat readucerea în memoria iubitorilor de artă a creației și carierei artistice a plasticienei băcăuane Irina Dascălu, artistă cunoscută publicului începând cu jumătatea anilor 70 ai secolului trecut.
- 17 septembrie 2021 – “George Bacovia – 140”. Recital de muzică și poezie, întâlniri cu scriitorii, în grădina Casei Memoriale „George Bacovia”; lansarea cărții Charles Baudelaire, după 150 de ani, autor Grigore Codrescu; Expoziția “Portret Bacovia”, autor Dionis Pușcuță, în salonul Casei Memoriale; “I-auzi corbie”, vernisaj expoziție de fotografie, autor Ovidiu Ungureanu; “Umbra”, proză scurtă, dedicată lui Bacovia, în numărul omagial al revistei “Ateneu”.
- 17 septembrie – 3 octombrie - Expoziția de pictură, grafică, sculptură și caricatură Portret Bacovia - 140 Galeriile „Alfa”. Expoziția omagiază personalitatea lui George Bacovia în anul 2021, când se împlinesc 140 de ani de la nașterea poetului. Colaborarea cu Victor Eugen Mihai - VEM, artist caricaturist băcăuan, îmbogățește expoziția cu o selecție de lucrări de caricatură realizate de 120 de caricaturiști din 50 de țări.
- 7 - 8 octombrie 2021 - Simpozionului Național „Vasile Pârvan”. Organizat online în parteneriat cu Arhivele Naționale Bacău, în colaborare cu Fundația Cultural-Științifică “Iulian Antonescu” Bacău și Asociația Generală a Arhiviștilor din România – Filiala Bacău. Lucrările simpozionului s-a desfășurat în patru secțiuni: Istorie, Arheologie, Personalități – Muzeografie - Etnografie, Arhivistică. În deschiderea lucrărilor au fost lansate volumele: Carpica, L, 2021; Din trecutul Muzeului de Artă Bacău, vol. II – Studii și texte în cataloage de expoziții (1965 – 1997), autor Eugenia Antonescu; Valea Trotușului. Jetoane, autor Dorel Bălăiță; Acta Bacoviensia, nr. XVI, 2021.
- 25 octombrie 2021 - Regele Mihai I al României – 100 de ani de la naștere. Evocare online pe adresa de facebook Muzeul de Istorie Bacău.
- 18 noiembrie - ianuarie 2022 - Expoziția 100 de ani de istorie reflectată în oracole și caiete de amintiri. Organizată la sediul central în colaborare cu Asociația Muzeul Jucăriilor



București. Expoziția cuprinde peste 300 de oracole, caiete de amintiri din intervalul 1880-1980 și obiecte școlare care fac parte din colecția particulară Cristian și Mihai Dumitru, Asociația Muzeul Jucăriilor București.

- 22 noiembrie - 10 decembrie 2021 - Aliatii. Polonia - Romania 1918-1939. Organizată în colaborare cu Ambasada Republicii Polone din Romania și Contingentul militar polonez din Craiova, Biblioteca Centrală Militară "Mareșal Joseph Pilsudski", Muzeul Militar Național "Regele Ferdinand I" – Filiala Bacău și Garnizoana Bacău, expoziția a ilustrat, prin fotografii și documente de epocă, efortul comun făcut de cele două țări, în perioada interbelică, în vederea salvării păcii și păstrării integrității teritoriale desăvârșite după Primul Război Mondial. Vernisajul s-a bucurat și de prezența Atașatului militar al Ambasadei Poloniei în România Colonel Jerzy Jankovski și a Comandantului Contingentului militar polonez din Craiova Maior Robert Andrzejak și oficialități ale Județului Bacău.

- 1 decembrie 2021 - Simpozionul 1 Decembrie – Ziua Națională a României. În colaborare cu Muzeul Militar Național "Regele Ferdinand I" – Filiala Bacău, Arhivele Naționale Bacău și Cercul Militar Bacău.

- 16 – 31 decembrie - Expoziția de pictură, grafică și sculptură Tescani 45. Vernisajul și lansarea albumului expoziției au avut loc la Galeriile „Alfa”. Colaboratori: Secția „Dumitru și Alice Rosetti Tescanu - George Enescu” a Muzeului Național „George Enescu”, Cromatique Photo Studio & Art Galery - Ovidiu Ungureanu PFA. Proiectul Tescani 45 urmărește popularizarea colecției de artă contemporană românească realizată la Tescani de-a lungul celor 40 de ani de existență a acestui centru cultural recunoscut în țară. Expoziția a reunit peste optzeci de tablouri ale unor nume importante ale artei plastice românești: Horia Bernea, Ilie Boca, Mihai Sârbulescu, Horia Paștina, Ala Jalea Popa, Constantin Flondor, Letiția Opreșan, Doru Ulian, Sultana și Ovidiu Maitec, Ileana și Vlad Micodin, Sabina Negulescu etc.

#### **Activități culturale, științifice și artistice găzduite:**

- 1 iunie 2021 - Întâlnirea poezilor din Franța, inițiată de Uniunea Scriitorilor din România și Centrul cultural francez, Iași. În cadrul maniestării au avut loc lansări de carte.

- 12 iunie - Expoziția tradițională de vară Brickenburg - Galeriile „Alfa” (în cadrul programului Noaptea Muzeelor 2021) - 02.07. Expoziție a fanilor sistemului LEGO(R).

- 14 iunie 2021 - Filmarea documentarului despre studentul chinez Yin Yuguo.

- 17 iunie 2021 – "Fuga la muzeu" - manifestare în colaborare cu Școala Alexandru Ioan Cuza - clasa a IV-a.

- 23 iulie 2021 - lansare de carte: "Asta e și idea", autor Alexandru Dumitru, membru al Uniunii Scriitorilor din România, filiala Bacău.

- 11 septembrie 2021 - lansare de carte: "Duminica de mâine", autoare Roxana Medvețki, parteneriat cu Uniunea Scriitorilor din România, filiala Bacău.

#### **VI. Conferințele științifice ale complexului muzeal**

- Conferința științifică "România în a doua conflagrație mondială", susținută de cercetător dr. Corneliu Ciucanu, de la Centrul de Istorie și Civilizație Europeană – Filiala Iași a Academiei Române, cu un cuvânt de întâmpinare susținut de dr. Marius-Alexandru Istina, 16.07.2021.

#### **VII. Activități editoriale**

- Anuarul instituției Carpica, L, 2021, Onești, Editura Magic Print, 2021, 391 p.;
- În căutarea Penelopei. Prelucrarea fibrelor și textilelor în epoca bronzului în spațiul est-carpatic al României (autor Prisecaru Dănuț), Onești, Editura Magic Print, 2021, 318 p.;



- Catalogului expoziției de artă populară Preot Vasile Heisu din Răcăciuni, Bacău, 2021, 114 p.;
- CALENDAR 2022 - Moștenirea Heisu, prefață și fotografii cu piese de port din expoziția permanentă de etnografie de la Răcăciuni, 16 p.

## VIII. Educație și pedagogie muzeală

### Muzeul de Arheologie-Istorie

- "Surpize pentru mămică", în parteneriat cu Grădinița cu Program Prolungit Nr. 23 Bacău, martie 2021;
- "Inocența, parfumul copilăriei", în colaborare cu Asociația „Simfonia Florilor”, atelierul de pictură pe vase ceramice, iunie 2021;
- Proiectul educațional "Călătorie în antica Tamasiada. Meșterim, învățăm, ne distrăm". Proiectul s-a adresat elevilor din învățământul gimnazial și le-a oferit posibilitatea de a-și însuși cunoștințe istorice legate de modul de viață și de organizare ale dacilor. Proiectul s-a desfășurat pe mai multe etape. Prima etapă a constat în informarea școlărilor cu privire la modurile de viață și de organizare ale strămoșilor noștri, urmând ca, după cunoașterea unor noțiuni elementare, să aprofundeze informațiile printr-un studiu de caz – antica cetate dacică, Tamasiada. Următoarea etapă a presupus realizarea unei dave dacice, sub forma unei machete. Complementar, participanții au avut integrate și ateliere de modelaj (statuete antropomorfe dacice, ceramică miniaturală), pictură și desen. La activități au fost prezenți 40 de participanți în perioada 19 - 30 iulie 2021.

### Muzeul de Artă

- "Povești la gura sobei" - lectură/atelier de creație - activitate destinată copiilor preșcolari și școlari de vârstă mică. În cadrul proiectului, s-au scris trei povești pentru copii, autor Tincuța Bernevic, transpuse video, putând fi vizionate pe paginile oficiale ale muzeului și pe youtube. 25 noiembrie 2021.

### Muzeul de Etnografie

- "Povestea Sării", participant Colegiul Național de Artă "George Apostu" Bacău (2 clase), 31 mai;
- "Pictură pe linguri de lemn", participant Colegiul Național de Artă "George Apostu" Bacău (2 clase,) 22 octombrie;
- "Măști populare", participant Școala Gimnazială "Mihai Drăgan" (8 clase) 8,9,10 decembrie; participant Școala Gimnazială "Emil Brăescu" Măgura, jud.Bacău (5 clase) 13 decembrie; participant Colegiul Național "George Apostu" Bacău (2 clase) 14 decembrie;
- Muzeul Preot Vasile Heisu din comuna Răcăciuni – "Cine a fost părintele Heisu", în colaborare cu parohia Răcăciuni, 30 copii, 16 august.

### Situația vizitatorilor în perioada 01.01 – 31.12.2021

		Grup	Individual	Gratuit	Străini	Total
Secția Artă	Muzeul de Artă	47	248	475	-	770
	Casa "Nicu Enea"	-	190	160	-	350
	Casa " George Bacovia"	568	1.307	967	-	2.842
	Galeriile "Alfa"	18	356	1.614	-	1.988
Secția Etnografie	C. M. "I. Antonescu"	1.167	969	2.372	4	4.512
	Colecția "V. Heisu", Răcăciuni	104	-	266	-	370
	Colecția de artă populară a Muzeului de Etnografie, expusă permanent la Muzeul "Dimitrie Ghika" din Comănești					2400



Secția Arheologie - Istorie	C. M. "I. Antonescu"	1.381	840	3.171	98	5.490
	Muzeul de Istorie Buhuși	-	78	22	-	100

## 2. Filarmonica „Mihail Jora”

În pofida continuării acestei perioade dificile și pline de incertitudini, Filarmonica „Mihail Jora” Bacău a reușit și în anul 2021 să parcurgă același drum ascendent pe care s-a înscris în ultimele decenii, reușind prin activitățile diverse organizate, să mențină aceeași ținută profesională apreciată de publicul spectator și de critica de specialitate.

Putem afirma, analizând multiplele proiecte pe care instituția le-a demarat și concretizat în acest an, că 2021 reprezintă un pas înainte al acestei instituții prestigioase.

Instituția și-a continuat diversificarea colaborărilor interne și internaționale devenind fără îndoială cea mai prolifică și vizibilă filarmonică din România.

În anul 2021 am continuat proiectele existente, de mare tradiție, precum Festivalul „Enescu-Orfeul Moldav” ajuns la cea de a XXXXII a-ediție, a 65 a stagiune de concerte și festivalul de muzică contemporană, ediția a XXXV-a.

Am menținut și în anul 2021 seria de concerte propuse publicului băcăuan, având ca titlu ”Familii de muzicieni” , în care artiștii, soț si soție, părinți și copii, au evoluat pe aceeași scenă, în același concert, transmițând în acest fel un mesaj de continuitate și respect pentru valorile familiei.

Instituția și-a diversificat prezența în fața publicului, părăsind sala „Ateneu” în favoarea unor spații în care contactul publicului cu muzica clasică și de divertisment a fost mult mai direct, la aceste manifestări participând mii de cetățeni ai orașului.

Asemenea manifestări au avut loc la Conacul Gheorghe Buzdugan din comuna Gheorghe Doja, în lunile iunie și iulie , la care au participat circa 1300 de spectatori, încântați să asculte cele mai îndrăgite lucrări pentru saxofon și orchestră și care i-a avut ca protagoniști pe Adrian Petrescu, în dublă calitate de solist și dirijor și pe soprana Gabriela Iștoc, interpreta unor arii de succes din repertoriul de operă și operetă.

Roberto Salvalaio, dirijor și interpret la bayan a propus sutelor de spectatori aflați la Conac în luna iulie, un program cu muzică din filme, acompaniat de proiecții din cele mai frumoase pelicule ale istoriei cinematografice.

Pe parcursul anului, s-a avut în vedere și continuarea perfecționării tinerilor instrumentiști din țară și străinătate, prin organizarea unor master-uri cu artiști de talie internațională precum cel cu George Hariton, în arta confecționării anciilor și a studierii solurilor pentru fagot, la centrul de cultură Rossetti-Tescanul din Tescani.

Filarmonica, în parteneriat cu Asociația de concerte Syrnix, a organizat a treia ediție a Concursului internațional Premiul Dorel Baicu, personalitate uriașă a culturii naționale, ce a determinat și contribuit prin arta sa, la punerea Bacăului pe harta muzicală a lumii. Au participat 20 de tineri flautiști din șase țări, câștigătorul fiind Alberto Navarra din Italia, cel căruia în cadrul concertului din 28 mai 2021 i s-a înmănat premiul în cadrul unui recital la care a participat întreaga partidă de flaut a instituției.

De un succes deosebit s-a bucurat și concertul de sărbători susținut de orchestră sub bagheta dirijorului Ovidiu Bălan și avându-i ca soliști pe soprana Catarina Coresi-Lal și pe tenorul Mihai Urzicana, care ne-au propus o serie dintre cele mai frumoase și reprezentative lucrări de operă și operetă.



Au fost prezentate o serie de recitaluri camerale la centrul cultural „Fundatia Pelin” din Tecuci, la Centrul de cultură Rossetti - Tescanul din Tescani, la Centrul de cultură George Apostu, la Biblioteca Județeană, cu oaspeți din țară și străinătate.

România, Moldova, Bulgaria, Africa de Sud, Polonia, Anglia, Serbia, Rusia, Austria, Elveția, Franța, Spania, Italia, Germania, etc au fost reprezentate la cel mai înalt nivel pe scena Ateneului din Bacău în anul 2021.

Muzica simfonică a lăsat spațiu și muzicii de divertisment, muzicii folk, jazzului, într-un demers al conducerii instituției de a oferi băcăuanilor genuri muzicale diverse, muzică pentru toate gusturile și o paletă mai largă de exprimare a artiștilor din diferite domenii.

Au fost prezenți astfel pe scena sălii „Ateneu”, Alexandru Anastasiu, Roberto Salvalaio, Italia și Ansamblul Avantgarde, Cvartetul Impressioni, Ansamblul PlaCello etc

Colaborarea cu concursurile internaționale de pian de la Cantu, Stradella, Val Tidone Lamporecchio, de vioară, de la Gorizia, „G.Enescu-București”, cu concursul „ Mihail Jora” , București, cu concursurile de canto de la Sibiu, Genova, Orvieto, cu cele de dirijat de la Brescia, Orvieto și București, cu Concursul internațional de flaut "Premiul Dorel Baicu" ediția a III a, s-a materializat cu concerte ale laureaților, o inițiativă singulară în țară, menită să aducă în prim plan noua generație de artiști, validată de cele mai importante instanțe, concursurile internaționale din întreaga lume. Laureați ai acestor prestigioase competiții au cântat și dirijat pe scena din Bacău în anul 2021; Valentin Serban, Alberto Navarra, Nicolas Bourdoncle, Răzvan Suma, Florin Ionescu Galați, Maria Diana Petrache, Sergiu Mușat, Francesco Ionașcu, Simina Croitoru, Eduard Kunz, Ilie Alexandru , etc.

O analiză a tuturor proiectelor la care Filarmonica din Bacău a participat în calitate de partener, fie ca organizator principal la sediu, sau ca invitat, își poate trage primele concluzii doar prin înșiruirea numeroaselor cursuri, festivaluri, concursuri, turnee, la care orchestra a fost invitată să participe și pe parcursul anului 2021.

„Zilele muzicii contemporane” festival cu participare internațională, ajuns la ediția nr XXXV este de departe cea mai importantă manifestare organizată de Filarmonică sub patronajul Consiliului Județean Bacău, fiind prima de acest fel din România și una din cele mai importante din lume, un vector de imagine ce asigură menținerea Bacăului în avangarda muzicii contemporane. La ediția din acest an coordonată de dirijorul Cristian Lupeș, instituția a propus trei seri de concerte cu formații reprezentative din țară în domeniul muzicii noi, Ansamblul Archaeus și din străinătate, Dedalo Ensemble din Italia, condus de dirijorul Vittorio Parisi. Deschiderea festivalului a fost ca de obicei a orchestrei, dirijată de 35 de ani de același Ovidiu Bălan, într-un program cu compozitori romani ce au dedicat de-a lungul anilor multe opusuri filarmonicii din Bacău, precum Ulpiu Vlad, Liviu Dănceanu și Viorel Munteanu.

În anul 2021 filarmonica a adus un proiect special, realizat într-o perioadă dificilă pentru toți, care și-a dorit să vină în sprijinul elevilor din școlile și liceele teoretice din Bacău și din județul Bacău, lipsiți datorita pandemiei, de posibilitatea de a avea contact direct cu programele artistice dedicate lor, pe care de obicei instituția noastră le realiza stagione de stagione.

Sesizând dificultatea profesorilor de muzică din aceste școli și licee de a-și desfășura activitatea online, am propus Inspectoratului Școlar Județean, mai precis inspectorului de muzică, realizarea unei serii de capodopere ale genului intitulată povești muzicale, care prezentate la orele de muzică ar fi adus un element nou, atractiv, diferit de ceea ce de obicei se oferă elevilor la astfel de ore.

Orchestra filarmonicii dirijată de Valentin Doni și avându-l ca narator pe actorul Gheorghe (Geo) Popa, managerul Centrului de cultură George Apostu din Bacău, a realizat în perioada 1 oct 2020- 10 iunie 2021 , pe durata respectivului an școlar, trei „Povești muzicale”, astfel: Serghei Prokofiev – Petrică și lupul, Igor Stravinski – Povestea soldatului și Francisc Poulenc – Povestea elefantelului Babar.

Proiectul nostru în afara nivelului artistic a avut și o utilitate social- educațională, întrucât a venit să suplimenteze și să ajute procesul de instruire din școlile și liceele teoretice.



În luna septembrie 2021, filarmonica a sărbătorit 65 de ani de existență printr-o serie de manifestări în care pe lângă marcarea celor peste șase decenii de existență ai acestui colectiv valoros, i-a omagiat și pe Mihail Jora, patronul spiritual al instituției la 130 de la naștere și 50 de ani de la moarte și pe George Enescu, la cei 140 ani de la naștere prin lucrări de referință din impresionanta lor creație.

Cel mai important și semnificativ moment al anului 2021 a fost însă prezența orchestrei, pentru a treia oară consecutiv, la cel mai important festival muzical din lume, Festivalul internațional George Enescu.

Concertul orchestrei de la sala Radio din data de 5 septembrie a rămas în memoria tuturor celor ce l-au urmărit din sală, sau din transmisiile Radio -TV, ca unul din cele mai reușite și apreciate interpretări ale muzicii secolului XXI.

Radio România Actualități, TVR Cultural, TVRM, TVR Iași, Trinitas, prezintă interviuri cu personalitățile prezente în stagiunea de concerte și recitaluri a Filarmonicii.

Împreună cu Magic FM și TVR Iași am continuat organizarea unui ciclu de emisiuni în care în afara unor talk-showuri cu personalități băcăuane din domeniul culturii au fost prezentate formațiile camerale ale instituției și activitatea orchestrei, în practică cele care promovează prin recitaluri în țară și străinătate imaginea instituției și a artei interpretative românești (Duo Capriccio, Trio Ateneu, Cvartetetele Consonanțe, Avantgarde și Fagottissimo).

Ziarele locale prezintă sistematic anunțuri ale programelor filarmonicii, dar și recenzii despre evenimentele ce s-au desfășurat.

Activitatea instituției este prezentată și în reviste de specialitate precum Muzica, Credidam, Melos, Ateneu, Vitralii etc.

Formarea și menținerea partenerului de concert al formațiilor instituției este preocuparea permanentă a conducerii artistice. Schimbările petrecute în societate după anul 1989 au îndepărtat în primă fază atenția de la teatru, concert, lectură, lăsând instituțiile de concert și spectacole într-o concurență nelocală cu televiziunile, cu libertățile unei societăți capitaliste în continuă expansiune. Esențial a fost în aceste condiții să asigurăm o permanentă întinerire a publicului, lucru pe care l-am realizat prin două programe.

În primul rând concertele educative pe care orice instituție de concert din lume le organizează pentru educarea tinerei generații dar și pentru inocularea dragostei pentru muzică în rândul viitorilor spectatori.

Din păcate în anul 2021 datorită închiderii școlilor această activitate a fost foarte redusă și s-a rezumat la proiectele enumerate mai sus distribuite școlilor și liceelor pentru a le asigura un permanent contact cu muzica simfonică.

O idee care s-a dovedit benefică, materializată în ultimii ani, a fost atragerea elevilor de la clasele IX-XII spre sala de concert, prin facilitarea prezenței la toate recitalurile și concertele stagiunii în urma achiziționării unui singur bilet în valoare de 10,6 lei. Acest proiect a continuat și în anul 2021.

Participarea elevilor a avut loc doar în perioada în care filarmonica a susținut concerte cu public.

În cadrul stagiunii, în care sunt prezenți artiști valoroși din țară și străinătate, cu programe definite cu destulă anticipație, ce asigură publicului calitatea și diversitatea necesară, iar orchestrei motivația permanentei autoperfecționări prin studiu, și-au făcut loc treptat, dar sigur, inițiative care în timp au devenit constante ale activității noastre:

- promovarea tinerilor interpreți băcăuani prin organizarea unor concerte dedicate special lor în care cele mai bune elemente fac primii pași în colaborarea cu o orchestră profesionistă, sau confirmă parcursul profesional din ultimii ani.

- promovarea artiștilor instrumentiști din cadrul orchestrei din Bacău prin programarea lor în recitaluri și concerte cu orchestra, pe durata întregii stagiuni. Nu mai puțin de 40 de instrumentiști dintr-un total de 70 s-au pregătit cu seriozitate și au făcut performanță în fața colegilor și a publicului băcăuan în anul 2021.



- concerte de divertisment în Județ și în județele limitrofe (Neamț, Focșani, Suceava)
- promovarea mișcării corale prin colaborarea și facilitarea prezenței pe scena Ateneu a corurilor „Armonia” , „Ateneu” , a corurilor participante la olimpiada școlară națională, în programe vocal-simfonice și a cappella .
- înregistrări pentru radio și case discografice din Europa cu lucrări în primă audiție de compozitori români și străini, menite să promoveze atât nivelul profesional al orchestrei cât și valențele școlii interpretative românești.

În concluzie anul 2021, prin activitatea complexă desfășurată atât la sediu, cât și în țară, filarmonica din Bacău și-a consolidat poziția de instituție de frunte a Județului, fiind una dintre primele instituții băcăuane integrate pe deplin în structurile valorilor europene.





### 3. Biblioteca Județeană „Costache Sturdza”

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru Biblioteca Județeană „Costache Sturdza” Bacău, denumită în continuare instituția aflată în subordinea Consiliului Județean Bacău, în conformitate cu prevederile O.U.G. nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare.

Datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei 1 ianuarie 2021 - 31 decembrie 2021, perioadă în care conducerea bibliotecii a fost asigurată de un manager interimar.

#### Management organizațional

În spiritul valorilor naționale și europene, Biblioteca Județeană „Costache Sturdza” Bacău este o instituție de cultură care își propune să conserve și să valorifice patrimoniul cultural în vederea păstrării identității locale, ca element definitoriu al spiritualității românești. În conformitate cu recomandările Uniunii Europene care pun accent pe cunoașterea și promovarea specificului local/regional ca parte integrantă a patrimoniului spiritual național și european, biblioteca este menită să asigure accesul nediscriminatoriu la cunoaștere, promovând principii democratice precum: egalitatea de șanse, dreptul la informare, incluziunea socială, libera circulație, schimbul de idei etc.

#### Misiune

Biblioteca Județeană „Costache Sturdza” Bacău are ca misiune identificarea, dezvoltarea, organizarea, conservarea, cercetarea, comunicarea și punerea în valoare a patrimoniului documentar, asigurând accesul liber la colecțiile sale atât generației de azi cât și celor viitoare, în scop de educare, cercetare, studiu și informare.

#### Obiective (generale și specifice)

În conformitate cu viziunea și cu misiunea pe care și le asumă, Biblioteca Județeană „Costache Sturdza” Bacău a urmărit realizarea unor obiective adaptate societății contemporane pentru a face astfel față provocărilor lumii în care trăim. Dintre acestea, cele mai importante sunt:

- valorificarea patrimoniului cultural;
- perfecționarea resursei umane;
- educarea publicului în spiritul valorilor culturale;
- asigurarea accesului la informație.

La rândul lor, aceste obiective generale presupun o serie de obiective specifice, biblioteca propunându-și:

- să-și adapteze serviciile pentru derularea în bune condiții a activității în contextul pandemic;
- să-și adapteze serviciile la nevoile utilizatorilor;
- să îmbogățească patrimoniul existent, prin achiziție de documente;
- să faciliteze accesul la acest patrimoniu;
- să stimuleze libera circulație a informației;
- să digitalizeze o parte a patrimoniului existent;
- să realizeze parteneriate cu instituții similare;
- să asigure participarea angajaților la cursuri/programe de specialitate;
- să încurajeze colaborarea cu omologi din țară și din străinătate;



- să-i motiveze angajați pentru îndeplinirea sarcinilor care le revin;
- să dezvolte noi programe pentru comunitate;
- să organizeze activități/manifestări cultural-educative;
- să colaboreze cu instituții de învățământ;
- să creeze premisele care să ofere adulților posibilitatea învățării pe tot parcursul vieții;
- să încerce să atragă noi utilizatori prin calitatea serviciilor oferite;
- să actualizeze permanent pagina web pentru comunicarea permanentă cu utilizatorii.

### Strategia culturală

Anul 2021 a continuat în aceeași structură, atipică în contextul pandemic, activitatea bibliotecii desfășurându-se cu restricții. Toate acțiunile întreprinse, activitatea curentă s-a realizat cu respectarea dispozițiilor și a recomandărilor transmise de către autoritățile naționale și locale de resort în scopul prevenirii și răspândirii infecțiilor cauzate de virusul COVID-19. Totodată, Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău a informat publicul cu privire la măsurile întreprinse și l-a îndemnat să respecte toate normele de igienă și recomandările autorităților.

Parteneriatele încheiate au fost redactate în conformitate cu legislația în vigoare.

**Aplicarea funcțiilor managementului organizațional au plecat de la Analiza SWOT, astfel:**

#### Puncte tari:

- Susținerea activității de către Consiliul Județean Bacău;
- Colecții enciclopedice ample, valoroase, prelucrate și organizate științific;
- Echipamente tehnologice performante, acces gratuit la internet;
- 3 Filiale amplasate în zone diferite ale orașului;
- Procese de împrumut automatizate, sistem integrat de bibliotecă performant (TinRead);
- Informare de la distanță prin consultarea OPAC, pe pagina web a instituției, pe pagina de facebook
- Asistență permanentă de specialitate;
- Experiență în organizarea activităților de animație culturală pentru toate categoriile de public;
- Personal de specialitate, cu competențe diverse;
- Existența unui public fidel;
- Adaptabilitatea personalului la diverse situații.

#### Puncte slabe:

- Lipsa unui sediu propriu;
- Acces dificil la sediul central, amplasare periferică, lipsă mijloace de transport în comun;
- Limitarea accesului liber între rafturi a utilizatorilor, conform dispozițiilor legale din anul 2021;
- Personal insuficient;
- Cheltuieli mari de întreținere;
- Insuficiența spațiilor de depozitare;
- Lipsa luminii naturale în sălile de lectură și birouri;
- Reducerea numărului de utilizatori din anul 2020 din cauza pandemiei SARS-COV2;
- Condiționarea accesului în sediu a utilizatorilor vaccinați, la finalul anului 2021;
- Creșterea prețurilor la carte și alte documente de bibliotecă.

#### Oportunități:

- Disponibilitatea autorității finanțatoare pentru investiții în programe și proiecte culturale;



- Dezvoltarea relațiilor profesionale în cadrul rețelei de biblioteci publice la nivel național, cu posibilitatea de schimb de experiențe și parteneriate în proiecte comune.

#### **Amenințări:**

- Riscul de a pierde din utilizatori din cauza COVID-19;
- Concurența puternică cu alte medii de informare (Internet și televiziune);
- Creșterea costurilor per utilizator;
- Dezvoltarea accelerată a pieței concurențiale și sporirea vulnerabilității bibliotecii pe piața operatorilor de informații;
- Creșterea numărului persoanelor analfabete sau fără nevoi culturale;
- Reducerea semnificativă a bugetului, care să nu permită alocarea de resurse pentru acoperirea cheltuielilor necesare în vederea desfășurării în bune condiții a activității.

#### **Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia**

- Actualizarea permanentă a site-ului astfel încât utilizatorii să fie informați permanent asupra activităților bibliotecii, asupra programului de lucru, asupra noutăților editoriale etc.
- Au fost depuse eforturi considerabile pentru soluționarea amiabilă a litigiilor de muncă în pofida faptului că doar de la un singur salariat au fost depuse peste 200 de petiții/sesizări/plângeri.
  - Adaptarea serviciilor la nevoile utilizatorilor în contextul pandemiei ce a marcat anul 2021.
  - Creare pagină de facebook pentru promovarea evenimentelor/a expozițiilor de carte/a profilelor culturale etc.
  - Promovarea personalităților locale prin rubrica special dedicată pe site „Genius Loci”.
  - Promovarea lunară pe site/pagina de facebook a calendarului cultural.

#### **Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari**

Dat fiind faptul că și în anul 2021 comunicarea colecțiilor a fost puternic influențată de criza coronavirusului, salariații bibliotecii au depus eforturi pentru a menține o relație activă cu utilizatorii, în ciuda faptului că, parțial, accesul în instituție/ accesul liber la raft a fost restricționat.

Pregătirea profesională a bibliotecarilor, cunoașterea colecțiilor, abilitățile de utilizare a tehnologiei au venit în sprijinul celor care au avut nevoie de documente utilizate pentru informare, documentare, cercetare, lecturare. Utilizatorul a obținut informația și a avut acces la colecțiile bibliotecii băcăuane chiar în contextul restricțiilor existente.

Biblioteca Județeană „Costache Sturdza” Bacău asigură pentru toți utilizatorii, în mod constant, accesul la informații și la documente necesare informării, educației permanente, petrecerii timpului liber și dezvoltării personalității fără deosebire de statutul social sau economic, vârstă, sex, apartenență religioasă, politică sau etnică.

De asemenea, pe baza dialogului permanent bibliotecar-cititor, activitatea bibliotecii, politica de achiziții s-a bazat pe nevoile de lectură ale utilizatorilor și s-a adaptat, în continuare, politica de dezvoltare a fondului de publicații.

#### **Grupurile-țintă ale activităților instituției**

Atragerea, formarea și menținerea publicului, ca partener al bibliotecii, a reprezentat și va reprezenta o preocupare permanentă a conducerii instituției. Anul 2021, un alt an atipic pentru instituțiile de cultură și nu numai, a ținut la un nivel redus numărul utilizatorilor (chiar dacă numărul acestora a fost mai mare ca cel înregistrat în anul 2020) și, implicit, numărul proiectelor culturale. Având în vedere condițiile și restricțiile impuse de situația pandemică, au fost suspendate toate activitățile programate a se desfășura pe baza parteneriatelor încheiate cu unitățile de învățământ.

Pentru a aduce cartea mai aproape de utilizatori și a veni în sprijinul acestora, Biblioteca Județeană dispune de 3 filiale, organizate conform accesului liber la raft (acces interzis pe perioada pandemică), respectând cerințele de lectură și studiu ale populației deservite. Asigurarea accesului neîngrădit la informație, ca responsabilitate fundamentală a bibliotecii,



racordarea orarului de funcționare la necesitățile utilizatorilor, constituirea, organizarea, dezvoltarea și conservarea colecțiilor de documente prin mijloace tehnice de accesare a informației au reprezentat preocupări permanente pe parcursul anului 2021

Catalogul online reprezintă o sursă de informare și documentare esențială. Prin intermediul acestuia, utilizatorii au acces la bazele de date ale bibliotecii, utilizatorii fiind încurajați să-l acceseze și să ceară consultanță de specialitate de la distanță, folosind emailul. Pe tot parcursul anului, pe adresa de poștă electronică a instituției s-au primit solicitări de sprijin în ceea ce privește informarea și documentarea în spațiul virtual, solicitări la care s-a răspuns cu celeritate, dezvoltarea serviciilor de bibliotecă oferite de la distanță dovedindu-se a fi o soluție fiabilă în această perioadă.

### Profilul beneficiarului actual număr total beneficiari

Pentru anul 2021, conform statisticii încheiate la nivel de instituție, numărul total al utilizatorilor (18.601) utilizatori activi au fost de 1.709 persoane, din care 1.445 nou înscriși, în creștere față de anul 2020 când numărul utilizatorilor nou înscriși a fost de 957 persoane. Totalul vizitelor la bibliotecă: 76.252 din care 39.499 vizite directe și 36.753 vizite a distanță (vizite prin servicii telefonice, fax, poștă - 19.282; vizite virtuale - 17.471). Ca răspuns la adaptarea condițiilor pandemice, anul 2021 a înregistrat o creștere semnificativă în ceea ce privește numărul sesiunilor OPAC 401 în 2021 față de 24 în anul 2020. Creșteri s-au înregistrat și la indicatorul ce vizează instruirea utilizatorilor bibliotecii de a utiliza calculatorul pentru obținere informații, rezervări online, anul 2021 înregistrând un număr de 4.448 sesiuni de instruire, față de 786 câte s-au înregistrat în anul 2020.

### Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Majoritatea acțiunilor desfășurate în cadrul instituției se înscriu în obiectivele prioritare care vizează promovarea, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural al Bibliotecii Județene „C. Sturza” Bacău.

Având în vedere restricțiile generate de pandemie, lipsa unui spațiu care să permită desfășurarea de activități în interior/exterior, în anul 2021 au fost organizate următoarele activități, în cadrul proiectelor derulate de bibliotecă:

- În data de 10.02.2021, la Colegiul Național „Ferdinand I”, a avut loc activitatea „Biblioteca, o lume a poveștilor”.
- În data de 31 mai 2021, biblioteca a găzduit, virtual, expoziția cu lucrările realizate pentru a marca „Ziua mondială fără tutun”, în parteneriat cu Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Bacău, Colegiul Național de Artă „George Apostu” Bacău, Biblioteca Municipală „Radu Rosetti” Bacău.
- În perioada aprilie - iunie 2021, Compartimentul pentru copii a derulat proiectul „Prietenie pe o sfoară virtuală”.
- În data de 17 iunie, a fost organizată cea de-a VII-a ediție a clubului de lectură „NOSCE TE IPSUM” în colaborare cu Colegiul Național „Vasile Alecsandri” Bacău.
- În luna august a anului 2021, în cadrul Compartimentului pentru Copii a fost organizat programul „Biblioteca de vacanță”.

Achizițiile/donațiile de carte în anul 2021 au fost următoarele:

Nr. crt.	Compartiment	Intrări	Achiziție	Donație	Depozit Legal
1.	SA	49	3	46	
2.	SC	862	712	150	
3.	SB	320	261	59	
4.	SE	483	392	91	
5.	SS	406	351	55	
6.	SL	845	234	603	



7.	<b>SM</b>	1.303	986	317	
8.	<b>SP</b>	206	146	54	
9.	<b>FD</b>	0	0	0	
10.	<b>DL</b>	663			663
<b>Total</b>		<b>5.137</b>	<b>3.085</b>	<b>1.375</b>	<b>663</b>

### **Orientarea activității profesionale către beneficiari**

În cifre, anul 2021, are următoarea configurație statistică:

• Total împrumuturi 93.890 unități de bibliotecă, repartitia documentelor împrumutate este următoarea:

- După categoria de documente: cărți 80.398; seriale 10.066; documente de muzică tipărită 378, documente audio 2.300, documente grafice 487.
- Titluri solicitate de bibliotecă altor biblioteci 45.
- Titluri solicitate de alte biblioteci 21.
- Titluri primite de la alte biblioteci 42.
- Titluri primite de alte biblioteci 13.

### **Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse**

În continuarea direcțiilor de acțiune întreprinse de la începutul pandemiei și în anul 2021 accentul a fost pus pe siguranța și serviciul continuu oferit beneficiarilor, siguranța angajaților, dar și a comunităților în care activăm.

De asemenea, pe tot parcursul anului 2021, am încurajat/îndrumat utilizatorii în vederea solicitării serviciilor on-line, oferind informații sau documente, cu respectarea legislației în vigoare în ceea ce privește drepturile de autor. În ceea ce privește împrumutul de carte, au existat preocupări în ceea ce privește încurajarea și sprijinirea utilizatorilor spre consultarea catalogului on-line, rezervarea unităților de bibliotecă prin telefon sau prin e-mail în vederea reducerii timpului de așteptare la ghișeu.

Mai mult decât atât, la finele anului, când instituția a funcționat în baza prevederilor H.G.1130/2021, au fost depuse eforturi pentru rezolvarea, în condiții de maximă siguranță, a solicitărilor cititorilor.

În contextul pandemic ce a marcat și anul 2021, cu sprijinul financiar al Consiliului Județean, la finele anului a fost achiziționat un sterilizator de carte, care funcționează la sediul central, în cadrul Compartimentului împrumut la domiciliu. Echipamentul distruge 99,9% din bacterii, viruși, stafilococi, salmonela, spori de mucegai având și funcție de desprăfuire a volumelor de bibliotecă. În acest fel, cărțile restituite sunt introduse în circuit fără niciun pericol pentru utilizatori/bibliotecari.

### **Măsuri de organizare internă**

- Continuarea procesului de întocmirea de procedurilor operaționale pentru dezvoltarea Sistemului de Control Intern Managerial.
- Actualizarea permanentă a informațiilor din baza de date.
- Preocupare permanentă în ceea ce privește achiziționarea de carte, în conformitate de normele biblioteconomice, adaptate la cererile utilizatorilor.

### **Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor**

Spațiul de lucru în care își desfășoară activitatea ansamblul se află în incinta Complexului „Ion Borcea” Bacău (sediul central), în incinta Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău (Compartiment Copii și Compartiment Artă), și în cadrul celor 3 filiale. În momentul de față, spațiile în care își desfășoară activitatea personalul din cadrul bibliotecii sunt subdimensionate.



### Măsurile luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată

În anul 2021, biblioteca a fost supusă unui control de verificare din partea Direcției de Sănătate Publică Bacău, control ce a vizat verificarea măsurilor instituite pentru prevenirea și combaterea efectelor pandemiei COVID-19. În urma verificărilor nu au fost aplicate sancțiuni, recomandările făcute fiind duse la îndeplinire. De altfel, pe tot parcursul anului s-a ținut cont de modificările legislative.

De asemenea, în luna martie 2021, biblioteca a fost supusă unui control și din partea I.S.U Bacău, control ce a vizat apărarea împotriva incendiilor și protecția civilă executat potrivit prevederilor Legii 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor, republicată, cu modificările ulterioare, ale OUG 21/2004 privind Sistemul Național de Management al Situațiilor de Urgență, aprobată cu modificări și completări prin Legea 15/2005 și ale HGR 1492/2004 privind principiile de organizare, funcționarea și atribuțiile serviciilor de urgență profesionale și privind respectarea măsurilor de prevenire și combatere a efectelor pandemiei de COVID 19. Măsurile dispuse de inspectorii ISU Bacău au fost duse la îndeplinire și comunicate Inspectoratului pentru Situații de Urgență prin adresa nr.695/14.04.2021.

De asemenea, în urma auditului pe linia Sistemului Control Intern Managerial, a fost întocmit un plan de ducere la îndeplinire a propunerilor rezultate în urma verificărilor.

### Management financiar

#### Date financiare

Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău este instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, finanțată integral de la bugetul local al județului Bacău.

Potrivit prevederilor Legii nr. 273/2006 cu modificările și completările ulterioare privind Finanțele publice locale, veniturile Bibliotecii Județene „C. Sturdza” Bacău se formează din:

- finanțare de la Consiliul Județean Bacău;
- venituri proprii formate din tarife pentru servicii speciale oferite utilizatorilor;
- donatii.

Tarifele, ca surse de venit ale bugetului bibliotecii, sunt reglementate de Legea bibliotecilor nr.334 din 2002, republicată în februarie 2005, cu completările și modificările ulterioare, cap. 8, art.70, alin. (4), (5) și (6), privind susținerea financiară și logistică a bibliotecii care se poate realiza și din alte venituri provenite de la utilizatori, din tarife pentru servicii speciale.

Taxele pentru serviciile prestate de Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău în anul 2021 sunt aprobate de către Consiliul Județean Bacău prin Anexa nr.3 la Hotărârea nr. 212/28.12.2020. Deoarece veniturile proprii sunt relativ mici, sumele încasate ca urmare a serviciilor prestate către utilizatorii bibliotecii sunt depuse zilnic la Trezoreria Municipiului Bacău, în contul Consiliului Județean Bacău, de aceea ele nu constituie sursă de finanțare.

În perioada 01.01.2021 - 31.12.2021, 1 au fost prevăzuți și realizați indicatorii economici :

Nr. crt.	Categorii	2021	
		Prevăzut ( mii lei)	Realizat ( mii lei)
(1)	(2)	(3)	(4)
1	Venituri proprii ( totalitatea surselor atrase)	-	1,49
2	<b>Alocații bugetare, total, din care:</b>	<b>3.334,00</b>	<b>3.118,54</b>
2.1	<b>Cheltuieli de personal :</b>	<b>3.000,00</b>	<b>2.803,56</b>
2.1.1	Salarii de bază	2.481,00	2.357,86
2.1.2	Spor pentru condiții de muncă	290,00	243,89
2.1.3	Alocații de delegare	2,00	0,00
2.1.4	Indemnizație de hrană	161,00	141,07
2.1.5	Tichete de vacanță	0,00	0,00
2.1.6	Contribuția asiguratorie pentru muncă	66,00	60,74



Nr. crt.	Categoriile	2021	
		Prevăzut ( mii lei)	Realizat ( mii lei)
(1)	(2)	(3)	(4)
<b>3</b>	<b>Cheltuieli cu bunuri și servicii:</b>	<b>299,00</b>	<b>281,62</b>
3.1	Furnituri de birou	5,00	5,00
3.2	Materiale pentru curățenie	5,00	5,00
3.3	Încălzit, iluminat și forță motrică	30,00	26,85
3.4	Apă, canal, salubritate	8,00	6,60
3.5	Carburanți și lubrifianți	0,00	0,00
3.6	Piese de schimb	1,00	0,51
3.7	Poștă,telecomunicații, radio, TV , internet	8,00	7,59
3.8	Materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional ( proiecte culturale)	4,00	2,23
3.9	Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare	43,00	39,37
3.10	Obiecte de inventar	17,00	16,92
3.11	Deplasări interne, detașări	1,00	0,00
3.12	Materiale de laborator(pentru legatorie)	3,00	2,96
3.13	Cărți, publicații și materiale documentare	95,00	94,00
3.14	Pregătire profesională	5,00	3,70
3.15	Protecția muncii	16,00	15,95
3.16	Prime de asigurare non-viață	2,00	1,80
3.17	Chirii	56,00	53,14
<b>4</b>	<b>Asistență socială:</b>	<b>1,00</b>	<b>0,82</b>
4.1	Ajutoare sociale	1,00	0,82
4.1.1	Tichete de creșă	1,00	0,82
<b>5</b>	<b>Cheltuieli de capital:</b>	<b>34,00</b>	<b>32,54</b>
5.1.1	Active fixe-aparatură -sterilizator de cărți	31,00	29,54
5.1.2	Alte active fixe-licențe	3,00	3,00

În anul 2021, s-au obținut venituri operaționale din donații de carte (contul 779) în sumă de 29,47 mii lei.

La nivelul anului 2021, ponderea cheltuielilor de personal în totalul cheltuielilor este de 89,90 %, a cheltuielilor cu bunurile și serviciile de 9,03 % și a cheltuielilor de capital (active nefinanciare) de 1,04%.

Ponderea cheltuielilor cu achiziția de cărți, publicații periodice și materiale documentare în totalul cheltuielilor cu bunurile și serviciile efectuate în anul 2021 este de 33,38%. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse.

Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare:

Pentru anul 2022 Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău a propus pentru aprobare Consiliului Județean Bacău următorul buget de venituri și cheltuieli:

Nr. crt.	Denumirea indicatorilor	Propuneri anul 2022 (mii lei)
(1)	(2)	(3)
1	Venituri proprii ( totalitatea surselor atrase)	-
<b>2</b>	<b>Alocații bugetare,total, din care:</b>	<b>3.558,00</b>
<b>2.1</b>	<b>Cheltuieli de personal:</b>	<b>3.203,00</b>
2.1.1	Salarii de bază	2.642,00
2.1.2	Sporuri pentru condiții de muncă	273,00
2.1.3	Alocații de delegare	2,00
2.1.4	Indemnizație de hrană	152,00
2.1.5	Tichete de vacanță	65,00
2.1.6	Contribuții - contribuția asiguratorie pentru muncă	69,00
<b>3.1</b>	<b>Cheltuieli cu bunuri și servicii:</b>	<b>355,00</b>



Nr. crt.	Denumirea indicatorilor	Propuneri anul 2022 (mii lei)
(1)	(2)	(3)
3.1.1	Furnituri de birou	6,00
3.1.2	Materiale pentru curățenie	6,00
3.1.3	Încălzit, iluminat și forță motrică	48,00
3.1.4	Apă, canal, salubritate	8,00
3.1.5	Carburanți și lubrifianți	0,00
3.1.6	Piese de schimb	1,00
3.1.7	Poștă, telecomunicații, radio, TV , internet	8,00
3.1.8	Materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional ( proiecte culturale) *	10,00 *
3.1.9	Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare	52,00
3.1.10	Obiecte de inventar	13,00
3.1.11	Deplasări interne, detașări	1,00
3.1.12	Materiale de laborator(pentru legatorie)	3,00
3.1.13	Cărți, publicații și materiale documentare	110,00
3.1.14	Pregătire profesională	7,00
3.1.15	Protecția muncii	20,00
3.1.16	Prime de asigurare non-viață	3,00
3.1.17	Chirii	59,00
4	<b>Cheltuieli de capital:</b>	<b>0,00</b>

\*) Reprezintă suma prognozată pentru programe și proiecte culturale pentru anul 2022, din care menționăm: 1 „Biblioteca și școala” pe parcursul anului 2022-10.000 lei.

## Managementul resurselor umane

### Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare)

Din cei 40 de salariați existenți pe statul de plată la finalul anului, 29 se încadrează în grupa personalului de specialitate, 7 administrativ și 4 întreținere. Dintre aceștia, 35 sunt femei și 5 bărbați; 31 dintre ei au studii superioare, 9 studii medii.

Pe parcursul anului 2021, Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău a organizat o serie de acțiuni de formare și dezvoltare a personalului propriu, conform Planului de pregătire profesională 2021 alcătuit pe baza nevoilor normative impuse de legislație, de standardul profesional și de evoluția domeniului de activitate la nivel național și mondial.

Astfel, în anul 2021, s-au desfășurat, on-line, următoarele cursuri:

- „Cunoașterea și dezvoltarea abilităților de utilizare a instrumentelor și serviciilor de informare on-line” - curs la care au participat 15 bibliotecari.

- „Contabilitatea instituțiilor publice” - curs la care au participat 2 persoane.

- „Curs statistică” - curs la care au participat 6 bibliotecari comunal.

Din cauza restricțiilor generate de COVID-19, în anul 2021 au avut loc doar două întâlniri metodice trimestriale, bibliotecarii participanți fiind împărțiți în câte patru grupe, în zile diferite pentru respectarea normelor pandemice.

### Proiecte în implementare

În luna ianuarie 2021, s-a finalizat proiectul „E-cultura: Biblioteca digitală a României”, proiect care a avut ca principal scop digitalizarea patrimoniului cultural cu ajutorul tehnologiilor IT actuale, moderne, astfel încât moștenirea culturală națională să poată fi păstrată, promovată și transmisă generațiilor viitoare. Pe platforma culturalia.ro (care va fi un punct unic de acces la resurse culturale), biblioteca băcăuană va contribui cu articole din colecția Ateneu.

În funcții de evoluția contextului socio-economic și de oportunitățile de colaborare cu diferite instituții, din țară și străinătate, Biblioteca Județeană „Costache Sturdza” Bacău va propune beneficiarilor și alte proiecte.





### Proiecte în elaborare

Vor fi monitorizate permanent liniile de finanțare deschise de autoritățile de la nivel central, local, național, în vederea accesării acestora și derulării de proiecte culturale pentru comunitatea băcăuană.

### Comunicare instituțională

Până la aplicarea măsurilor de restricție impuse de COVID-19, au fost semnate câteva parteneriate de colaborare, astfel

- Acord de parteneriat încheiat cu Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, în vederea derulării proiectului „Fantezii literare”, derulat în perioada octombrie 2021 -iunie 2022.

- Acord de parteneriat încheiat cu Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Bacău, pentru derularea proiectului „Lumea poveștilor este o bibliotecă”, cu scopul valorificării poveștilor și a legendelor populare românești.

- Acord de parteneriat încheiat cu Trupa de teatru pentru copii „Licurici”, Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Bacău, Asociația „Crai Nou” Bacău, în vederea derulării proiectului „Magia cărților”.

- Protocol de colaborare încheiat cu Colegiul Economic „Ion Ghica” Bacău, în vederea sprijinirii elevilor colegiului pentru activitățile specifice stagiului de practică școlară.

- Acord de parteneriat încheiat cu Școala Gimnazială nr.10 Bacău, în vederea derulării proiectului „O școală prietenoasă și în vacanță”.

- Parteneriat educațional încheiat cu Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău în vederea derulării proiectului „Provocarte”

- Protocol încheiat cu Școala Gimnazială Asău, cu scopul promovării lecturii.

- Protocol încheiat cu Liceul Tehnologic „Nicolae Bălcescu” Flămânzi, pentru derularea proiectului „Excelența sa, lectură”.

- Protocol încheiat cu Școala Gimnazială „Al.I.Cuza” Bacău, în vederea derulării proiectului național „Citește-mi 100 de povești”.

- Protocol încheiat cu Colegiul Național „Ferdinand I”, cu scopul promovării lecturii.

- Acord de parteneriat cu Centrul Național de Cultură a Romilor - Romano Kher, în vederea facilitării accesului la valorile culturale scrise rome.

De asemenea, în perioada mai - august 2021, în holul bibliotecii a fost amenajată expoziția „Polska Architecture”, în colaborare cu Institutul Polonez din București.

Din dorința de a promova operele artiștilor băcăuani, începând cu luna octombrie, în holul instituției a fost amenajată o expoziție cu lucrările artistului Ioan Măric.

De asemenea, holul bibliotecii a găzduit, la solicitarea Fundației Interetnică pentru Cultură și Artă „Ion Ghelu Destelnica” Bacău, stand cu lucrarea „Storytelling - Metoda Povestitorul”.

În luna decembrie, în baza bunei colaborări dintre Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău și Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Bacău (CPECA), holul bibliotecii a găzduit expoziția „Bacău ArtAddiction 2021”, în cadrul căreia au fost expuse 18 lucrări realizate de elevii de la Colegiul Național de Artă „George Apostu” Bacău, Colegiul „N.V.Karpen” Bacău și de la Colegiul Național „Grigore Moisil” Onești. Lucrările expuse abordează teme legate de beneficiile renunțării de fumat și la consumul de droguri și au fost realizate cu ocazia concursului național Mesajul meu antidrog, ediția 2021.

Pentru informarea utilizatorilor, pe pagina de facebook și pe site, au fost postate un număr de 326 articole și un număr de 102 evenimente.



Pe parcursul lunii august, s-a derulat programul „Biblioteca de vacanță”, proiect în cadrul căruia, cei 79 de copii au fost inițiați și îndrumați de bibliotecari și utilizatori ai bibliotecii, în cadrul atelierelor:

- „Clubul curioșilor”;
- „Cartea micului rebusist”;
- „Ateliere de creativitate”;
- „Popasuri literare”;
- „Călătorie în lumea cărților”.



## Partea a III-a. Servicii publice

### 1. Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont

Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de SALVAMONT Bacău (SPJPTCAS) funcționează, în baza Hotărârii Consiliului Județean Bacău cu nr. 107 din 2013, cu modificările și completările ulterioare, ca instituție publică de interes județean, cu personalitate juridică, aflată în subordinea Consiliului Județean Bacău (CJ).

Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de SALVAMONT Bacău îndeplinește strategia stabilită prin normele legale și hotărârile Consiliului Județean Bacău, pentru realizarea activităților referitoare la:

- activitatea de popularizare, promovare și dezvoltare a turismului durabil în județul Bacău;
- activitatea de SALVAMONT;
- activitatea de administrare, gestionare, exploatare și întreținere a infrastructurii turistice de agrement ~ pârtie de schi în Slănic Moldova precum și activități de agrement conexe.

Principalele atribuții ale SPJPTCAS Bacău sunt:

- întocmește baza de date privind potențialul turistic al județului, cu asigurarea informațiilor către persoanele juridice sau fizice interesate;
- fundamentează și propune spre aprobare, programul de dezvoltare a turismului durabil în județul Bacău, avându-se în vedere: turismul rural, montan; turismul cultural, istoric; turismul ecumenic; turismul balnear, recreativ; turismul terapeutic; turismul sportiv, școlar, universitar;
- promovează materiale informative cu referire la baza materială și oportunitățile pentru turismul durabil în județ și localitățile componente;
- monitorizează și acordă consultanță de specialitate autorităților locale din județ pentru dezvoltarea turismului durabil;
- identifică oportunitățile de accesare a programelor/proiectelor cu finanțare externă sau internă a turismului durabil și asigură diseminarea acestor informații către factorii interesați;
- fundamentează și propune proiecte pentru accesarea surselor externe/interne de finanțare cu referire la turism;
- încheiere acorduri de parteneriat și contracte de sponsorizare;
- fundamentează și organizează orice fel de evenimente și acțiuni (festivaluri, târguri, expoziții etc.) în legătură cu obiectul de activitate și cu atribuțiile serviciului, cu aprobarea Consiliului Județean Bacău;
- desfășoară activități de promovare a pârtiei de schi și a activităților de agrement conexe din administrarea serviciului public;
- desfășoară activități de promovare a activității de salvamont Bacău;
- realizează operațiunile de salvare în munții de pe raza județului Bacău, constând în patrulare preventivă, asigurarea permanenței la punctele SALVAMONT, căutarea și recuperarea persoanelor dispărute sau a celor izolate în urma calamităților naturale, intervenție cu unități canine specializate, acordarea primului ajutor și transportul acestora la prima unitate sanitară;
- identifică traseele turistice montane și, după caz, pregătește documentația pentru



omologarea acestora, potrivit dispozițiilor legale;

- coordonează activitatea de salvare montană în județ, atât din punct de vedere administrativ, cât și organizatoric;
- propune omologarea sau desființarea unor trasee turistice montane pe raza județului;
- coordonează și supraveghează activitatea de amenajare, întreținere și reabilitare a traseelor montane din județ;
- organizează activitatea de salvamont pe domeniul schiabil în conformitate cu prevederile legale;
- asigură preluarea apelurilor de urgență privind accidentele montane și transmiterea acestora la șefii de formație SALVAMONT sau la înlocuitorii acestora;
- asigură permanența la punctele și refugiile SALVAMONT;
- verifică îndeplinirea obligațiilor prevăzute de legislația în vigoare pentru persoanele fizice sau juridice care administrează cabane montane nominalizate prin hotărâre a Consiliului Județean Bacău sau, după caz, a consiliilor locale care au organizate, servicii publice locale SALVAMONT;
- organizează activitatea de pregătire profesională a salvatorilor montani în județ, în condițiile legii;
- îndeplinește atribuțiile prevăzute de legislația în vigoare pentru serviciile publice locale SALVAMONT, în situația în care, nu s-au organizat astfel de servicii la nivelul localităților pe teritoriul cărora există trasee montane și/sau pârtii de schi;
- îndeplinește orice alte atribuții legate de activitatea de salvare montană prevăzute de legislația în vigoare sau stabilite prin hotărâre a Consiliului județean Bacău;
- colaborează cu serviciile SALVAMONT din județele limitrofe pentru realizarea operațiunilor de salvare și/sau prevenire;
- desfășoară activități de promovare a pârtiei de schi și a activităților de agrement conexe din administrarea serviciului;
- promovează activități de salvamont desfășurate în județul Bacău;
- încheiere acorduri de parteneriat și contracte de sponsorizare
- avizează, din punct de vedere a respectării siguranței participanților, organizarea unor evenimente și acțiuni (concursuri sportive s.a.) în zona montană;
- la solicitarea autorităților competente și în limitele legilor și normativelor valabile, în situații speciale, ce implică salvări de persoane în zone cu acces dificil din afara arealului montan, asigură sprijin subunităților operative de intervenție ale Inspectoratului pentru Situații de Urgență sau Departamentului pentru Situații de Urgență din cadrul Ministerului de Afaceri Interne;
- asigură gestionarea, exploatarea și întreținerea infrastructurii turistice de agrement - pârtie de schi în Slănic Moldova precum și a activităților de agrement conexe;
- lucrări de reparații și de întreținere a vehiculelor/utilajelor din dotare conform specificațiilor/cărților tehnice;
- întreținerea telescaunului potrivit prescripției tehnice PTR 9 – 2003 – Cerințe tehnice privind utilizarea instalațiilor de transport pe cablu pentru persoane – Telescaune;
- pregătirea și întreținerea pârtiei pentru sezonul de schi;
- efectuarea tuturor demersurilor pentru omologarea și funcționarea pârtiei;
- pregătirea domeniului schiabil înainte de sezonul de iarnă;
- construirea și plasarea elementelor de siguranță, montarea plaselor de protecție, a panourilor și a balizelor semnalizatoare;
- instalarea imprejmuirilor pârtiilor (plase, saltele, recomandări și informații de semnalizare);
- închiriază echipamente specifice activităților desfășurate;
- exploatează instalația de telescaun în scop de agrement în perioada în care pârtia este închisă;
- asigură funcționarea tuturor bunurilor, echipamentelor achiziționate din finanțare



nerambursabilă;

- efectuează activități comerciale;
- închiriază suprafețe publicitare;
- desfășoară activități de promovare a pârtiei de schi și a activităților de agrement conexe din administrarea serviciului;
- organizarea activității de salvamont pe domeniul schiabil în conformitate cu prevederile legale;
- îndeplinește orice alte atribuții prevăzute de lege sau stabilite prin hotărâri ale Consiliului Județean Bacău.

### **Activitatea de promovare a turismului durabil în județul Bacău**

SPJPTCAS Bacău a realizat promovarea potențialului turistic din județul Bacău prin: intermediul paginilor de facebook ale serviciului; asigurarea funcționării, întreținerii și actualizării celor două website-uri ale serviciului, care pun la dispoziția turiștilor cele mai importante informații legate de turismul băcăuan; participarea la evenimentele turistice, care au fost promovate pe site-ul [www.turism-bacau.ro](http://www.turism-bacau.ro) și pe paginile de facebook Turism Bacau și Visit Bacău; colaborări și parteneriate cu autorități și instituții publice pentru organizarea și derularea unor evenimente cultural-artistice și sportive menite să atragă un număr tot mai mare de turiști, să stimuleze interesul acestora pentru turismul băcăuan; dezvoltarea aplicației de promovare turistică, destinată pentru smartphone-uri, numită Visit Bacău.

Pentru promovarea pârtiei de schi Nemira din Slănic-Moldova, s-au realizat diverse activități, printre care enumerăm:

- realizarea de materiale foto-video și postarea lor pe site-ul pârtiei ([www.partianemira.ro](http://www.partianemira.ro)) și pe paginile de facebook, Pârția Nemira Slănic Moldova, Visit Bacău și Turism Bacău;
- postarea de numeroase materiale cu fotografii și informații despre starea pârtiei la rubrica Informații/Noutăți a site-ului pârtiei;
- informații despre starea pârtiei au fost transmise către site-ul național de turism [www.romaniaturistică.ro](http://www.romaniaturistică.ro), iar imaginile live cu pârtia de schi au fost transmise prin [www.jurnalul.ro](http://www.jurnalul.ro) și [www.webcamromania.ro](http://www.webcamromania.ro);
- au fost distribuite materiale de promovare agențiilor de turism din zonă, turiștilor și schiorilor.

Pe parcursul anului 2021 s-au realizat numeroase răspunsuri la solicitări de informații privind potențialul turistic al județului Bacău, transmise de autorități locale și centrale, precum și societăți private.

Deși serviciul a participat 6 ani consecutivi, la fiecare ediție de toamnă a Târgului de Turism al României, organizat de Romexpo București, în ultimii 2 ani, din cauza situației medicale, evenimentul nu a mai fost organizat.

Pârția de schi Nemira este o investiție importantă a județului Bacău, care este administrată de serviciu. Turiștii iubitori ai sporturilor de iarnă au primit informații permanente despre pârtia de schi, pe pagina de facebook Pârția Nemira Slănic Moldova. Pentru a atrage cât mai mulți turiști s-au realizat postări cu poze de pe pârtie.

În funcție de evoluția condițiilor meteorologice s-au postat informații privind starea pârtiei. Cei interesați au primit informații în timp util despre program, tarife, monitori de schi și echipamente de închiriat.

Instalația de transport pe cablu a Pârției de schi Nemira, a funcționat în această vară, în fiecare weekend, în perioada 01 mai-26 septembrie, iar turiștii s-au bucurat din plin de priveliștile frumoase, care se puteau vedea din telescaun. Pentru a atrage un număr cât mai mare de turiști, au fost realizate pliante de promovare, precum și postări în zilele de weekend, pe pagina de facebook și site-ul pârtiei. Efectul acestora a fost cel dorit, fapt dovedit de aflul mare de turiști, care ne-au vizitat.



Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont Bacău a redactat și postat pe cele două site-uri ale serviciului, respectiv [www.turism-bacau.ro](http://www.turism-bacau.ro) și [www.partianemira.ro](http://www.partianemira.ro), articole și reportaje însoțite de fotografii, grupate în cadrul rubricilor Informații-Noutăți/Evenimente, cu privire la obiectivele turistice din județ, activitățile derulate și evenimentele organizate la nivelul întregului județ.

“Turism Bacău” este pagina de facebook a serviciului dedicată promovării potențialului turistic al județului, reprezentat de obiective turistice, evenimente și spectacole care se desfășoară în județul Bacău. Pe parcursul anului 2021, multe dintre activități, ce au presupus contactul direct cu publicul, au fost anulate, și astfel am mutat promovarea turistică în mediul on line. Astfel, pe pagina de facebook Turism Bacau au fost postate zilnic, obiective turistice din tematica culturală, naturală, muzeistică și ecleziastică, care au fost apreciate și distribuite de numeroși iubitori ai meleagurilor băcăuane. De asemenea, au fost postate imagini și informații, în cadrul unor proiecte cu mai multe episoade, intitulate “*Județul Bacău în imagini vechi și noi*”, “*Destinații de vacanță - Valea Trotușului*” și “*Vizitatori de seamă ai stațiunii Slănic-Moldova*”.

În acest moment, pagina de facebook are peste 12.000 de like-uri. Pentru a fi mai aproape de turiști, pe paginile de facebook ale serviciului, au fost postate felicitări personalizate cu ocazia sărbătorilor naționale sau religioase.

În anul 2021 au fost realizate postări zilnice pe pagina de instagram Promovare Turism Bacau, prin care am arătat celor care ne urmăresc, frumusețile deosebite ale meleagurilor băcăuane.

Activitatea Biroului de Coordonare Salvamont a fost promovată prin realizarea de articole legate de intervențiile pe care salvamontiștii le realizează fie pentru căutarea persoanelor dispărute, fie pentru salvarea turiștilor care, din diverse motive, s-au rătăcit sau s-au accidentat în zona montană a județului Bacău.

Pe parcursul anului 2021 a fost completată baza de date turistică cu resursele identificate din județul Bacău, care au potențial turistic. Turismul băcăuan a fost promovat prin articole publicate în presă (Deșteptarea, Bacău Expres, Bacăul economic, Sportul Băcăuan, Plumb) și prin colaborări cu posturi radio (Radio România Internațional).

În anul 2021 a fost promovată aplicația pentru dispozitivele smartphone Visit Bacau, prin intermediul paginii de facebook dedicate și a stikerelor distribuite autorităților locale, administratorilor obiectivelor turistice din județ și proprietarilor unităților de cazare. Informațiile din aplicația Visit Bacău au fost permanent actualizate, au fost adăugate obiective turistice sau unități de cazare, precum și evenimente care se desfășoară în județul Bacău, cu scopul de a veni în sprijinul turiștilor care o accesează. Au fost contactate unitățile de cazare și alimentație publică promovate prin aplicație, pentru a le informa despre scopul aplicației și utilitatea aplicației, pe care să le-o prezinte turiștilor care îi vizitează.

Au fost actualizate informațiile de pe site-urile serviciului aferente unităților de cazare, cu date de contact complete ale structurilor de primire turistice cu funcțiuni de cazare clasificate, publicate de Autoritatea Națională pentru Turism.

### Evenimente promovate

Au fost publicate, pe site-ul serviciului [www.turism-bacau.ro](http://www.turism-bacau.ro), cât și pe paginile de facebook Turism Bacău și Visit Bacău, articole însoțite de fotografii privind promovarea turismului băcăuan prin intermediul unor evenimente organizate de diverse instituții, la care reprezentanții serviciului au fost prezenți. Printre evenimentele promovate se numără următoarele:

- Festivalul de Tradiții și Obiceiuri de Crăciun și Anul Nou pe Stil Vechi, Slănic-Moldova, 3 ianuarie 2021, eveniment dedicat și turiștilor din Republica Moldova, care au sărbătorit în stațiune Crăciunul și Anul Nou pe rit vechi.
- Concursul Off-Road Trofeul “Dacii Liberi”, Slănic-Moldova, 17 - 20 iunie 2021.
- Concursul de alergare montană “Legendele Nemirei”, Slănic-Moldova, 3 iulie 2021.



- Raliul Moldovei Bacău, Moinești-Bacău, 3 - 4 iulie 2021.
- Festivalul Județean de Tradiții și Folclor, Slănic-Moldova, 17 - 18 iulie 2021.
- Festivalul Vis de Stea, Moinești, 30 iulie 2021.
- Trofeul "Valea Uzului-Dărmănești", competiție automobilistică organizată în apropierea Lacului Poiana Uzului, în zilele de 6 - 7 august 2021, de ACS Rally Spirit, în parteneriat cu Primăria Dărmănești, sub egida Federației Române de Automobilism Sportiv.
- Cursa de ciclism "Drumul Eroilor", Târgu-Ocna și Dărmănești, 21 - 22 august 2021.
- Festivalul internațional de blues "Open Air Blues in the garden festival", Dărmănești, ediția a II-a, 27 – 29 august 2021. Cu această ocazie a avut loc și Târgul gospodăriilor de produse montane "La Porțile Nemirei".
- Comemorarea Eroilor de pe Dealul Cireșoia, Slănic-Moldova, 11 septembrie 2021.
- Evenimentul "Zilele Culturale ale Municipiului Moinești" - ediția XXII, 3 - 5 septembrie 2021 - manifestare ce a cuprins, lansări de carte și concursuri sportive.
- Evenimentul "Răvășitul Oilor de pe Muntele Bolovanu", Ferma "Stâna Dacilor", Slănic-Moldova, 8 - 10 octombrie 2021. Târg de produse montane, expoziție de animale și obiecte tradiționale.
- Cursa de ciclism "Gentlemen's Race Bacău", Slănic-Moldova, 9 octombrie 2021.
- Festivalul de datini și obiceiuri de iarnă: Ghimeș-Făget, Palanca, Agăș, Asău, Comănești, Dofteana, Târgu-Ocna, Slănic-Moldova, 30 - 31 decembrie 2021.

### **Intervenții ale echipei de salvatori montani în cadrul diferitelor accidente**

Pe parcursul anului 2021 echipele salvamont au fost solicitate la 39 intervenții, dintre care 9 intervenții pe pârtia de schi și 30 intervenții în zona alpină.

Primul ajutor s-a acordat de către salvatorii montani atestați (care au și pregătire de paramedic) respectând toate normele și procedurile în vigoare. Accidentații au fost transportați și preluați de către Serviciul de Ambulanță Județean sau SMURD.

Menționăm că în baza unui contract de colaborare dintre S.P.J.P.T.C.A.S Bacău și Serviciul de Ambulanță Județean, la baza pârtiei a staționat pe perioada funcționării pârtiei, o ambulanță cu echipaj medical specializat. Acest lucru a micșorat considerabil timpul de ajungere a accidentatului la Serviciul de Primiri Urgențe Onești.

### **Activitatea Formației Salvamont Bacău pe Pârtia de schi "Nemira" din Slănic Moldova în sezonul de schi 2020- 2021**

Sezonul de schi 2020-2021 a început pe data de 18.02.2021 și s-a încheiat pe data de 25.02.2021, perioadă foarte scurtă cauzată de temperaturile ridicate și lipsa precipitațiilor sub formă de zăpadă din acest sezon.

Serviciul de salvare montană pe pârtia de schi Nemira a fost asigurat de Formația Salvamont Slănic Moldova din cadrul Serviciului Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont Bacău. Un accent deosebit a fost pus pe prevenirea accidentelor. Salvatorii montani care au patrulet pe pârtie, au informat schiorii cu privire la regulile de siguranță care trebuie respectate pe pârtia de schi. Având în vedere că pârtia este relativ nouă, am constatat că mulți schiori nu cunosc regulile de siguranță și nici regulile la imbarcare/debarcare de pe telescaun, nu cunosc echipamentul de schi etc. Schiorii care se deplasau cu viteze mari, mult peste nivelul lor de schi, punând astfel în pericol pe ceilalți schiori cât și sănătatea proprie, au fost opriți și atenționați să schieze responsabil.

Au fost verificate permanent sistemele de siguranță (plasele de protecție, saltelele de



protecție etc) și unde s-au constatat deteriorări ale plaselor s-a trecut imediat la remedierea acestora. Prima și ultima coborâre din fiecare zi, a fost efectuată de salvatorii montani, s-a verificat starea pârtiei și a sistemelor de siguranță și la ultima coborâre s-a urmărit să nu rămână schiori pe pârtie.

În acest sezon, pe pârtia de schi, au fost 9 intervenții ale salvatorilor montani, majoritatea cu traumatisme ale membrilor inferioare.

### **Activități de căutare/salvare în zona alpină**

În cursul anului 2021 echipa salvamont a participat la un număr de 30 intervenții în zona alpină a județului Bacău. S-a acordat primul ajutor unui număr de 14 persoane și au fost căutate și găsite 16 persoane rătăcite/disparute în zona alpină, care nu aveau afecțiuni medicale. Fiind perioadă de pandemie, numărul turiștilor care au străbătut traseele turistice montane din județul Bacău s-a menținut ridicat, dar numărul accidentelor a scăzut semnificativ.

S-a observat o înmulțire a accidentelor/rătăcirilor persoanelor care efectuează diverse activități în zona montană: culegători de fructe de pădure, lucrători forestieri, ciobani etc.

Conform procedurilor în vigoare, am fost solicitați de dispeceratul unic 112, ca forță de sprijin, la mai multe acțiuni de căutare de persoane dispărute în zone cu acces dificil din județul Bacău, dar și din județele învecinate. La aceste căutări un aport important a avut-o Unitatea Canina Salvamont Bacău.

Formațiile Salvamont sunt pregătite pentru orice tip de intervenție, atât ca dotare cât și ca pregătire profesională a salvatorilor montani.

### **Prevenție: permanență/patrulare**

Permanența s-a efectuat în zonele cu trafic ridicat de turiști, mai precis în stațiunea Slănic Moldova, unde există și un punct de prim ajutor la baza pârtiei de schi, dar și pe traseele din munții Ciucului și Tarcăului. Patrulările au avut o intensitate mai mare în perioada iulie-august și s-au efectuat cu precădere pe traseele din munții Nemira: 300 de scări, Vf. Șandru Mare, Vf. Nemira Mare, Valea Uzului, Cheile Dofteanei pe traseele în curs de amenajare din munții Tarcăului și Ciucului.

În timpul patrulărilor s-a verificat starea traseelor, au fost îndrumați turiștii întâlniți și dacă a fost cazul, au fost însoțiți o parte din traseu. Turiștii au primit informații utile despre zonă dar și sfaturi ce priveau siguranța lor (echipament, orientare, animale sălbatice etc.).

Pentru a putea efectua în condiții optime activitățile de permanență și patrulare este imperios necesară o Bază de Salvare Salvamont în Slănic Moldova și de refugii pentru adăpostirea la nevoie a turiștilor în zona înaltă și izolată a munților.

### **Asistență Salvamont la evenimente sportive**

În perioada 18-20.06.2021 formația salvamont a asigurat asistență la concursul off-road Dacii liberi, concurs desfășurat în munții Nemira. Din păcate, din cauza unei viituri, un concurent și-a pierdut viața în timpul concursului.

În data de 03.07.2021 s-a asigurat asistență Salvamont la concursul de alergare montană Legendele Nemirei. Unitatea canină Salvamont Bacău a verificat traseul înaintea alergătorilor pentru a preveni întâlnirea acestora cu animale sălbatice. Cinci echipe de salvatori montani au fost dispuse pe parcursul traseelor de alergare.

În data de 14.08.2021, s-a asigurat asistență salvamont la concursul Off-road Curița-Sticlărie.





## Activități de educație montană

În anul 2021 echipa salvamont a continuat activitățile de educare a turiștilor cu privire la parcurgerea în siguranță a traseelor montane, păstrarea curățeniei pe trasee, protejarea faunei și a florei. Echipa salvamont a organizat mai multe acțiuni de strângere a gunoaielor aruncate de turiști în special pe traseul “300 de Scări” dar și pe alte trasee din Nemira.

În timpul patruleșilor pe traseele montane, salvamontiștii au însoțit grupuri de turiști, pe care i-au îndrumat cu privire la regulile, pe care trebuie să le respecte pe munte, le-au prezentat potențialul turistic al zonei, ce măsuri trebuie să ia în caz de pericol, metode de alarmare etc.

Au fost desfășurate activități teoretice și practice cu copiii din localitățile Slănic Moldova, Târgu Ocna, Bacău, Agăș etc, activități care au cuprins: orientare în zona de munte, cunoașterea semnificației marcajelor turistice, metode de alarmare în caz de urgențe, prim ajutor, atribuțiile formațiilor Salvamont.

În data de 23.08.2021 salvatorii montani au participat la Tabăra de pregătire a voluntarilor de la Crucea Roșie, tabără desfășurată în zona Galion-Comănești.

## Promovarea turismului montan și a pârtiei de schi din Slănic Moldova

Pe tot parcursul anului 2021 echipa de salvatori montani din cadrul Serviciului Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont Bacău a participat la acțiuni de promovare a turismului montan în județul Bacău și a Pârtiei de schi Nemira, atât în acțiuni desfășurate pe traseele montane, cât și prin site-urile Serviciului și pagina de facebook. Au fost împărțite turiștilor pliante și broșuri cu zona montană a județului și pârtia de schi.

În anul 2021 s-a obținut reacreditarea Serviciului pentru a efectua activități de salvare montană și reatestarea capacității operaționale a celor două formații Salvamont pentru următorii 5 ani.

## Rezultate tehnice din exploatare Pârtiei de schi Nemira înregistrate în anul 2021

În anul 2021, în proporție de 95% Pârtia de schi Nemira, a fost acoperită cu zăpadă artificială produsă cu cele cinci tunuri, acționându-se mai ales pe timpul nopților, când temperaturile, chiar dacă nu s-au înscris în parametrii de lucru, totuși au permis folosirea utilajelor și constituirea unor depozite, care ulterior, după scurgerea excesului de apă din zăpadă, au fost nivelate pe toată suprafața schiabilă. Ca urmare a temperaturilor foarte ridicate, rezultatele tehnice din exploatare pe timpul iernii nu au fost la nivelul așteptărilor și din acest motiv, s-a încercat o compensare a veniturilor planificate prin exploatarea instalației de transport și pe timpul verii.

Din analiza principalilor indicatori rezultați din exploatarea pârtiei de schi, rezultă următoarele:

- cu toate că în perioada cuprinsă între anii 2016 – 2021, iernile au fost sărace în precipitații și temperaturile s-au menținut ridicate, față de regimul termic înregistrat în anii anteriori, impactul pârtiei de schi asupra activității turistice din stațiunea Slănic Moldova a fost unul pozitiv, numărul schiorilor și vizitatorilor, care s-au cazat în stațiune și au beneficiat de servicii în unitățile hoteliere și de alimentație publică în anul 2021 fiind de aproximativ 15088 persoane, referindu-ne strict la persoanele care au folosit telescaunul, nu și la însoțitorii acestora. Instalația de transport pe cablu reprezintă un important punct de atracție în oferta turistică a stațiunii Slănic Moldova atât iarna cât și vara.

- Prioritară este exploatarea pe perioada sezonului de schi, deoarece:
  - schiorii reprezintă un nou segment de turiști care vizitează stațiunea Slănic Moldova;
  - din punct de vedere al operatorului de cablu, viteza de deplasare a telescaunului în



cazul încărcării cu schiori este aproape dublă, datorita reducerii timpilor de îmbarcare-debarcare, ceea ce determină o creștere a capacității de utilizare a instalației;

- un schior realizează 15 – 20 urcări pe zi față de un turist/ vizitator, care realizează o singura urcare/ coborâre;

• schiorii reprezintă segmentul clienților fideli, revenind în fiecare an, dacă oferta noastră răspunde așteptărilor acestora, în timp ce vizitatorii, de regulă, urcă o singură dată pe timpul sejurului.

### Dinamica rezultatelor din exploatare la pârtia de schi „Nemira” din Slănic Moldova

	Anul 2016	Anul 2017	Anul 2018	Anul 2019	Anul 2020	Anul 2021
<b>Numărul total al schiorilor și vizitatorilor veniți la pârtia de schi</b>	2060	20056	13724	20434	11120	15088
<b>Total urcări cu telescaunul</b>	14157	124588	89877	146496	18556	38233
<b>Turiști (din numărul total al persoanelor venite la pârtia de schi)</b>	521	7069	4392	7986	10302	12486
<b>Schiori (din numărul total al persoanelor venite la pârtia de schi)</b>	1539	13070	9402	12448	823	2602
<b>Total zile exploatare</b>	9	54	46	66	53	60
<b>Zile exploatare iarnă</b>	9	54	46	46	4	8
<b>Zile exploatare vară</b>				20	49	52
<b>Venituri din exploatare</b>	73229	635162	482247	989029	261283	422054
<b>Venituri realizate iarna</b>	73229	635162	482247	942595	64427	166769
<b>Venituri realizate vara</b>	0	0	0	46434	196856	255285

Exploatarea pe timpul verii, în condițiile schimbărilor climatice actuale, devine din ce în ce mai importantă, deoarece:

- fluxul de turiști prezent în stațiune pe timpul verii este mult mai mare față de perioada de iarnă;

- exploatarea pe timpul verii duce la crearea de venituri suplimentare. Astfel în anul 2021, veniturile realizate în perioada de vară au reprezentat 60.49% din totalul veniturilor realizate;

- costurile de exploatare pe timpul verii sunt mult mai reduse deoarece nu se fac cheltuieli cu producerea zăpezii, cu iluminatul pe timp de noapte și cu pregătirea suprafeței schiabile, operațiuni care sunt mari consumatoare de energie electrică, combustibil și apă potabilă;

- veniturile rezultate din exploatarea pe timp de vară, pot fi majorate dacă la partea superioară se vor construi puncte de atracție turistică cum ar fi "Aventura Parc", „Paintball” etc.

În anul 2021 pârtia a fost pregătită în proporție de 95% cu zapadă artificială, într-un strat de 15-20 cm și în aceste condiții au fost 8 zile de exploatare deoarece temperaturile au crescut, atât cele diurne cât și cele nocturne.

### Lucrări de întreținere, revizii și reparații ale instalațiilor, mașinilor și utilajelor aflate în exploatare în anul 2021

Activitatea echipei tehnice s-a desfășurat, în anul 2021, pe următoarele direcții:

a) Efectuarea reviziilor periodice în conformitate cu regulamentul de exploatare a instalațiilor de telescaun, ale prescripțiilor tehnice și ale reglementărilor CNCIR;

b) Efectuarea lucrărilor de revizie și reparație a instalațiilor, mașinilor și utilajelor independente care deservește pârtia Nemira;



- c) Efectuarea unor lucrări de combatere a eroziunii solului ca urmare a acțiunii apelor pluviale și ale alunecărilor de teren;
- d) Întreținerea pârtiei de schi, ale amenajărilor de captare și dirijare controlată a apelor pluviale conform proiectului de execuție;
- e) Realizarea unor lucrări de îmbunătățire a condițiilor de siguranță și confort pentru traficul pietonal al turiștilor;
- f) Remedierea unor avarii produse în situații de urgență;

Pentru toate categoriile de lucrări, în afara celor prevăzute la pct. a), respectiv lucrările periodice planificate și desfășurate în baza graficelor de revizie și a celor de la pct. f) respectiv avarii accidentale produse în situații de urgență, activitatea echipei tehnice s-a desfășurat în baza „Masterplanului tehnic pentru perioada de extrasezon în anul 2021” prin care s-au stabilit și s-au aprobat un număr de 14 categorii de lucrări pentru perioada 01.03 – 01.11.2021, care s-au realizat printr-un număr de 154 intervenții ale echipei tehnice, conform „Notelor zilnice de lucrări”.

### Instalația de telescaun

Lucrările obligatorii de revizie, așa cum sunt înscrise în prescripțiile tehnice obligatorii pentru cei care dețin, exploatează sau verifică instalații și aparate din domeniul de activitate al ISCIR din care face parte și instalația de telescaun Leitner CF4, s-au desfășurat conform graficului de revizie, aprobat de conducerea serviciului, după cum urmează:

**a. Revizia anuală și reviziile semestriale** au fost executate de către o societate reprezentantă a firmelor PINOTH și LEITNER, în România și atestată de I.S.C.I.R și au constat în:

- gresarea rolor și balansoarelor din stația superioară;
- reglarea și verificarea balansoarelor duble din stația superioară;
- gresarea rulmenților roții de întoarcere;
- controlul limitatorilor de cursă ai pistonului de întindere al cablului;
- controlul limitatorului de cursă al căruciorului de întindere al cablului;
- gresarea capătului pistonului de întindere;
- controlul bandajului roții din stația superioară;
- gresarea rolor și balansoarelor la pilonii 1 - 12;
- verificarea buloanelor de fixare și reglare ale balansoarelor de la piloni;
- controlul circuitului de blocaj de la pilonii 1 - 12;
- gresarea rolor și balansoarelor din stația motrică;
- gresarea rulmenților roții motrice;
- controlul bandajului roții motrice și completarea unui segment de 10 cm lungime;
- gresarea frânei de serviciu;
- controlul și reglajul mecanic al frânei de serviciu;
- verificarea limitatorilor frânei de serviciu;
- gresarea frânei de urgență;
- controlul și reglajul mecanic al frânei de urgență (F=55KN);
- verificarea și reglarea centralei hidraulice de la frâna de urgență;
- gresarea axului cardanic la grupul motor;
- reglarea bateriei de role la pilonul 12;
- montarea de bailagare și aducerea sașii stației superioare la poziția orizontală;
- gresarea menghinelor de la vehicule;
- efectuarea probelor cu grupul de rezervă în mod automat și manual;
- efectuarea probelor cu motorul principal în regimuri diferite de exploatare.

**b. Reviziile lunare, săptămânale și zilnice** au fost executate de personalul propriu sub îndrumarea șefului de instalație și cu verificarea și certificarea operatorului RSVTI. Acestea au constat în:



- verificarea componentelor de comandă, securitate, a dispozitivelor de semnalizare și comunicare;
- verificarea organelor de întindere a cablurilor și poziția cilindrilor de tensionare;
- verificarea aparatului și alimentarea cu energie electrică;
- verificarea organelor de tracțiune și transmisiile între motor și roata de antrenare;
- verificarea componentelor de securitate ce se regăsesc în stații, pe traseu, pe piloni, în panourile de forță, de comandă secundară de la stația de întoarcere, pupitru de comandă și monitorul de lângă pupitrele de comandă;
- verificarea dispozitivelor de frânare a scaunelor;
- revizia liniei la viteză de deplasare prevăzută în cartea telescaunului și regulamentul de exploatare;
- verificarea detaliată a vehiculelor și a suspensiilor, a îmbinării elementelor de rezistență, inclusiv examinarea fenomenelor de coroziune și a eventualelor fisuri și verificarea echipamentului de salvare;
- revizia cilindrilor de tensionare a cablului, a dispozitivelor de întoarcere și ancorare a cablurilor;
- efectuarea manevrelor de oprire cu frâna de siguranță pe roata de antrenare;
- efectuarea unei încercări în gol a motorului de rezervă și de salvare;
- verificarea încărcării bateriilor de acumulatori;
- verificarea manșoanelor cablurilor și a ancorării lor, a stării tronsoanelor de cablu din vecinătatea saboților și a variației lungimii cablurilor;
- verificarea stării tuturor pieselor supuse uzurii, cum sunt roțile, rolele, suportii rolelor, captușelile elastice, garniturile saboților de frână, etc.
- antrenarea motorului de rezervă;
- controlul stării vehiculelor;
- verificarea vizuală a stării pilonilor și a fundațiilor.

**Constatările organelor de autorizare și control, în legătură cu starea tehnică a instalației de telescaun Leitner CF4 și rezultatul verificărilor privind personalul autorizat.**

Verificările și încercările vizuale și funcționale s-au efectuat conform Prescripțiilor Tehnice - R7-2003, R8-2003, R9-2003, R10-2003, R11-2003, R12-2003, R16-2003.

CNCIR S.A. Bacău, a efectuat inspectia tehnică a instalației de transport pe cablu Leitner CF4, aflată în exploatarea serviciului, în vederea reînnoirii autorizației anuale de funcționare, în baza probelor funcționale și analizării proceselor verbale privind:

- efectuarea reviziei anuale a instalației;
- analizei prin metode nedistructive a cablului tractor, a gripurilor de prindere a scaunelor pe cablu, a rolelor de susținere a cablului;
- analizele privind verificarea prizelor de pământ;
- instruirea mecanicilor trolști și a personalului ce deservește instalația de telescaun;
- rezultatul exercițiilor de salvare a echipei Salvamont.

În urma verificărilor, s-a concluzionat că instalația de transport pe cablu îndeplinește condițiile de siguranță prevăzute în norme și poate fi exploatată pe o durată de un an, până la data efectuării unei noi inspectii.

**Management organizațional**

Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de salvamont Bacău este organizat să realizeze activități pe trei domenii care se ocupă de:

- a. promovare turistică;
- b. administrarea pârtiei de schi Nemira;
- c. coordonarea activității de salvamont.



a. Activitatea de promovare turistică presupune activități de realizare materiale de promovare, participare la evenimente și târguri de turism, promovare în mediul on line, realizarea de baze de date cu potențialul turistic al județului Bacău, transmiterea de informații autorităților locale și centrelor naționale de informare și promovare turistică din județul Bacău, oferirea de informații turiștilor cu privire la potențialul turistic băcăuan și de participare și promovare a evenimentelor care se desfășoară în județ.

b. Pârția de schi Nemira este o investiție realizată cu fonduri europene, de Consiliul Județean Bacău și finalizată în anul 2014. Această infrastructură a intrat, după finalizare, în administrarea SPJPCAS Bacău. Începând cu luna iulie 2019, s-a finalizat perioada de sustenabilitate și acest obiect de investiție nu se mai află sub supravegherea ADR Nord-Est, ceea ce ne ajută în realizarea mai multor activități, pentru atragerea turiștilor. Astfel, anul 2021 a fost, al treilea an, în care, instalația de transport pe cablu, a funcționat pe timpul verii. Administrarea pârtiei de schi Nemira presupune realizarea de activități pentru funcționarea în bune condiții a instalațiilor pe perioada de iarnă și vară, pentru întreținere, revizie și reparații ale instalațiilor, mașinilor și utilajelor, precum și lucrări pentru asigurarea condițiilor de schi în siguranță și creșterea gradului de confort pentru schiori.

c. Coordonarea activității de salvamont se desfășoară conform Hotărârii Guvernului 77/2003 privind instituirea unor măsuri pentru prevenirea accidentelor montane și organizarea activității de salvare în munți. Activitatea de salvare în munți, desfășurată de salvatorii montani, cuprinde patrularea preventivă, asigurarea permanenței la punctele și refugiile salvamont, căutarea persoanelor dispărute, acordarea primului ajutor medical în caz de accidentare și transportarea accidentatului sau a bolnavului la prima unitate sanitară. Această activitate este desfășurată de salvatorii montani. Salvatorii montani asigură și asistență salvamont pe Pârția de schi Nemira din Slănic Moldova precum și evacuarea schiorilor, în caz de avarie sau pericol, de pe instalația de transport pe cablu tip telescaun, care deservește pârtia de schi. O altă misiune importantă a salvatorilor montani este marcarea, întreținerea și omologarea traseelor montane din județul Bacău.

### **Activități realizate pentru implementarea sistemului de control intern managerial**

Pe parcursul anului 2021 s-au realizat activități pentru implementarea Sistemului de Control Intern Managerial la nivel de serviciu conform prevederilor O.S.G.G. 600/2018 privind aprobarea Codului controlului intern/managerial al entităților publice.

În acest sens s-au stabilit obiectivele generale ale instituției și obiectivele specifice pentru fiecare compartiment în parte și s-au realizat activitățile conform Programului de dezvoltare a sistemului de control intern/managerial pentru anul 2021. În urma actualizării riscurilor de către fiecare compartiment, s-a întocmit Registrul de riscuri la nivelul instituției.

În ceea ce privește evaluarea periodică a stadiului de implementare a sistemului de control intern/managerial la nivelul instituției, în baza chestionarelor de evaluare completate de reprezentanții compartimentelor, au fost realizate și transmise situațiile centralizatoare și situațiile sintetice ale autoevaluării, conform solicitărilor transmise de Consiliul Județean Bacău.

### **Management financiar**

- **Achiziționarea unei drone pentru promovarea potențialului turistic al județului Bacău.**

Având în vedere peisajele deosebit de frumoase pe care le deține județul Bacău, precum și necesitatea de a realiza o bază de date cu fotografiile care să prezinte caracteristicile deosebite ale obiectivelor turistice, în anul 2021 s-a achiziționat o drona. Imaginile și filmele surprinse cu drona vor fi folosite pentru promovarea pârtiei de schi Nemira, pentru realizarea de materiale de promovare și postări pe rețelele de socializare, pentru a invita turiștii să viziteze județul Bacău.

- **Baza materială salvamont**



În cursul anului 2021 dotarea Biroului de coordonare Salvamont din cadrul Serviciului a fost completată în urma eforturilor deosebite făcute de conducerea Serviciului și a Consiliului Județean Bacău.

S-au achiziționat echipamente performante, omologate pentru salvări montane:

- echipament individual pentru salvatorii montani (haine de munte, diverse echipamente de alpinism, etc);
- echipament colectiv pentru intervenție, salvare și transport;
- instrumentar medical și materiale sanitare;
- două defibrilatoare semiautomate etc

- **Baza materială Pârția de schi Nemira**

Pe parcursul anului 2021 au fost achiziționate materiale, scule și echipamente pentru desfășurarea în condiții optime a activității în cadrul compartimentelor care se ocupă de administrarea infrastructurii pârtiei de schi Nemira.

## Managementul resurselor umane

### 1. Angajații și compartimentele din cadrul serviciului

Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont, conform organigramei are un număr de 38 de posturi. În acest moment sunt ocupate 34 de posturi, din care 4 cu funcții de conducere și 30 de execuție.

Serviciul este structurat pe 8 compartimente, astfel:

1 – Conducerea serviciului este realizată de un Director, un Director adjunct și un Contabil Șef, care au atribuții în coordonarea și aprobarea activităților, a documentelor și a cheltuielilor instituției.

2 – Compartimentul financiar-contabilitate este format dintr-un inspector de specialitate, care realizează activități ce privesc plățile și resursele umane; doi casieri de bileterie și unul pentru parcare, care își desfășoară activitatea la Pârția de schi Nemira și au responsabilități în ceea ce privește vânzarea tichetelor pentru accesul cu instalația de telescaun pe pârtie și pentru parcare.

3 – Compartimentul juridic – achiziții publice are un consilier juridic, care are atribuții din ceea ce privește realizarea de achiziții publice și contracte pentru desfășurarea, în condiții legale, a activității serviciului

4 – Compartimentul de informare și promovare turism durabil are patru inspectori de specialitate care desfășoară diverse activități pentru promovarea turistică a județului Bacău (participarea la evenimente, realizarea de materiale de promovare, promovare pe site-urile și paginile de facebook ale serviciului etc.)

5 – Compartimentul întreținere pârtie are cinci angajați: un electromecanic, care se ocupă de buna funcționare a instalațiilor; doi șoferi ratrac, care conduc mașina de bătut zăpada și un îngrijitor, care menține curățenia în clădirea-anexă a pârtiei de schi.

6 – Compartimentul exploatare-mentenanță telescaun are unsprezece angajați, conform organigramei serviciului, care au atribuții ce țin de buna funcționare a instalației de telescaun, care deservește pârtia de schi, și anume mentenanță, intervenții în cazul apariției unor defecțiuni, exploatarea în condiții de siguranță a instalației: un șef instalație – coordonează activitatea compartimentului; trei mecanici trolști, un lăcătuș revizie, un revizor de linie, trei agenți de peron – supraveghează și ajută schiorii să urce și să coboare din telescaun.

7 – Compartimentul administrativ are un administrator, care asigură gestionarea, exploatarea și întreținerea infrastructurii turistice de agrement – Pârția de schi Nemira.

În cursul anului 2021 nu s-au făcut angajări. Pentru posturile rămase libere în anii 2019 și 2020 s-au realizat redistribuirii de personal. Față de anul 2020, în anul 2021 numărul angajaților, în cadrul compartimentelor întreținere pârtie și exploatare-mentenanță telescaun, s-a redus de la un număr de 19 persoane la 16 persoane angajate.



8 – Biroul de coordonare salvamont funcționează cu opt salvatori montani angajați și cinci salvatori montani voluntari, coordonați de șeful de birou coordonare Salvamont, care este, de asemenea, salvator montan.

Salvatorii montani sunt organizați în două formații:

- Formația nr.1 Slănic Moldova, care are baza la Slănic Moldova și acționează în munții Nemira, Vrancei și Berzunți;
- Formația nr. 2 Agăș, care are baza la Agăș și acționează în munții Ciucului, Tarcăului și Goșmanului.

Serviciul Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont Bacău are o unitate canină de salvare brevetată în cadrul Stagiului Național de formare a unităților canine pentru intervenție în avalanșă. Câinele de salvare și-a dovedit deja utilitatea, prin participarea la patrule, exerciții, dar și găsirea persoanelor dispărute în munți.

La sfârșitul anului 2021, sunt atestați ca salvatori montani un număr de 12 persoane, din care 9 sunt angajați cu contract de muncă și 3 sunt cu contract de voluntariat, trei voluntari fiind în perioada de pregătire pentru obținerea atestatului de salvator montan.

### **Participarea la cursuri de pregătire profesională Salvatori montani și voluntari**

Periodic au fost organizate **cursuri interne de pregătire**, unde s-a pus accent pe tehnici/proceduri de salvare montană, salvarea de pe pârtiile de schi, exerciții de salvare de pe telescaun, acordarea primului ajutor, orientarea cu harta, busola, gps-ul, pregătirea fizică și în mod deosebit pe siguranța salvatorilor montani aflați în misiune.

În cursul anului 2021, salvatorii montani din cadrul Serviciului Public Județean pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont Bacău au participat la mai multe stagii de pregătire, astfel:

- în perioada 02.03.-11.03.2021, Unitatea canină Salvamont Bacău a participat, în munții Făgăraș, la Stagiul Național de formare și pregătire a unităților canine pentru salvare din avalanșe. La sfârșitul Stagiului, Unitatea Canină Salvamont Bacău a obținut rebrevetarea pentru intervenția în avalanșă, brevet care atestă pregătirea unității canine pentru intervenții Salvamont.

- în data de 02.08.2021, cu ocazia Zilei Naționale Salvamont, salvatorii montani au participat împreună cu salvatorii montani din Vrancea și Covasna, la un amplu exercițiu de salvare a victimelor surprinse de inundații, în Cheile Tișitei.

- în perioada 06-08.11.2021, 12 salvatori montani atestați, angajați și voluntari în cadrul Serviciului au susținut examenul de reatestare profesională, examen care este obligatoriu la fiecare trei ani pentru reconfirmarea dreptului de liberă practică a meseriei de salvator montan.

### **Personalul serviciului care se ocupă de Pârția de schi Nemira**

În anul 2021 din cauza pandemiei, furnizorii de echipamente și tehnologie specifice pârtiilor de schi, nu au mai organizat sesiuni de prezentare, târguri și expoziții, cursuri de perfecționare, ca în anii precedenți, și din acest motiv pregătirea personalului s-a făcut exclusiv la locul de muncă sub îndrumarea responsabilului RSVTI. Instructajele s-au desfășurat trimestrial iar tematica a vizat:

- prescripțiile tehnice referitoare la instalațiile de transport pe cablu a persoanelor;
- norme de exploatare și reglementări CNCIR;
- documentațiile tehnice ale instalației de transport pe cablu tip Leitner CF4;
- instalația de fabricare a zăpezii (stații de pompare, instalații de transport a apei sub presiune);
- tunuri de zăpadă.

În urma participării la aceste cursuri, echipa tehnică a pârtiei de schi a efectuat reparații la instalația de transport și de fabricare a zăpezii constând în:



- înlocuirea unor racorduri de înaltă presiune, care fac legătura între coloana principală de hidrant și panourile de conectare a tunurilor;
- înlocuirea și mufarea cablurilor electrice și de date ale panourilor;
- înlocuirea unor tronsoane de conductă ale rețelei principale de hidranți, ce au fost rupte de alunecările de teren, precum și mufarea acestora cu elemente de legătura specificate de constructor;
- detectarea și înlocuirea de urgență a unor contactori și senzori defecti, la instalația de transport.

În colaborare cu echipa Salvamont s-a stabilit planul de intervenție și s-au desfășurat aplicații practice, pentru situațiile de urgență în care se impune evacuarea persoanelor transportate pe instalația de transport pe cablu.

Trimestrial, sub îndrumarea inspectorului SSM, s-a efectuat instruirea privind securitatea și sănătatea în muncă a salariaților, precum și instructajul în domeniul situațiilor de urgență. Instruirile s-au desfășurat, în baza planurilor tematice, întocmite pentru fiecare loc de muncă în parte. Tot în anul 2021, ca urmare a pandemiei declanșate de virusul SARS-COV-2, s-a inclus în planul tematic de instruire și setul de măsuri de protecție, ce trebuie aplicat la locul de muncă, în vederea combaterii bolii și răspândirii epidemiei.

În anul 2021, nu au fost angajați infectați cu noul virus, o singură persoană a fost însă, carantinată, ca urmare a infectării unui membru din familie.

În anul 2021 nu s-au înregistrat accidente de muncă și nici încălcări ale normelor de protecție și securitate a muncii și nici abateri disciplinare.

Cu sprijinul compartimentului de informare și promovare turism durabil, s-au analizat reacțiile turiștilor pe rețelele de socializare și prin canalele media, intervenindu-se prompt pentru corectarea anumitor situații neplăcute ce s-ar fi putut transforma în reclamații.

## Proiecte finalizate în 2021 sau aflate în etapa de implementare

### Proiecte finalizate în 2021

#### • Ruta Ecumenică din județul Bacău

La propunerea Ministerului Economiei, Antreprenoriatului și Turismului (MEAT), a fost realizată, pentru o mai bună promovare a meleagurilor băcăuane, “Ruta Ecumenică din județul Bacău”, care cuprinde lăcașurile de cult din localitățile Bacău, Pogreț (Corbasca), Răchitoasa, Tisa Silvestri (Odobești), Diaconești (Agăș), Dărmănești, Târgu-Ocna, Slănic-Moldova, Oituz, Onești, Bogdana (Ștefan cel Mare), Mănăstirea Cașin. Documentația prezintă informații despre lungimea rutei, durata de parcurgere, descriere, modalități de transport, unități de cazare și alimentație publică, precum și posibilități de agrement. Aceasta este totodată și o recunoaștere a dezvoltării și promovării turismului băcăuan din ultimii ani, la care și-a adus contribuția serviciul.

“Ruta Ecumenică din județul Bacău” poate fi accesată pe site-ul serviciului [www.turism-bacau.ro](http://www.turism-bacau.ro) sau pe site-ul MEAT, la <http://turism.gov.ro/web/rute-cultural-turistice/>.

#### • Colaborarea cu postul Radio România Internațional pentru promovarea potențialului turistic al județului Bacău.

În urma colaborării cu *postul Radio România Internațional* pe tema promovării turistice, a fost realizat un reportaj de prezentare a județului Bacău și a stațiunii Slănic-Moldova, care a fost difuzat pe data de 20 mai 2021 în România și în alte țări ale lumii).

#### • Promovarea aplicației Visit Bacău prin distribuirea de stikere

Având în vedere tendința actuală de a avea toate informațiile într-un singur loc, atunci când turiștii vizitează un județ, începând cu anul 2020, județul Bacău este promovat prin intermediul unei aplicații pentru dispozitivele smartphone numită Visit Bacău. Aplicația a fost creată pentru a contribui la promovarea și dezvoltarea arealului turistic al județului Bacău.





Această aplicație poate fi descărcată din Google Play și App Store. Prin intermediul acesteia, toți cei interesați pot identifica mult mai ușor atracțiile culturale și istorice ale județului, tradițiile și obiceiurile zonei, posibilitățile de cazare și de servire a mesei pe aria județului Bacău.

Pentru o mai bună informare și promovare a aplicației, au fost realizate stikere care conțin informații despre aplicație și invită turiștii să o utilizeze, pentru a vizita și a afla mai multe despre obiectivele turistice din județul Bacău. Stikerele au fost distribuite instituțiilor publice și autoritățile locale, care au în administrare sau pe raza cărora, se află obiectivele turistice, incluse în aplicație, precum și unităților de cazare și alimentație publică, promovate prin aplicație. Stikerele au fost lipite în locuri vizibile, pentru a fi reperate ușor de turiști.

În perioada septembrie-octombrie 2021 au fost realizate deplasări, în localitățile de pe văile Trotușului, Tazlăului și Oituzului pentru promovarea turistică a județului Bacău prin aplicația „Visit Bacău”. În acest sens, au fost oferite un număr de peste 100 de stickere unor instituții publice, hoteluri și pensiuni din localitățile: Ghimeș-Făget, Palanca, Moinești, Tescani, Comănești, Dărmănești, Oituz, Cașin, Mănăstirea Cașin, Onești, Ștefan cel Mare și Slănic-Moldova. Ne dorim, ca reprezentanții acestora să ne ajute, în încurajarea turiștilor să descarce aplicația. S-au purtat discuții despre promovarea turistică a județului Bacău și s-a prezentat aplicația „Visit Bacău” și rolul acesteia în atragerea turiștilor potențiali în zonă.

#### •Harta Munții Noștrii – Nemira

În anul 2021 a fost editată Harta Munții Noștrii – Nemira, ce cuprinde și descrierea celor 9 trasee turistice montane care străbat județul Bacău, aferente suprafeței Munților Nemira din județ. Harta a fost publicată într-un număr de 10.000 de exemplare. Împreună cu promovarea zonei montane băcăuane, prin intermediul hărții se promovează și aplicația digitală Visit Bacău.

Turiștii care accesează site-ul [www.munții-noștrii.ro](http://www.munții-noștrii.ro) află despre aplicația Visit Bacău, prin intermediul unui banner prezent pe pagina dedicată Munților Nemira.

•**Realizarea broșurii de promovare turistică „Destinații turistice în zona montană a județului Bacău”.**

Intitulată „Destinații turistice în zona montană a județului Bacău”, broșura este un instrument util pentru o cunoaștere mai bună a zonelor cu potențial turistic din județul Bacău.

Broșura cuprinde într-o formă cât mai concisă toate informațiile mai relevante, astfel încât să se constituie într-un ghid turistic util, dinamic și prietenos. A fost inserată informația istorică într-un text accesibil, care spune câte o poveste, valorificând legendele și oamenii locului, încărcătura culturală, dar și emoțională a fiecărei destinații prezentate. Asemeni obiectivelor din zona descrisă, broșura vorbește pe limba tuturor, indiferent de vârstă sau preocupări.

În cele 60 de pagini, prin secțiunile sale tematice, cuprinsul dezvăluie multiplele fațete ale uneia dintre cele mai frumoase și mai atractive zone turistice ale județului Bacău, orientate spre interesul turiștilor: Călătorie prin zona montană a județului Bacău, Gastronomie locală, Trasee turistice montane în județul Bacău, Info-utile.

Ca un instrument de orientare util, broșura conține o hartă a obiectivelor turistice, o hartă a traseelor montane din Munții Nemira (marcate și omologate), un tabel cu unitățile de cazare din zona montană, dar și o listă cu producătorii de produse tradiționale.

Broșura se distribuie gratuit și va putea fi găsită în fiecare centru de informare și promovare turistică din județul Bacău, la hoteluri și pensiuni, cât și la târgurile de turism din țară și străinătate.

#### **Încheierea și derularea unor parteneriate, pentru promovarea turistică a județului Bacău**

Activitatea de promovare a potențialului turistic din județul Bacău se realizează și prin stabilirea unor parteneriate și colaborări cu asociații sau instituții. Pe parcursul anului 2021, au fost inițiate următoarele parteneriate:

- pentru promovarea uneia dintre cele mai importante evenimente muzicale din județ, respectiv Festivalul Internațional de blues "Open Air Blues in the garden festival",



Dărmănești, ediția a II-a, 27 - 29 august 2021 organizator Asociația "Sunetul Munților" din Dărmănești;

- au fost demarate discuții cu reprezentanții Direcției Silvice Bacău cu privire la un protocol de colaborare ce are ca scop promovarea cabanelor turistice Romsilva de pe raza județului Bacău;
- pentru promovarea potențialului turistic al zonei, identificarea și marcarea unor noi trasee turistice montane/de drumeție în Municipiul Moinești și împrejurimi, cu Primăria Municipiului Moinești.

### **Amenajarea traseelor turistice montane**

În anul 2021 s-a continuat activitatea de reamenajare/ întreținere a traseelor turistice din munții Nemira și a traseelor din munții Berzunți, Ciucului și Tarcăului. Au fost încheiate contracte de colaborare cu mai multe UAT-uri din zona de munte a județului Bacău unde, la propunerea acestora, s-a acordat sprijin pentru amenajarea de trasee montane noi. În acest an am fost sponsorizați cu materiale pentru amenajarea traseelor montane (vopsea, diluant, stâlpi etc) de două firme din Onești prin Asociația Door2Outdoor.

Salvatorii montani au continuat realizarea de track-uri GPS prin parcurgerea traseelor și alegerea variantelor care prezintă siguranță pentru turiști și ating obiectivele importante de pe traseu. S-a început marcarea și amenajarea mai multor trasee, urmând a fi finalizate cu ajutorul UAT-urilor din zonă, care sunt interesate de dezvoltarea turismului montan din județul Bacău.

Pentru siguranța turiștilor au fost reamenajate mai multe podețe și balustrade de pe traseele montane cele mai circulat din munții Nemira.

### **Lucrările realizate pe Pârția de schi Nemira**

#### **Lucrări de combatere a eroziunii solului ca urmare a acțiunii apelor pluviale și ale alunecărilor de teren**

Lucrările s-au desfășurat în baza masterplanului tehnic și obiectivul principal a fost acela de a proteja zonele cele mai abrupte situate sub linia de transport pe cablu, unde apa pluvială se deplasează cu viteză, transportând aluviuni și creând condiții de producere a alunecărilor de teren. Ca urmare a lucrărilor executate în anii anteriori, în 2021 s-a realizat o fixare mai bună a solului și cu toate că în cursul anului 2021 s-au înregistrat fenomene de ploaie torențială, nu s-au înregistrat daune majore. Operațiunile de întreținere a terenurilor au constat în:

- refacerea, decolmatarea și curățarea manuală a șanțurilor de drenaj existente, iar acolo unde săparea șanțurilor nu a fost posibilă din cauza amplasamentului cablurilor electrice și de date, ridicarea unor taluzuri din piatră și pământ bătut pentru devierea cursurilor de apă;
- refacerea podețelor din lemn la trecerile peste șanțurile de drenaj, care să permită accesul ATV la baza pilonilor și de-a lungul liniei de cablu;
- săparea mecanizată a unor șanțuri colectoare pentru preluarea ravenelor secundare de pe versanți;
- înlăturarea arborilor care prezentau pericol de cădere pe linia de cablu, pe pilonii de susținere sau pe clădirile tehnice;
- decolmatarea bazinelor betonate de colectare și a conductelor de transport a apelor pluviale și confecționarea unor grilaje metalice de reținere a bolovanilor și materialului lemnos transportat de ape;
- consolidarea taluzurilor laterale, prin confecționarea de gambioane din tăruși din lemn și împletituri de nuiele, precum și ridicarea unor taluzuri din piatră și pământ bătut;
- repararea de către constructor a plaselor existente pe taluzurile laterale, pentru zonele protejate și confecționarea unor carioaje din bârne pentru fixarea pereților laterali;
- degajarea pământului și a bolovanilor rezultați din surpări ale pereților laterali;



- înlăturarea vegetației și a lăstărișului din zona stâlpilor de susținere a cablului de transport și pe toată lungimea telescaunului;
- plantarea a 500 puietți de salcie pe zonele abrupte, în scopul fixării solului;
- curățarea de material vegetal a fundațiilor la stâlpii de susținere.

### **Lucrări de revizie și de reparație a instalațiilor, mașinilor și utilajelor independente care deserveșc Pârștia de schi Nemira**

Acește lucrări s-au desfășurat în baza instrucțiunilor de folosire, întocmite de fabricant pentru mașinile și utilajele menționate mai jos și se regășesc în masterplanul tehnic și în notele de lucrări:

- mijloace de transport (ATV Arcticat și ATV Can Am) cu accesorii: șenile, plug de zăpadă, remorca. S-au efectuat lucrări de întreținere și reparații în afara reviziilor obligatorii stabilite de fabricant și executate de firma autorizată;
- mașini și utilaje independente cu motoare termice: freza de zăpadă, motocositoare tractabilă, motosăpătoare multifuncțională, motocositori, motoburghiu, generatoare de curent și generator sudură;
- scule și dispozitive acționate mecanic sau electric: compresor, polizor de banc, mașina de găurit static, presa de schimbat manșoane la bateriile de role, robot pornire 12 – 24v;
- lucrări de întreținere și reparații ale clădirilor, instalațiilor sanitare și electrice precum și lucrări de igienizare.

### **Întreținerea Pârștiei de schi și a amenajărilor de captare; dirijarea controlată a apelor pluviale conform proiectului de execuție.**

Prin efectuarea lucrărilor din această categorie s-a urmărit asigurarea condițiilor de calitate a suprafeței schiabile și asigurarea stratului suport pentru menținerea zăpezii.

În baza masterplanului, în extrasezonul 2021, s-au efectuat lucrări de supraînsămânțare cu amestec de iarbă pentru pajisti și s-au realizat trei campanii de cosit.

De asemenea s-au efectuat lucrări de combatere a bălțirilor, prin săparea manuală a unor șanturi noi și curățarea șanțurilor existente de captare a apei provenite din ploile abundente și din topirea zăpezii.

Acolo unde terenul a permis, s-au facut breșele ocolitoare, pentru scoaterea totală a traficului mecanizat din perimetrul pârștiei.

### **Realizarea unor lucrări de îmbunătățire a condițiilor de siguranță și confort pentru traficul pietonal al turiștilor**

Analizând nemulțumirile turiștilor, exprimate direct sau prin rețelele de socializare, legate de condițiile de schi oferite de Pârștia de schi „Nemira”, în anul 2021 au fost realizate următoarele lucrări menite să îmbunătățească gradul de siguranță și confort al turiștilor și schiorilor:

- s-au înlocuit dușumelele din lemn la stația de plecare;
- s-au refacut parțial dușumelele din lemn la stația de întoarcere;
- s-a reparat mobilierul stradal și suportii de depozitare a materialului sportiv în zonele de odihnă și așteptare;
- s-au efectuat lucrări de igienizare a grupurilor sanitare și s-a reparat instalația sanitară;
- s-au reparat și vopsit balustradele și „mâna curentă” pe toată lungimea scărilor și s-au confecționat balustrade de protecție pentru schiori, pe părțile marginale ale pârștiei de schi;
- s-au recondiționat panourile de informare turistică.



## Remedierea unor avarii produse în situații de urgență

În anul 2021 a fost înregistrat un eveniment constând în inundații cu transport de aluviuni în zona stației de plecare, care a afectat drumul tehnic de acces către pârtia de schi.

În legătură cu acest eveniment produs în luna iunie 2021, a fost sesizat Inspectoratul pentru Situații de Urgență Bacău, Consiliul Județean Bacău și Consiliul Local Slănic Moldova. Prin intermediul comisiei mixte constituită la nivelul autorităților menționate, am primit sprijin pentru refacerea suprafețelor afectate dar și refacerea conductelor de canalizare a apei pluviale de la baza pilonului 1.

## Măsuri de suplimentare a cantității de apă necesară pentru producerea zăpezii artificiale

În anii precedenți serviciul s-a confruntat cu o acută lipsă de apă, necesară pentru producerea zăpezii artificiale, aceasta fiind furnizată de către SC Apaserv SA în cantități insuficiente.

În anul 2020 s-a realizat prin mijloace proprii, captarea apei unui pârau afluent al râului Slanic, care suplimenta într-o mică măsură cantitatea de apă necesară.

În anul 2021, cu sprijinul Consiliului Județean Bacău, această captare a fost extinsă prin construcția unui stăvilă situat în amonte de captarea inițială, ajutând la suplimentarea cantității de apă captate, compensând în mare măsură debitul scăzut furnizat prin rețeaua de apă potabilă a orașului. În acest fel se realizează o reducere substanțială a costurilor ocazionate de folosirea apei potabile pentru producerea zăpezii artificiale.

În anul 2022 ne propunem să captăm afluenții de suprafață dar și rezervele de apă din pânza freatică din zonele de bălțire pentru a mări rezerva de apă necesară pentru producerea zăpezii artificiale.

## Proiecte în elaborare

În anul 2021 s-a continuat proiectul de realizare a unor **broșuri de promovare turistică** cu titlul "**Comorile județului Bacău**". Prin intermediul proiectului se urmărește promovarea cu sprijinul autorităților locale, a localităților cu potențial turistic ridicat din județul Bacău.

În anii anteriori au fost realizate, în cadrul proiectului, broșuri despre localitățile Palanca și Poduri. Anul acesta s-au arătat interesate de proiect primăriile din localitățile Ștefan cel Mare, Ghimeș-Făget, Asău, Dofteana, Slănic-Moldova, Zemeș și Mănăstirea Cașin. Acestea au primit toate lămuririle/datele tehnice despre proiect, după care urmează deplasarea la fața locului, pentru culegerea informațiilor necesare finalizării lucrărilor.

Au fost publicate lunar în **revista de cultură sportivă "Sportul Băcăuan"** (care apare lunar în ediție tipărită și online), diverse **materiale de promovare turistică a județului Bacău, sub titlul "Bacăul Turistic"**.

O problemă majoră a fost și în anul 2021 lipsa unei Baze Salvamont în Slănic Moldova. Dacă ne raportăm la județele învecinate, vom observa ca județul Vrancea are trei Baze Salvamont, județul Harghita patru Baze iar județul Neamț are trei Baze Salvamont, în timp ce județul Bacău nu are nici măcar o Bază Salvamont.

Este absolut necesară o **Bază Salvamont** unde să se poată efectua serviciul de permanență/dispecerat; să existe cameră de prim ajutor, încăpere sterilă pentru materiale sanitare; magazie pentru echipamente de salvare; camere de odihnă pentru salvatorii întorși din intervenții/patrulare; baie cu duș; sală pentru pregătire fizică; parcare pentru utilajele Salvamont etc.

De menționat că această problemă va trebui rezolvată în cel mult un an, altfel riscăm să nu fim reacreditați în anul 2022, pentru a desfășura activități de prevenire a accidentelor montane și de salvare în munți.



În cursul anului 2021 s-a predat amplasamentul, pe care urmează să construiască Consiliul Județean Bacău o Bază Salvamont și avem promisiunea că în anul 2022 vor demara lucrările.

Trebuie să conștientizăm faptul că numărul turiștilor care vizitează o stațiune/zonă montană depinde și de calitatea serviciilor salvamont din zonă, de gradul de amenajare a traseelor turistice montane.

### **I. Comunicarea instituțională – evenimente, relații cu presa**

**II. Activitatea de salvamont.** În anul 2021, din cauza pandemiei, au fost anulate toate exercițiile, pe care le desfășuram în fiecare an, împreună cu structuri ale ISU Jandarmerie, Crucea Roșie, Serviciul de Ambulanță Bacău etc.

În data de 02.08.2021, cu ocazia Zilei Naționale Salvamont, salvatorii montani din Bacău au participat împreună cu salvatorii montani din Vrancea și Covasna, la un amplu exercițiu de salvare a victimelor surprinse de inundații, în Cheile Tișitei.

În 2021, au fost reînnoite contractele de colaborare cu Serviciul de ambulanță, Jandarmeria, ISU, Dispeceratul Național Salvamont. În urma elaborării normativelor de intervenție în zona montană de către Departamentul pentru Situații de Urgență, suntem incluși în sistemul de urgență 112 și participăm/coordonăm intervențiile în zona montană și alte zone greu accesibile în care sunt suspiciuni că sunt persoane accidentate.

Activitatea de salvare în zonele montane este complexă, salvatorii montani prestează o muncă dificilă, nu de puține ori periculoasă. Membrii formației salvamont Bacău fac această muncă cu pasiune și profesionalism și se bazează în continuare pe sprijinul autorităților competente.

### **c) Alte entități: Parc Industrial Hemeiuș - H.I.T. S.A.**

S.C. PARC INDUSTRIAL HIT S.A, societate în reorganizare judiciară, persoană juridică română, cu sediul în localitatea Hemeiuș, str. Gării 100, Județul Bacău, înregistrată la Registrul Comerțului de pe lângă Tribunalul Bacău sub nr. J04/1461/2003, având Cod Unic de Înregistrare RO15904533 a intrat în insolvență în data de 09.11.2018 conform Hotărârii nr. 641/2018.

Prin sentința Tribunalului Bacău nr.358/07.06.2019 în dosarul nr. 2840/110/2018 a fost aprobat planul de reorganizare depus de către SC PARC INDUSTRIAL HIT SRL.

În baza deciziei nr.1/12.11.2019 administratorul judiciar a hotărât :

- Schimbarea formei juridice a societății cu răspundere limitată în societate pe acțiuni, conform Planului de Reorganizare;

- Conversia creanțelor bugetare ale creditorului ( în același timp acționar) Consiliul Local Hemeiuș concomitent cu creșterea capitalului social cu suma de 5.809.500 lei, în urma căreia acționariatul societății devine astfel:

- 77,68% Consiliul Local Hemeiuș 5.958.380 lei
- 22,32% Consiliul Județean Bacău 1.712.120 lei.

#### **I. Administrarea societății**

În prezent societatea este în reorganizare. Prin sentința Tribunalului Bacău nr.358 /07.06.2019 în dosarul nr. 2840/110/2018 judecătorul sindic a confirmat planul de reorganizare al SC PARC INDUSTRIAL HIT SRL consecința imediată fiind declanșarea procedurii de reorganizare a societății sub supravegherea administratorului judiciar SIERRA QUADRANT SPRL.

Conform planului de reorganizare, activitatea societății se va desfășura sub conducerea administratorului special, sub supravegherea administratorului judiciar, iar începând cu data confirmării planului se va urmări aducerea la îndeplinire a măsurilor investiționale propuse prin planul de reorganizare.

Prin Hotărârea nr. 1/16.11.2018 a Adunării Ordinare a Asociaților , a fost desemnat ca administrator special în procedură de insolvență a SC PARC INDUSTRIAL HIT SRL domnul Adrian – Bogdan Iordache.

#### **II. Analiza activității societății SC PARC INDUSTRIAL HIT SA în anul 2021**

Veniturile obținute de SC PARC INDUSTRIAL HIT SA sunt reprezentate de:

- venituri din chirii pentru suprafețele închiriate către clienți și taxa de prestări servicii aferente contractelor de închiriere încheiate. La data 31.12.2021 tarifele practicate pentru închirierea spațiilor în cadrul parcului industrial sunt:

- 2,5 euro/mp pentru spații de birouri la care se adaugă 0,5 euro/mp închiriat pentru servicii comune cum ar fi servicii de pază, salubritate, iluminat perimetral, etc.

- 2,2 euro/mp pentru închirierea halelor de producție;

- 0,3 euro/mp construit reprezentând taxă de administrare aferentă construcțiilor proprietate a rezidenților în cadrul parcului.

- aplicarea tarifului de distribuție în cuantum de 16,18 lei/Mwh asupra consumului de utilități, tarif calculat conform procedurilor ANRE și agreat de clienții consumatori.

Principalele categorii de cheltuieli ale SC PARC INDUSTRIAL HIT SA în anul 2021 sunt:

- cheltuieli directe din care:

- cheltuieli cu lucrări și servicii de mentenanță, reparații sanitare, electrice, termice și/sau modernizări, convenite, după caz asupra infrastructurii parcului, astfel încât să asigure rezidenților parcului folosința normală asupra clădirilor;

- cheltuieli privind utilitățile;

- cheltuieli privind servicii de salubritate, pază;

- cheltuieli privind impozitele și taxele locale, taxă concesiune teren;

• cheltuieli indirecte din care:

- cheltuieli cu salariile și asimilate;

- cheltuieli generale de administrație, respectiv cheltuieli cu servicii de comunicații, etc.

### **III. Activitatea agenților economici locați în Park HIT**

La 31.12.2021 în cadrul Parcului Industrial HIT SA activau 19 rezidenți agenți economici, după cum urmează:

1. ALIANT BUSINESS SRL - Comercializare echipamente IT;

2. BIOTA COM SRL - Comerț cu ridicata al produselor alimentare, activități de catering;

3. DANERGO CONSTRUCT SRL - Lucrări de construcții a clădirilor rezidențiale;

4. DEVMIND SRL - Alte forme de învățământ n.c.a;

5. DEMEDICO ASSISTANCE SRL - Alte activități referitoare la sănătatea umană;

6. ELCEA HEARING PROTECTION SRL - Fabricarea altor mașini și utilaje de utilizare general;

7. ENERGOFOR SRL - Lucrări instalații sanitare, încălzire și aer condiționat;

8. EURO CONS SRL - Comerț cu amănuntul ale bunurilor noi în magazine specializate;

9. GMC FASHION DESIGN SRL - Fabricarea altor articole de îmbrăcăminte;

10. INNOVISION SRL - Activități consultanță pentru managementul afacerilor;

11. INTERDEVELOPMENT SRL - Activități consultanță pentru managementul afacerilor;

12. LABORVET SERV SRL - Analize și testări tehnice, veterinarie și umane;

13. PERFECT EVENT MEDIA SRL - Fabricarea altor articole de pielarie ;

14. RESURSETECHNOLOGY SRL - Comerț cu amănuntul prin intermediul caselor de comenzi sau prin internet;

15. TEHNOLOGIX ING SRL - Intermedieri în comerțul cu mașini, echipamente industrial, nave și avioane;

16. TECNOSTAMP EAST EUROPE SRL - Fabricarea altor produse din materiale plastic;

17. TREIF SISTEM INSTAL SRL - Lucrări instalații sanitare, încălzire și aer condiționat;

18. TEXER SERVICE SRL - Fabricarea calculatoarelor și alte echipamente, prelucrarea informatică a datelor;

19. VIMERCATI EAST EUROPE SRL – Producție piese și accesorii pentru autovehicule și motoare de autovehicule.

Dintre aceste firme, SC TECNOSTAMP EAST EUROPE SRL, VIMERCATI EAST EUROPE SRL sunt firme cu acționariat străin, italian, ELCEA HEARING PROTECTION SRL acționariat olandez.

Noile investiții realizate de către clienții parcului în cursul anului 2021 se ridică la aproximativ 1.850.000 euro reprezentând echipamente utilaje, instalații climatizare, aparatură medicală.

Numărul total de locuri de muncă existent la sfârșitul anului 2021 în cadrul Parcului Industrial HIT era de aproximativ 1500.

La sfârșitul lunii decembrie 2021 în cadrul parcului erau 19 rezidenți care ocupă 7.125,28 mp din care 2.306,45 mp spații birouri și 4.818,80 mp suprafețe hale de producție la care se adaugă 19.921 mp suprafețe concesionate pe care se află situate hale de producție care aparțin clienților.

Din anul 2020 s-a încheiat contract de concesiune teren nr. 9591/09.10.2020 încheiat cu Primăria Hemeiuș pe o perioadă de 49 ani, privind concesiunea suprafeței de 89,065 mp.

#### IV. Măsuri prioritare pentru perioada 2022-2023

Echipa de management a SC PARC INDUSTRIILA HIT SA își propune pentru perioada 2022-2023 aducerea la îndeplinire a următoarelor măsuri prioritare:

- parcurgerea în continuare a etapelor legale din cadrul Planului de Reorganizare acceptat de către adunarea creditorilor;
- realizarea unei revizii capitale pentru grupul generator 640 Kva care asigură backup-ul sistemelor vitale din cadrul parcului;
- reabilitarea exterioară a rezervorului de apă de 400 mc, care asigură alimentarea cu apă și rezerva de incendiu. Lucrările presupun refacerea tencuielii exterioare a rezervorului de apă care este într-o stare avansată de degradare;
- înlocuirea preventivă a ventilatoarelor mari de la rooftop-urile halelor B2\* și B3 ( 8 bucăți) – parte din procesul general de întreținere. Aceste echipamente de încălzire - răcire pentru halele de producție au durata de viață depășită deja cu 4 ani, iar costurile de întreținere sunt destul de mari. Deoarece înlocuirea acestor echipamente cu altele noi presupune o investiție costisitoare, strategia pentru această perioadă este să încercăm să le menținem în funcțiune atât timp cât mai sunt funcționale și pe termen mediu să facem un plan de înlocuire treptată cu altele noi;
- realizarea unor lucrări de reparații la fațadele clădirilor și a acoperișurilor degradate la clădirile F2,C1, la sistemul de tâmplărie a corpurilor de clădire A1,F2,C1,G1,G2, deoarece sunt solicitări din partea clienților cu privire la infiltrațiile în timpul ploilor și izolația termică;
- realizarea unei documentații PUZ, în vederea valorificării parcelelor de teren libere din cadrul Parcului ( aprox. 15.000 mp) în sensul atragerii de investitori care să construiască noi spații de producție pe aceste terenuri. Avem solicitare încă de la sfârșitul anului 2021 pentru concesiunea unei suprafețe de teren de 2.500 mp din partea SC VIMERCATI EAST EUROPE SRL;
- finalizarea lucrărilor pentru sistemul de iluminat din incinta parcului, prin înlocuirea legăturilor subterane nefuncționale și înlocuirea becurilor defecte cu cele cu led;
- realizarea unei conexiuni directe între cele două posturi de transformare ( PT1 și PT2) și automatizarea procesului de comutare între cele două transformatoare în cazuri de defecțiuni sau revizii;
- se are în vedere schimbarea celorlalte 2 centrale murale de la halele B2, B2\* conform măsurilor luate încă de anul trecut.

Valoarea investițiilor/ reparațiilor enumerate mai sus nu pot fi cuantificate. Cuantificarea acestora se va face la momentul efectuării investițiilor, atunci când societatea va avea surse de finanțare pentru acestea sau în cazul în care forța majoră o va impune.